

Л. В. Мищенко

Юным умникам и умницам



Курс РПС
для массовой
школы

 Курс РПС
я массовой
школы

36 занятий для будущих отличников

Развитие познавательных способностей



Методическое пособие
6 класс



ТЕТРАДЬ 1

ЗАНЯТИЕ 1

КОЛУМБЫ СОБСТВЕННОГО «Я»

Цель: формировать у учащихся стремление к изучению себя как личности; развивать внимание, мышление, пространственную ориентацию, воображение, фантазию, артистические способности.

Тема сегодняшнего занятия звучит необычно: «Колумбы собственного Я». Что это значит? Кто такой Колумб, вы уже знаете. Это известный итальянский мореплаватель, прошедший в экспедициях чуть ли не три четверти своей жизни и сделавший несколько географических открытий, в том числе им была открыта Америка.

В каждом человеке есть собственное, неповторимое Я, то, что называют личностью. Это Я включает в себя целый набор присущих конкретному человеку черт характера, умственных способностей, увлечений и так далее. О существовании некоторых из них он даже не догадывается. Согласитесь, мало кто из нас знает, как, например, мы станем себя вести в критической ситуации, допустим, при пожаре: то ли будем стоять как вкопанные и молчать, не в силах пошевелить языком, то ли будем кричать и звать на помощь, то ли соберёмся и спокойно, без паники сделаем всё как надо, то ли, не думая о себе, бросимся на помощь другим.

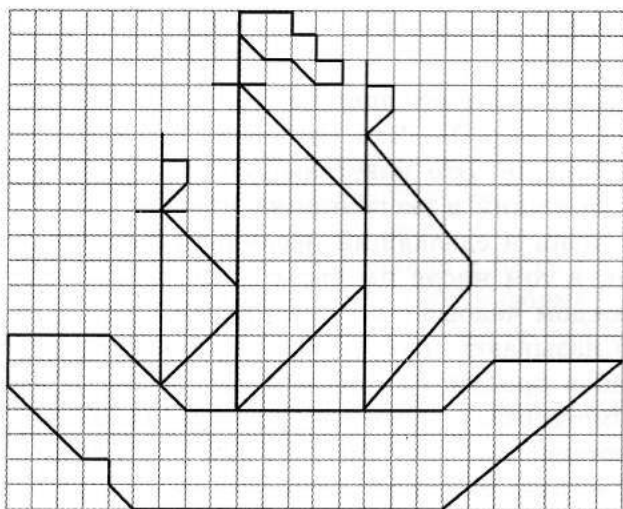
Критические ситуации, к счастью, случаются редко, поэтому не будем заглядывать так глубоко. Попробуем хотя бы на 45 минут стать Колумбами собственного Я и, подобно легендарному мореплавателю, найти в себе что-то новое, неизведанное. Ведь это всегда интересно – раскрывать свою личность, находить в ней что-то отличное от других.

Колумб совершал свои экспедиции на каравеллах – морских парусных судах с одной палубой и высокими

бортами, а также надстройками в носовой части и на корме.

Я предлагаю вам, подобно Колумбу, отправиться в путешествие в поисках своего Я на каравелле.

Задание 1. «Рисуем по клеточкам». Перерисуйте по клеточкам каравеллу*.



Наша каравелла отчаливает от берега и начинает своё путешествие. Держим путь в открытое море. А пока давайте разомнёмся. Предлагаю вам русские народные загадки по теме «Человек».

Задание 2. «Отгадай загадки». Отгадайте русские народные загадки по теме «Человек».

✓ Поутру на четырёх, в полдень – на двух, а к вечеру – на трёх. (Человек.)

*Каравелла – морское парусное судно с 3–4 мачтами, одной палубой, невысокими бортами и надстройками в носовой части и на корме, распространенное в странах Средиземного моря в XIII–XVII веках.

- ✓ Тебе дано, а люди пользуются. (*Имя.*)
- ✓ Две куколки на кровельке сидят. (*Уши.*)
- ✓ Не на меру, не на вес, а у всех людей есть. (*Ум.*)
- ✓ Всегда во рту, а не проглотишь. (*Язык.*)
- ✓ Куда ни пойдёшь, всё на них взглянешь. (*Ноги.*)
- ✓ У двух матерей по пяти сыновей, одно имя всем. (*Пальцы.*)
- ✓ Под стрехою дома стоят мешки костяные в ряд. (*Зубы.*)
- ✓ Между двух светил я один. (*Нос.*)
- ✓ Не часы, а тикает. (*Сердце.*)
- ✓ Что дороже всего на свете? (*Здоровье.*)
- ✓ Что на свете всех быстрее? (*Мысль.*)
- ✓ Горшок умён, да семь дырок в нём. (*Голова.*)
- ✓ Хорошо видит, а слепой. (*Неграмотный.*)
- ✓ Тонок, долог, в траве не видать. (*Волос.*)
- ✓ Два соседа-непоседы день на работе, ночь на отдыхе. (*Глаза.*)

На нашем пути – ОСТРОВ ОТКРЫТОЙ ДУШИ. Посмотрите, какой он большой и загадочный... Проплывая мимо него, мы задумаемся над тем, какая у каждого из нас душа, то есть внутренний мир, какое у нас сердце – доброе, злое, отзывчивое или равнодушное...

Задание 3. «Соединялки». Соедините слова, противоположные по значению.

спокойный
отзывчивый
трудолюбивый
лживый
жадный
грубый
смелый
порядочный
аккуратный

честный
щедрый
раскованный
чёрствый
шумный
молчаливый
подлый
ленивый
трусливый

застенчивый
болтливый
рассеянный

неряшливый
внимательный
вежливый

Ответ: Спокойный – шумный, отзывчивый – черствый, трудолюбивый – ленивый, лживый – честный, жадный – щедрый, грубый – вежливый, смелый – трусливый, порядочный – подлый, аккуратный – неряшливый, застенчивый – раскованный, болтливый – молчаливый, рассеянный – внимательный.

Отметьте галочкой те качества, которые, как вы считаете, присутствуют в вашем характере. Подумайте, какие из них положительные, какие отрицательные. От каких из них вы хотели бы избавиться, какие добавить.

Свой характер нужно воспитывать: избавляться от дурных качеств и приобретать хорошие. Это очень трудная работа – работа души.

Не позволяй душе лениться!
Чтоб в ступе воду не толочь,
Душа обязана трудиться
И день и ночь, и день и ночь!
Н. Заболоцкий

Теперь наша каравелла проплывает вдоль ПОБЕРЕЖЬЯ МЫСЛИТЕЛЕЙ. За это время мы успеем проверить, насколько хорошо у нас развиты сообразительность, смекалка. Возможно, окажется, что в этом направлении нам придётся ещё много потрудиться, чтобы достичь желаемых результатов!

Задание 4. «Придумываем предложения». Составьте как можно больше предложений, используя в них три слова: «компьютер», «бабушка», «гитара».

Примеры. Бабушка одинаково хорошо играет как на компьютере, так и на гитаре. Протерев пыль с компьютера, бабушка принялась за гитару. Компьютера бабушка боится, а гитару уважает. Бабушка включила компьютер и села писать статью о гитаре. Компьютер мне подарила бабушка, а гитару дедушка.

Задание 5. «Вставь подходящие по смыслу слова». В начало и конец фразы вставьте подходящие по смыслу слова.

1. *Трудолюбие* помогает, а *лень* мешает.
2. *Киви* не люблю, а яблоки обожаю.
3. *Внучка* молодая, а дедушка *старый*.
4. *Лиса* хитрая, а колобок *доверчивый*.
5. *Змея* ползает, а лягушка *прыгает*.
6. *Мяч* шарообразный, а монета *плоская*.
7. *Яблоко* сладкое, а лимон *кислый*.
8. *Самолет* летает, а корабль *плавает*.
9. *Врач* лечит, а учитель *учит*.
10. В школе – урок, а в институте – лекция.

Варианты ответов. 1. Трудолюбие; мешает. 2. Киви; обожаю. 3. Внучка; старый. 4. Лиса; доверчивый. 5. Змея; прыгает. 6. Мяч; плоская. 7. Яблоко; кислый. 8. Самолёт; плавает. 9. Врач; учит. 10. В школе; лекция.

Задание 6. «Анаграммы». Переставьте буквы в словах так, чтобы получились новые слова.

ЛОЖА – ЖАЛО.
ПОИН – ПОНИ.
ИГОЛКА – ЛОГИКА.
КОБУРА – УБОРКА.
ЛАПОТЬ – ПАЛЬТО.
ПЕТЛИЦА – ТЕПЛИЦА.

Ответ: Жало, пони, логика, уборка, пальто, теплица.

Дальше наш путь лежит к **МЫСУ ВООБРАЖЕНИЯ**. Воображение есть у каждого, но у одного оно развито лучше, у другого хуже. Оно, как мускул, который можно и нужно тренировать. Чем больше мы используем своё воображение, тем крепче и здоровее оно становится. Воображению нет границ. С его помощью мы сможем без труда оказаться в заоблачной дали, совершить космическое путешествие, опуститься в глубины морские, превратиться в слона или мышку.

Задание 7. «Что было бы, если бы...». Пофантазируйте и дайте ответ на вопрос: «Что было бы, если бы...».

- ♦ ...летом вместо солнца светила луна? (*Растения получали бы недостаточно света и не становились зелеными; всё время хотелось бы спать.*)
- ♦ ...в каждом классе школы был бассейн? (*Ученики бы редко болели; в школе было бы большое количество спортсменов-пловцов.*)
- ♦ ...родители полгода на завтрак, обед, полдник и ужин давали вам только конфеты и мороженое? (*У детей развился бы кариес или диабет; следующие полгода они не смогли бы смотреть на сладости.*)

Задание 8. «Вообрази себе». Закройте глаза и представьте себе:

- ✓ маленький кусочек льда, сползающий по спине;
- ✓ вкус жареной картошки;
- ✓ звук «мяу», который издает котёнок, когда хочет есть;
- ✓ вид красивого заката на озере;
- ✓ запах свежееиспечённого хлеба.

Задание 9. «Я сам!». Прочтите стихотворение С. Маршака. «Я видел».

Я видел

Я видел озеро в огне,
Собаку в брюках на коне,
На доме шляпу вместо крыши,
Котов, которых ловят мыши.
Я видел утку и лису,
Что пироги пекли в лесу,
Как медвежонок туфли мерил
И как дурак всему поверил!

С. Маршак

По аналогии с данным стихотворением придумайте свои ситуации-небылицы. Запишите их.

Примеры. Я видел синюю грушу, растущую на яблоне; небоскрёб, плывущий по морю; настенный календарь, показывающий время; дом со спасательными шлюпками вместо балконов; корову, дающую цветное молоко.

Сделаем остановку в БУХТЕ ЮМОРА, а затем отправимся в обратный путь.

Известно ли вам, что наличие чувства юмора – один из признаков ума? Проверим, как у нас обстоят дела с этим чувством?

Задание 10. «Мы – артисты!». Инсценируйте короткие диалоги малышей. Не забудьте о соответствующей, «малышовой», интонации в голосе.

- Вадик, ты сахар в чашке размешал?
- Размешал, но что-то не сладко. Может, не в ту сторону мешал?!
- Когда я вырасту, буду директором банка.
- И что же ты будешь делать?
- Буду говорить: «Вы уволены!»

– Одни люди на работе пекут хлеб, другие – лечат детей, третьи...

– Зарабатывают деньги.

– Антон, где на ноге щиколотка, а где лодыжка?

– Щиколотка на левой ноге, а лодыжка – на правой.

– Соня, иди кушать.

– Не хочу, я буду с папой кушать.

– Нет, папа поздно придёт, так что быстренько иди есть сейчас!

– Ну вот, не дают с мужчиной поужинать...

– Мама, а знаешь, кем я буду когда вырасту?

– Кем?

– Продавцом в магазине. Так и быть, продам тебе буханку хлеба без денег.

– Ты видел моего дедушку в военной форме?

– Нет, не видел.

– Он как наденет военную форму, сразу такой красивый, такой зелё-о-онный... Прямо как Змей Горыныч!

– Мама, знаешь, почему Ваньке курточку пачкать нельзя?

– Почему?

– Потому что у его мамы аллергия на порошок, стирать-то приходится вручную!

Пока наша каравелла плывет в обратном направлении, давайте вспомним все места, мимо которых мы проплывали. (*Остров Открытой Души, побережье Мыслителей, мыс Воображения, бухта Юмора.*)

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 2

В ЛАБИРИНТЕ ГОЛОВОЛОМОК

Цель: познакомить учащихся с кратким содержанием древнегреческого мифа «Нить Ариадны»; развивать внимание, логическое мышление, воображение, фонематический слух.

Тема сегодняшнего занятия – «В лабиринте головоломок».

Кто может объяснить, что такое «лабиринт»? Попробуйте дать как можно более точное определение. (Лабиринт – это сооружение со сложным и запутанным планом, из которого трудно найти выход.)

Задание 1. «Правда ли?». Послушайте древнегреческий миф «Нить Ариадны».

Большая беда терзала жителей Афин: раз в десять лет они должны были отправлять на остров Крит, к царю Миносу, семь прекрасных девушек и семь полных сил юношей. Минос отдавал их на съедение быкоголовному чудовищу Минотавру, жившему в страшном лабиринте – сооружении с таким множеством ходов и переходов, что каждый, кто вступал в него, уже не находил выхода и погибал.

Но вот нашелся герой Тезей, который решил положить конец позорной дани.

Тезей был сыном бога морей Посейдона и земной женщины Эфры, царицы Афин. До шестнадцати лет его воспитанием занимался дед, мудрец Питфей. Его внук был не только могуч и физически развит, но и умен, смел, отважен. Высокий, стройный, кудрявый, с ясным взглядом светлых глаз, отличающийся редкой силой и храбростью, Тезей был одним из самых знаменитых героев Греции. Он совершил много подвигов.

Желая сразиться с Минотавром, молодой Тезей стал собираться в дорогу. Оракул предсказал ему, что в этом походе его помощницей будет богиня любви Афродита.

Корабль с юношами и девушками благополучно прибыл на остров Крит. Тезей находился в группе обреченных молодых людей, которых должны были отдать на растерзание Минотавру.

Дочь Миноса красавица Ариадна сразу обратила на него внимание. Афродита зажгла в её сердце любовь к прекрасному юноше, и Ариадна решила помочь Тезею уничтожить Минотавра. Но Ариадна знала: даже если Тезей победит чудовище, он не сможет выбраться из лабиринта.

И вот накануне поединка Ариадна тайком пришла к Тезею и принесла ему непобедимый меч отца и клубок ниток.

Настал день приношения жертв, и первым вызвался идти в лабиринт Тезей. У входа во дворец он привязал конец нити клубка Ариадны и, разматывая его, смело отправился в запутанные коридоры лабиринта на поиски монстра. Вдруг свирепое животное само набросилось на него, и начался страшный бой. Но увидев волшебный меч, чудовище отступило. Так происходило несколько раз. Наконец, изловчившись, Тезей поднял Минотавра за рога и вонзил меч ему в горло.

Держась за нить клубка Ариадны, герой живым выбрался из лабиринта.

Задание 1. «Правда, ли?». Ответьте на вопросы словами «да» и «нет».

Правда ли, что...

- ✓ ...события происходили в городе Афины? (Да.)
- ✓ ...каждый год должны были отправлять юношей и девушек к царю Миносу? (Нет, каждые 10 лет.)
- ✓ ...Минотавр жил в лабиринте на острове Крит? (Да.)
- ✓ ...Минотавр имел голову барана? (Нет, быка.)
- ✓ ...Тезей был сыном Зевса? (Нет, Посейдона.)
- ✓ ...матерью Тезея была земная женщина? (Да.)

- ✓ ...Тезей не был могуч и физически развит, но зато умён, смел, отважен? (*Нет, физически он также был развит.*)
- ✓ ...помощницей Тезея в походе стала богиня любви Афродита? (*Да.*)
- ✓ ...Афродита зажгла любовь в сердце Тезея к Ариадне? (*Нет, наоборот.*)
- ✓ ...накануне сражения Ариадна принесла Тезею нержавеющий меч отца и клубок пряжи? (*Нет, неподимый меч отца и клубок ниток.*)
- ✓ ...Тезей, держась за нить клубка, выбрался из лабиринта живым? (*Да.*)

Задания, которые я вам сегодня предлагаю, выполнить так же тяжело, как выйти из лабиринта. Но я надеюсь, вы справитесь даже без помощи нити Ариадны!

Задание 2. «А ну-ка, отыщи!». Среди букв каждой строки спрятались два слова. Найдите их и запишите.

Где обувь, а где мебель, попробуй отыскать:

КРКОСОМСОВОКДИ.
КРОССОВКИ, КОМОД.

Что возьмешь в дорогу? Что бросишь на кровать?

ПОЧКРЕЫМОВАДЛАОН.
ЧЕМОДАН, ПОКРЫВАЛО.

Два сказочных героя здесь зашифровались:

БАБУЛРАДТИАНО.
БАЛДА, БУРАТИНО.

А вот эти фрукты в вазочке остались:

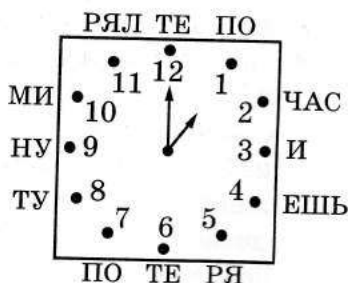
СГЛРИВУЫШИ.
СЛИВЫ, ГРУШИ.

Ответы: Кроссовки, комод; чемодан, покрывало; Балда, Буратино; сливы, груши.

Задание 3. «Прочти пословицу». Попробуйте подобрать «ключ» к прочтению пословицы.

Подсказка 1. Время, указанное на данных часах, неслучайно.

Подсказка 2. Мы привыкли к движению по часовой стрелке. Но есть и другое движение.



Ответ: Потерял минуту – потеряешь и час.

Объясните смысл пословицы.

Задание 4. «По первым буквам». Внимательно послушайте и запомните в том же порядке ряд слов. После прослушивания запишите только первую букву каждого слова – получится новое слово.

- ♦ Бабочка, Англия, новость, тополь, изюм, клуб. (*Бантик.*)
- ♦ Сало, астра, мрак, облако, лейка, ёлка, тина. (*Самолёт.*)
- ♦ Воздух, отсвет, заря, вера, руда, атом, туз. (*Возврат.*)
- ♦ Бок, лужа, облачность, клён, нары, остров, тело. (*Блокнот.*)
- ♦ Свадьба, отдых, ласточка, ор, ватка, енот, йог. (*Соловей.*)

Задание 5. «Общие признаки». Найдите общие признаки у чисел:

- ✓ 4 и 14; (чётные числа; одинаковое количество единиц);
- ✓ 777 и 222; (трёхзначные числа; единицы, десятки и сотни в составе числа представляют собой одинаковые цифры);

- ✓ 13 и 31; (двузначные числа; нечётные; имеют одинаковые цифры в записи числа);
- ✓ 40 и 10; (двузначные числа; круглые десятки: чётные; делятся на 2, 5, 10);
- ✓ 934 и 34; (чётные; одинаковое количество единиц и десятков);
- ✓ 5 и 7; (однозначные числа; нечётные).

Примечание. Возможны другие варианты ответов.

Задание 6. «Найди причину». Назови как можно больше причин для каждой из ситуаций.

- ♦ По ночам из подвала многоэтажного дома доносятся странные звуки.

Варианты ответов. 1. Храпят бомжи. 2. Репетирует без инструментов дворовая музыкальная группа. 3. Устраивают соревнования по борьбе местные подростки.

- ♦ В одном из московских парков появилось дерево, увешанное разноцветными бантиками.

Варианты ответов. 1. Свадебный ритуал. 2. Девочки-подростки из одной семьи, чтобы не выбрасывать многочисленные ленты, решили украсить ими дерево. 2. Фотограф специально нарядил дерево в бантики как декорацию для фотосъемок.

- ♦ Утром на футбольном поле появился палаточный городок.

Варианты ответов. 1. Забастовка. 2. Установлены декорации для съёмок кинофильма. 3. Случилось чрезвычайное происшествие (например, взрыв бытового газа в доме или землетрясение), и пострадавших временно расселили в палатках.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 3

О ПТИЦАХ. СОВЫ

Цель: расширить знания детей о совах; развивать внимание, пространственную ориентацию, мышление, память.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня, ребята, мы поговорим о совах.

Сова издавна является символом мудрости. Она до сих пор остаётся также и одной из самых загадочных птиц.

В мире известно 140 видов сов: филины, неясыти, совки, сычи, сипухи... Одни из них крупные, как представители рода филинов, другие, наоборот, маленькие. Масса от 50 г (карликовый сыч) до 4,5 кг (филин). А длина, например, сыча-эльфа составляет меньше ... Отгадайте длину этой птицы.

Задание 1. «Угадай число». Найдите в таблице число, которое стоит в единственном экземпляре. Обведите его в кружок. Оно обозначает длину самой маленькой совы – сыча-эльфа.

22	17	5	43	64	1	7	10
12	8	9	2	14	5	13	8
3	14	6	15	99	75	2	15
10	99	4	22	11	3	75	43
16	75	51	3	12	51	8	99
2	17	3	87	2	9	3	87
87	8	64	25	43	4	16	12
1	14	11	9	6	7	3	5

Ответ: 13 сантиметров.

«Это интересно!»

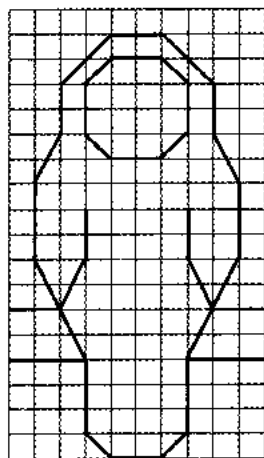
С помощью только одного слуха в полной темноте летает и добывает добычу ночная сова сипуха. Особое устройство слухового аппарата позволяет ей не только улавливать малейшие шорохи, но и определить местоположение источника звука.

Большинство сов устраивает свои гнёзда в дуплах деревьев или занимает старые, брошенные гнёзда крупных птиц.

Мелкие совы питаются в основном насекомыми, а более крупные — грызунами.

Как правило, охотятся эти птицы ночью. Самым удивительным является то, что темнота совершенно не мешает им охотиться. Учёные уже давно пытаются понять, чем объясняется эта удивительная способность птиц. Одни исследователи считают, что глаза сов улавливают тепловые, невидимые для глаза человека инфракрасные лучи и в темноте мыши кажутся им бегающими по земле огоньками. Поэтому совы так хорошо ловят их в темноте. Другие же иначе объясняют успех ночной охоты этих птиц. По их мнению, орган слуха у сов напоминает ультразвуковой лока́тор и обладает способностью воспринимать ультразвуки, издаваемые мышами. К тому же есть ещё одна причина: оперение совы позволяет ей летать по лесу практически бесшумно. А это немаловажно для успешной охоты.

Задание 2. «Рисуем по клеточкам».
Перерисуйте сову по клеточкам. Добавьте недостающие детали. Раскрасьте.



Среди маленьких сов вам наверняка известна сплюшка. Её мелодичный посвист очень напоминает слово «сплю». «Сплю-ю, сплю-ю, сплю-ю», – сообщает всем эта птичка, хоть на самом деле ей вовсе не до сна.

Как большинство маленьких сов, сплюшка питается насекомыми, чем приносит неоценимую пользу лесу.

Сплюшка – очень забавная птица. Если вы днём пройдёте мимо и сделаете вид, что не заметили её, она сначала вытянется в струнку и замрёт, сидя на суку возле ствола, а затем, когда вы станете от неё удаляться, начнёт раскланиваться, будто бы благодаря за то, что вы не причинили ей беспокойства.

Самые крупные из всех сов – филины. Длина тела некоторых видов достигает 70–80 сантиметров.

На территории СНГ обитает только один вид (из 12). Филин – красивая и гордая птица. У нее большие красно-оранжевые глаза. Оперение вокруг глаз образует два диска, из-за которых глаза выглядят ещё крупнее и выразительнее.

Одна из самых существенных деталей во внешности филина – его «уши» по бокам головы, которые на самом деле являются пучками удлинённых перьев. Филин прекрасно приспособлен для охоты на грызунов – полевых и лесных мышей. Они составляют основу питания этого хищника. Но филин не отказывается также пополнить свой рацион за счёт мелких птиц, а иногда нападает на тетеревов, глухарей, зайцев.

Задание 3. «Я сам!». По материалам услышанной от учителя информации придумайте и запишите несколько вопросов, начиная их с фразы «Правда ли, что..?». Задайте вопросы соседу по парте.

Примеры. Правда ли, что...

- ✓ ...сову называют символом верности? (*Нет, мудрости.*)
- ✓ ...самая маленькая сова может весить 50 граммов? (*Да.*)

- ✓ ...самая большая сова может весить 15 килограммов? (Нет, 4,5 кг.)
- ✓ ...сыч-эльф имеет длину тела 13 сантиметров? (Да.)
- ✓ ...большинство сов устраивает свои гнёзда на земле? (Нет, в дуплах или брошенных гнёздах.)
- ✓ ...все совы питаются грызунами? (Нет, мелкие – насекомыми.)
- ✓ ...самые крупные из всех сов – филины? (Да.)

Задание 4. «Будь внимателен!» Прочтите стихотворение. Постарайтесь его выучить в течение одной минуты.

Сова

Мудрейшая птица на свете – сова.
 Все слышит,
 Но очень скупа на слова.
 Чем больше услышит –
 Тем меньше болтает.
 Ах, этого многим из нас не хватает.

Б. Заходер

Закройте текст. Справа запишите выученное стихотворение.

Задание 5. «Кто больше?». На каждую букву слова «сова» за 3 минуты придумайте как можно больше названий птиц.

С – _____
 О – _____
 В – _____
 А – _____

Пример ответов.

С – снегирь, сорока, сойка, соловей, скворец, страус.

О – орел, оляпка, орлан.

В – ворона, воробей, вертишейка.

А – аист, альбатрос.

«О знаниях»

«Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями мысли, а не одной памятью». (Л. Толстой.)

«Единственный путь, ведущий к знанию, – это деятельность». (Б. Шоу.)

Задание 6. «Придумай предложения». Отгадайте загадки. Со словами-отгадками придумайте как можно больше предложений. Стиль «фэнтези» приветствуется!

ЗАГАДКИ.

- Самый крупный из быков.
Жил давно, да был таков.
Сохранился в гуще
Беловежской пуши.
(Зубр.)
- Глазищи круглы,
Когтищи остры,
Носище кривой –
Разбойник лесной.
(Филин.)
- Бежит, гудит,
В два глаза глядит,
А станет –
Ярко-красный глазок глянет.
(Автомобиль.)

Примеры.

- ✓ Зубр предложил филину себя в качестве автомобиля.
- ✓ Зубр и филин мечтают об автомобиле.
- ✓ Зубр убегает, а филин улетает от проходящего мимо автомобиля.

- ✓ *Филин обучает зубра вождению автомобиля.*
- ✓ *Зубр попросил филина прислать за ним автомобиль.*
- ✓ *Зубра погрузили на грузовой автомобиль и повезли на встречу с филином.*

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал (понял)…»

ЗАНЯТИЕ 4

ВОЛКИ В ОВЕЧЬЕЙ ШКУРЕ

Цель: познакомить учащихся со значением и происхождением фразеологизма «волки в овечьей шкуре»; развивать внимание, мышление, в том числе творческое, конструкторские способности, ориентацию в пространстве.

Оборудование: у учащихся – головоломка «танграм».

Ребята, вы, конечно же, слышали выражение «волк в овечьей шкуре». Часто злые и хитрые люди прикидываются добрыми и хорошими, чтобы запутать доверчивых и использовать эту их слабость в своих целях. На сегодняшний день «волки в овечьей шкуре» – это, например, сильные государства, которые нападают на более слабые страны, прикрываясь лозунгами о защите свободы и демократии.

Широко известным это выражение стало благодаря Библии. В Евангелии от Матфея есть такие слова: «Опасайтесь ложных проповедников: они приходят к вам в овечьей шкуре, но внутри они – волки хищные».

Задания, которые я сегодня вам предложу, – настоящие волки в овечьей шкуре. На первый взгляд они кажутся лёгкими, а на самом деле – сложные и коварные, а от этого становятся еще интереснее и привлекательнее. Думаю, общими усилиями вам удастся с ними разделиться!

Задание 1. «А ну-ка, сообрази!». В каждой строке найдите «лишнее», не подходящее по смыслу слово, а затем к «лишнему» слову добавьте 1–2 подходящих ему по смыслу.

✓ Худой, умный, глупый, сообразительный.

Ответ: Худой. (Поджарый, полный.)

✓ Синий, тёплый, жаркий, знойный.

Ответ: Синий. (Розовый, зелёный.)

✓ Сейчас, завтра, сегодня, теперь.

Ответ: Завтра. (Послезавтра, вчера.)

✓ Прекрасно, отлично, глубоко, замечательно.

Ответ: Глубоко. (Мелко, широко.)

✓ Сердечный, отзывчивый, чуткий, жестокий.

Ответ: Жестокий. (Злой, чёрствый.)

✓ Лето, утро, зима, осень.

Ответ: Утро. (День, ночь.)

✓ Белый, синий, нежный, зелёный.

Ответ: Нежный. (Милый, внимательный.)

Задание 2. «Найди причину». Назовите как можно больше причин для каждой из ситуаций.

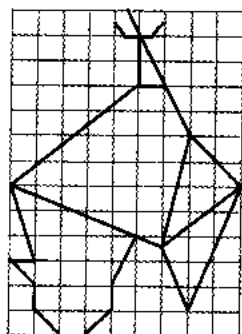
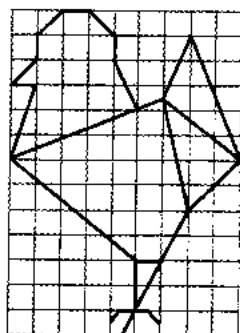
- ♦ Подходя к школе, ученики заметили, что у здания исчезло крыльцо.

Возможные причины. 1. Поработали вандалы. 2. Было решено установить новое крыльцо, потому старое снесли. 3. Грузовик случайно задел крыльцо, поэтому пришлось его убрать.

- ♦ Вернувшись домой после рождественских каникул, мальчик заметил, что катка, на котором мальчишки проводили всё свободное время, больше не существует.

Возможные причины. 1. Глобальное потепление: каток растаял. 2. Решено было освободить площадку под музей ледяных скульптур. 3. Хулиганы ночью засыпали каток песком, бортики сломали.

Задание 3. «Рисуем по клеточкам». Перерисуйте по клеточкам курицу в перевёрнутом виде.



Задание 4. «Два признака – три предмета». Вспомните и запишите три предмета, которые могут сочетать в себе сразу два следующих признака.

1. Сладкий, лёгкий. (*Жизнь, запах, победа.*)
2. Звонкий, громкий. (*Звонок, голос, ржание.*)
3. Белый, пушистый. (*Одуванчик, заяц, шарф.*)
4. Сильный, добрый. (*Человек, руки, Шрек.*)
5. Твёрдый, голубой. (*Диван, лед, пластилин.*)

Задание 5. «Вырази мысль другими словами». Дано предложение. Выразите мысль предложения, заменив все слова другими словами или выражениями. Предлоги и союзы при необходимости можно оставить.

1. На берёзе сидит снегирь.

Ответ: На дереве – символе России – устроилась птица с красной грудкой, прилетающая к нам с севера.

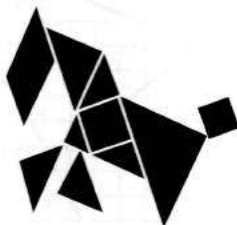
2. Корова неторопливо ест сено.

Ответ: Бык (только женского рода) медленно употребляет в пищу сушёную траву.

3. Доктор прописал моему однокласснику горькую микстуру.

Ответ: Врач назначил товарищу, который учится со мной в одном классе, далеко не сладкую жидкость, представляющую собой отвар из смеси различных трав.

Задание 5. «Танграм». Соберите из деталей танграма фигуру, имеющую контурное изображение.



Лошадь купила четыре калоши –
Пару хороших и пару поплоше.
Если денёк выдаётся погожий,
Лошадь гуляет в калошах хороших.
Стоит просыпаться первой пороше –
Лошадь выходит в калошах поплоше.
Если же лужи на улице сплошь,
Лошадь гуляет совсем без калош.
Что же ты, лошадь, жалеешь калоши?
Разве здоровье тебе не дороже?

В. Левин

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 5

КАМНИ В ЛЕГЕНДАХ. ЯНТАРЬ

Цель: расширить представления учащихся о янтаре; развивать внимание, зрительную и слуховую память, мышление, воображение, чувство рифмы.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши; у учителя – изделие из янтара, фотографии Янтарной комнаты.

Сегодня, ребята, мы поговорим о янтаре.

Задание 1. «Найди ответ». Перед вами таблица с буквами. Среди них «спряталось» слово, которое даст ответ на вопрос «Что представляет собой янтарь?». Найди-те это слово.

К	О	Л	О	С
П	А	Р	О	М
В	Е	С	Л	О
С	О	К	О	Л
А	С	Т	Р	А

Ответ: Смола.

Янтарь представляет собой изменённую смолу деревьев, произраставших много миллионов лет назад, которая сохранила свою чистоту, прозрачность, окраску и приобрела внешние свойства твёрдого минерала.

Янтарь бывает разных цветов.

Задание 2. «Запомни цвета». Прочтите названия цветов, которые может иметь янтарь. Запомните их в том же порядке. Закройте. Ниже вставьте недостающие слова.

Непрозрачно-белый
Лимонно-жёлтый
Золотистый
Красно-коричневый
Чёрный
Непрозрачно-зелёный
Прозрачно-зелёный
Чёрный
Синий

Непрозрачно-белый
Лимонно-жёлтый
Золотистый
Красно-коричневый
Чёрный
Непрозрачно-зелёный
Прозрачно-зелёный
Чёрный
Синий



«Это интересно!»

Янтарь на протяжении всей истории человечества был связан с магией. Куски янтаря с небольшими углублениями считались жилищем духов и поэтому высоко ценились.

В янтаре часто наблюдаются включения: остатки растений, животных. И это придаёт камню особую ценность.

О возникновении янтаря слагали самые невероятные и очень красивые легенды. Одна из них связана с именем Фаэтона, смертного сына бога Солнца Гелиоса и Климены, дочери морской богини Фетиды.

Задание 3. «Послушай и ответь». Внимательно послушайте легенду. Ответьте на вопросы.

Когда Фаэтон вырос, он захотел убедиться в своем божественном происхождении и по совету матери отправился к отцу в чертог Солнца.

Во дворце Солнца с потолками из слоновой кости и серебряными дверями, с золотыми стенами, украшенными драгоценными камнями, жил Гелиос, а слугами его были часы, дни, месяцы, годы и даже четыре времени года: Весна с венком из цветов, нагое Лето с гирляндой из колосьев зрелой пшеницы, Осень с корзиной винограда и суровая Зима с посеребрёнными инеем волосами.

Фаэтон был очарован и потрясен дворцом Гелиоса, который сразу же признал в нём сына. Бог обещал юноше исполнить любое его желание, и Фаэтон тут же попросил доверить ему на один день колесницу Солнца.

Гелиос старался отговорить сына от безумной затеи, ибо Фаэтон был всего лишь простым смертным и не мог справиться с чудесной колесницей и могучими конями, уносящими возницу высоко в небо, но юноша не отступал.

Своенравные кони не послушались Фаэтона и стали метаться по всему небу, задевая на пути созвездия и опалая огнём Землю, которая в ужасе воззвала к Зевсу, умоляя его о помощи. Зевс сначала пожалел Фаэтона, сына Гелиоса, но затем поразил его молнией, ибо не мог допустить гибели Земли. Непослушный юноша, охваченный пламенем, упал, подобно яркой звезде, в воды реки Эридан (По), где в древние времена добывали много янтаря.

Там его и похоронили, а мать и сестры Фаэтона пришли оплакать его гибель и так скорбели, что боги решили превратить их слёзы в золотой янтарь, а их самих – в тополя, чтобы навечно оставить рядом с телом любимого сына и брата.

ВОПРОСЫ.

1. Зачем Фаэтон отправился в чертог Солнца? *(Чтобы убедиться в своём божественном происхождении.)*
2. Кто были слуги Гелиоса? *(Часы, дни, месяцы, годы и четыре времени года.)*
3. Как выглядела Весна? *(С венком из цветов.)* Лето? *(Нагое, с гирляндой из колосьев зрелой пшеницы.)* Осень? *(С корзиной винограда.)* Зима? *(С посеребрёнными инеем волосами.)*
4. Какое желание Фаэтон попросил исполнить Гелиоса? *(Доверить ему на один день колесницу Солнца.)*
5. К кому обратилась за помощью Земля? *(К Зевсу.)*
6. Что сделал с Фаэтоном Зевс? *(Поразил его молнией.)*

7. Во что боги превратили слёзы матери Фаэтона и его сыновей? (В янтарь.) А их самих? (В тополя.)

Из янтара сделано множество различных вещей и украшений. Но самым известным изделием была и есть...

Задание 4. «Будь внимателен!». Прочтите выражение. Для этого выпишите из каждой строки только буквы.

?	\$	6	#	%	Я	8	&	Н	49	Т	А	&	@	Р	Н	4	\$	А	Я
&	3	56	@	7	#	&	К	24	О	%	!	М	Н	@	5	-	А	Т	А

Ответ: Янтарная комната.

Знаменитая комната Царскосельского дворца-музея в Пушкине с янтарной резьбой – это одно из чудес света. Все стены этой комнаты сплошь облицованы мозаикой из неровных по форме и величине кусочков полированного янтара желтовато-коричневого цвета. Она была создана в одном из замков близ Берлина. Там её увидел Петр I и не смог снести восхищения. Немецкий император преподнёс Янтарную комнату Петру в качестве дипломатического подарка. Много лет красовалась в Зимнем дворце, затем после смерти Петра I была перенесена в Царскосельский дворец. На одной из стен янтарём выложены даты «1709» и «1760» – годы создания комнаты и перенесения её в город Пушкин из Зимнего дворца.

В 1941 году в связи с угрозой блокады Ленинграда было решено эвакуировать Янтарную комнату, но немцы заняли Пушкин, прежде чем её удалось вывезти. Янтарная комната была переправлена немцами в Германию, где позже бесследно исчезла. С тех пор ничего реального и достоверного о её местонахождении узнать не удалось.

В 1974 году было начато восстановление Янтарной комнаты – создание её точной копии на основе сохранившихся фотоматериалов. Реставраторы трудились почти

30 лет. К 300-летию Санкт-Петербурга реставрационные работы были завершены. Первые посетители Екатерининского дворца-музея в Царском селе увидели возрождённый шедевр 31 мая 2003 года.

Задание 5. «Я сам!». Попробуйте сочинить четверостишие с четырьмя заданными словами-рифмами: «Маша», «каша», «янтарный», «бездарный».

Пример.

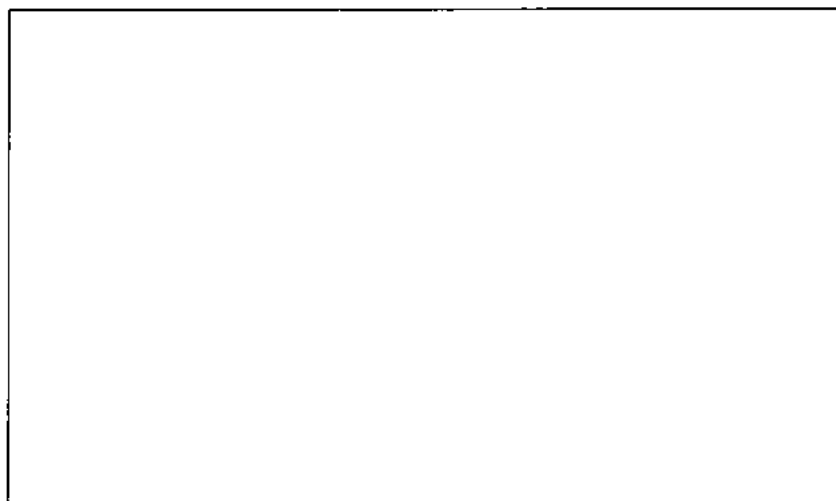
На завтрак Маша

Ест пшённую кашу.

Цвет у каши янтарный,

Только повар, похоже, бездарный!

Задание 6. «Мы – художники!». Нарисуйте какое-либо украшение из янтаря. Раскрасьте.



Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал...»

ЗАНЯТИЕ 6

БЫТЬ НА КОНЕ

Цель: познакомить учащихся со значением фразеологизма «быть на коне»; развивать внимание, слуховую и зрительную память, мышление, конструкторские способности.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши, головомка «танграм».

Фразеологизм «быть на коне» означает «находиться в благоприятных, удачно сложившихся обстоятельствах, иметь успех». Именно так называется наше сегодняшнее занятие. Надеюсь, быстрое и качественное выполнение серии развивающих заданий – а иначе и быть не может, ведь курс «РПС» помогает держать себя в форме – послужит лучшим доказательством того, что вы всегда на коне!

Задание 1. «Будь внимателен!». Послушайте стихотворение В. Инбер «Подушка» внимательно.

Подушка

Поздно ночью у подушки,
Когда все утомлены,
Вырастают маленькие ушки,
Чтобы слушать сны.

Сны бывают разные. Их много:
Снятся чудеса,
Снятся приключения, дорога,
Реки и леса,

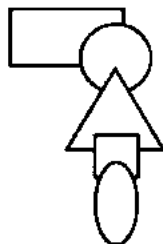
Снятся лыжи, снеговые горки,
Солнечный газон,
Школьная тетрадь, где все пятёрки.
О, волшебный сон!

Задание 4. «Символы страны». Соедините название страны с ее символами.

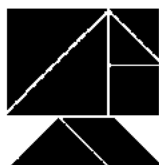
1. США	1. Колизей, Пантеон, Помпеи, Везувий
2. ИТАЛИЯ	2. Биг-Бен, королева, Шерлок Холмс, Тауэр, бульдог
3. ГРЕЦИЯ	3. Пирамиды, сфинксы, верблюды, жук-скарабей, фараоны
4. ЕГИПЕТ	4. небоскрёбы, индейцы, статуя Свободы, Уолт Дисней
5. РОССИЯ	5. Наполеон, лягушки, Эйфелева башня, мушкетёры
6. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ	6. Акрополь, Парфенон, мифы, Икар
7. ФРАНЦИЯ	7. Кремль, Спасская башня, Красная площадь, Мавзолей

Ответ: 1 – 4; 2 – 1; 3 – 6; 4 – 3; 5 – 7; 6 – 2, 7 – 5.

Задание 5. «Глаз-фотограф». Запомните расположение фигур. Обратите внимание на то, что фигуры частично перекрывают друг друга. Закройте. Воспроизведите.



Задание 6. «Танграм». Выложите из деталей танграма изображение телевизора.



«Историческая справка»

История создания телевидения насчитывает всего несколько десятков лет. Регулярная трансляция телепередач в России началась только после Великой Отечественной войны, в 1951 году. Именно тогда была организована центральная студия телевидения – прародительница Первого канала.

Задание 7. «Криптограмма».

11	1	4	13	12	14	5	14	7	5	4	1	9	10	2
Г	Л	А	З	В	И	Д	И	Т	Д	А	Л	Е	К	О
4	15	8	5	4	1	6	3	9						
А	У	М	Д	А	Л	Ь	Ш	Е						

Ключевые слова:

1	2	3	4	5	6
Л	О	Ш	А	Д	Ь

– домашнее животное;

2	7	8	9	7	10	4
О	Т	М	Е	Т	К	А

– её ставит учитель в журнал;

11	12	2	13	5	14
Г	В	О	З	Д	И

– металлические многочисленные друзья молотка;

8	15	10	4
М	У	К	А

– из неё выпекают хлебобулочные изделия.

Ключевые слова: лошадь, отметка, гвозди, мука.

Ответ: Глаз видит далеко, а ум дальше.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 7

КОПИЛКА ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ

Цель: познакомить учащихся с интересными фактами различной тематики; развивать внимание, мышление, воображение.

Оборудование: у учащихся – офицерская линейка.

Сегодня, ребята, вас ждёт «Копилка интересных фактов». Узнав что-либо новое, интересный факт, вы сможете выполнить задание, расширяющее ваши познания в данной области, а также способствующее развитию творческих способностей.

ФАКТ 1.

У большинства славян час – это назначенное каждому свыше время рождения, вступления в брак, смерти. Такой час может быть и благоприятным, и неблагоприятным. Отсюда выражения: «добрый час» и «недобрый час», когда всё зависит от отношения Её Величества Судьбы.

– В добрый час! – напутствуем мы своих близких и друзей, отправляющихся в дорогу или на какое-либо важное дело. В этом пожелании сохранилось древнее значение слова «час»: «пора», «время» и «добрый», «хороший», «благоприятный». «Добрый путь», «Доброе утро!», «Добрый вечер!». Говоря «в добрый путь», пытались охранить, оберечь словом от злых сил и злоключений.

Подобные благопожелания существовали практически на каждый случай жизни.

Пожелание «В добрый час!» первоначально употреблялось не только при прощании, но и в других ситуациях, требующих защиты от злых сил.

Задание 1. «Поговорим о воспитанности». Одним из признаков воспитанности человека является его умение шутить. Шутка должна быть безобидной и не причинять вреда тому, кому она предназначена. Всегда думайте, к чему может привести ваша шутка. Есть неплохой способ предсказать реакцию того, над кем вы решили подшутить: поставьте себя на его место, подумайте, приятно ли вам было бы, если б над вами так же подшутили. А ещё помните, что не у всех людей есть чувство юмора – с такими лучше не шутить.

Из приведённых ниже шуток выберите только те, которые являются, на ваш взгляд, безобидными. Отметьте их карандашом.

1. Войти в класс и объявить: «Учитель физкультуры заболел. Урока не будет. Можно расходиться по домам».

2. Соседу по парте прилепить на сиденье кусочек пластилина или жевательную резинку.

3. Перед приходом учителя написать на доске так называемую дату: 86 мартабря.

4. Привставшему из-за стола человеку подложить на сиденье перезревшую сливу.

5. Кому-либо из родственников рано утром тайком пришить нитками одну тапочку к другой.

6. Сказать приятелю: «Я только что видел, как твою бабушку увезли на «скорой помощи» в больницу».

7. Имениннику подписать поздравительную открытку буквами в зеркальном отображении.

8. Позвонить по телефону 03 и сообщить о якобы случившемся в школе пожаре.

9. В суп однокласснику высыпать всю соль из солонки.

10. Подложить однокласснице дохлую мышь в ранец.

Ответ: Безобидными могут быть шутки под номерами: 3, 5, 7.

ФАКТ 2.

В истории древнерусского государства оставили о себе память не только князья и бояре, не только мужественные правители-воины, но и образованные правительницы. Имя княгини Ольги упоминается всякий раз, когда речь заходит о выдающихся женщинах Древней Руси. Образ её встает с начальных страниц «Повести временных лет».

Ольга, жена погибшего князя Игоря, правила в середине X века. Она отомстила за смерть своего мужа, покорив древлян, и сожгла их город Искоростень, вблизи которого был убит Игорь. Ольга провела первую в истории Руси налоговую реформу, установив фиксированный размер дани с покорённых племён. В период её правления авторитет Киевской Руси значительно возрос. Закрепить это положение своего государства Ольга решила приобщением к христианской вере. Эта первая христианка Древней Руси крестилась в Константинополе, получив крещение из рук византийского патриарха.

Княгиня Ольга стремилась к установлению дипломатических отношений с соседними государствами. В ту пору, когда война была главным средством решения политических споров, Ольга стремилась к международному признанию Киевской Руси без применения силы. Русь во время её правления не воевала ни с одним из соседних государств.

Современники называли Ольгу мудрейшей из женщин.

Задание 2. «Криптограмма». Расшифруйте криптограмму, и вы прочтёте пословицу, которой следовала княгиня Ольга.

Криптограмма:

1	7	11	2	10
Х	У	Д	О	Й

13	14	3
М	И	Р

8	7	15	4	9
Л	У	Ч	Ш	Е

11	2	6	3	2	10
Д	О	Б	Р	О	Й

5	5	2	3	12
С	С	О	Р	Ы

Ключевые слова:

1	2	3	2	4	2
Х	О	Р	О	Ш	О

— антоним слова «плохо»;

5	2	6	2	3
С	О	Б	О	Р

— главный храм города;

7	8	9	10
У	Л	Е	И

— пчелиное общежитие;

11	12	13
Д	Ы	М

— он вьётся из трубы колечком;

6	14	15
Б	И	Ч

— синоним слова «кнут».

Ключевые слова: хорошо, собор, улей, дым, бич.

Ответ: Худой мир лучше доброй ссоры.

ФАКТ 3.

Космический корабль состоит из двух частей: спускаемого аппарата и приборного отсека. Приборный отсек — сердце космического корабля. В нём находятся тормозная двигательная установка, горючее для неё, приборы, с помощью которых космонавты ведут исследовательскую работу. В спускаемом аппарате, который представляет собой небольшую кабину, космонавты находятся во время взлёта и посадки, здесь же они работают и отдыхают. В спускаемом аппарате есть входной люк и иллюминаторы, через которые космонавты ведут наблюдения. И люк, и иллюминаторы наглухо закрыты. На космическую орбиту корабль доставляет ракета, а вот спускается он с помощью тормозной двигательной установки.

Задание 3. «Расшифруй фразы». Расшифруйте фразы, объясняющие, зачем люди летают в космос.

1.

ЧАТЬ	ЗУ	И		ДЫ	ЗВЁЗ
------	----	---	--	----	------

Ответ: Изучать звезды. Читаем по слогам, каждое слово – в обратном порядке.

Плотная и непрозрачная атмосфера нашей планеты не позволяет учёным отчётливо рассмотреть звёзды с Земли. Вот и мечтают они построить обсерватории в космосе, где нет воздуха и ничто не мешает изучать звёзды без помех. Пока таких обсерваторий нет, звёзды изучают космонавты во время полётов, следят за состоянием Солнца.

2.

		С	М	О		
	Т	Р	Е	Т	Ь	
Т	Е	Л	Е	П	Е	Р
	Е	Д	А	Ч	И	

Ответ: Смотреть телепередачи. Читаем строчками.

Над Землёй летают спутники связи. Начинается передача, и телестанция передаёт «картинку» спутнику, а тот, словно в эстафете, передаёт её другому спутнику, который летит уже над другим местом земного шара. Второй спутник транслирует изображение третьему, который возвращает «картинку» снова на Землю, на телевизионную станцию, находящуюся за тысячи километров от первой. Таким образом телепередачи могут смотреть одновременно жители Москвы и Нью-Йорка.

3.

W	R	N	V	Z	Q	Y	C	Л	Е	Д	И	Т	Ь	S
L	J	U	V	Z	З	A	S	Z	V	R	W	Y	I	Q
Q	N	S	R	П	О	Г	О	Д	О	Й	G	J	L	R

Ответ: Следить за погодой. Читаем только русские буквы.

Спутники также следят за погодой. Летит такой спутник высоко, все бури, штормы, грозы, все атмосферные возмущения замечает и передаёт на Землю. На Земле синоптики сведения обрабатывают и знают, какая погода ожидается завтра или послезавтра.

4. Фраза:

5	11	9	6	13	7	10	8		4	6	12	14	3	5	15	14
	2	16	1	6	4	11	14	17	15	14						

Код:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
К	И	З	П	Н	О	И	Ь	Х	Т	А	Л	Д	Е	Ы	С	М

Ответ: Находить полезные ископаемые.

Есть также спутники-разведчики. Они фотографируют Землю, а геологи по фотографиям определяют, в каком месте нашей планеты находятся богатые залежи нефти, газа, иных полезных ископаемых.

ФАКТ 4.

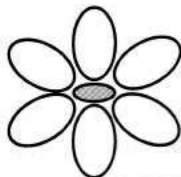
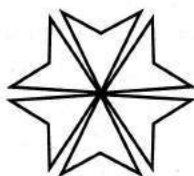
Традиционная русская свадьба представляла собой процесс достаточно длительный. Начинаясь она со сватовства, на котором оговаривался день будущей свадьбы. Обычно между сватовством и собственно свадьбой проходило несколько дней, а то и недель. В этот период производились приготовления к свадьбе, варились свадебное пиво, совершались обряды расставания с девичеством. Эти обряды и назывались «неделей», поскольку последние семь дней перед свадьбой невеста должна была проводить со своими подругами и готовить приданое и свадебные наряды, скорбеть по поводу близкого расставания с родительским домом.

Обычно неделя начиналась тогда, когда основные приготовления к свадьбе были завершены. Если же свадьба требовала длительной подготовки, то обе стороны — невесты и жениха — договаривались о годе — определённой

отсрочке. Отсрочка требовалась тогда, когда выходила замуж девушка из бедной семьи. В богатых семьях неделю назначали сразу – без году, то есть без проволоочки. Отсюда и пошло выражение – «без году неделя», то есть недавно, быстро.

Все, наверно, знают такую примету: если девушка поймает букет невесты на свадьбе – быть ей замужем следующей. Поэтому бросание свадебного букета – очень волнующий момент не только для самой невесты, но в первую очередь для гостей, особенно незамужних подружек. Традиционно невеста бросает его, повернувшись спиной к незамужним подружкам.

Задание 4. «Букет невесты». С помощью офицерской линейки перерисуйте цветы для букета невесты, а затем с использованием других геометрических фигур линейки нарисуйте свои цветы.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 8

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА

Цель: познакомить учащихся с понятием «фразеологизм»; развивать внимание, мышление, память; расширять словарный запас.

Оборудование: у учителя – фразеологический словарь.

Сегодня, ребята, мы поговорим о фразеологизмах. Не пугайтесь такого трудного слова – «фразеологизм». На самом деле вы уже с ними давно знакомы, только, может быть, не знали, что они именно так называются.

Начнем с разминки. Закончите словосочетания. Объясните их смысл.

Разминка.

Водой не ... (*Разольёшь. О крепкой дружбе.*)

Наступить на те же ... (*Грабли. Повторять одну и ту же ошибку.*)

Ободрать как ... (*Липку. С лёгкостью обворовать.*)

Встать не с той ... (*Ноги. Проснуться и быть в плохом настроении без особой причины.*)

Валить с больной головы ... (*На здоровую. Перекладывать свои проблемы или задачи на другого.*)

Не ударить в грязь ... (*Лицом. Не опозориться, не потерять достоинство.*)

Беречь как ... (*Зеницу ока. Оберегать, стеречь как что-либо очень важное.*)

Биться как ... (*Рыба об лёд. Настойчивые, но напрасные усилия, безрезультатная деятельность.*)

Выносить сор ... (*Из избы. Обсуждать с посторонними (чьи-то) личные проблемы.*)

Как с гуся ... (*Вода. Кому-либо что-либо абсолютно безразлично, все нипочём.*)

Куда глаза ... (*Глядят. В любую сторону, куда угодно.*)

Ломиться в открытую ... (*Дверь. Применять силу там, где нет необходимости.*)

Мартышкин ... (*Труд. Беспольный, напрасный труд.*)
Олимпийское ... (*Спокойствие. Полное спокойствие.*)

Эти словосочетания и есть фразеологизмы.

Русский язык очень богат на слова и выражения. Нередко один и тот же смысл можно выразить по-разному. Обычно это делается с помощью синонимов. Но можно и с помощью фразеологизмов.

Фразеологизм – это устойчивое сочетание слов, то есть в их составе нельзя заменить ни слово, ни порядок слов, иначе слова теряют свою самостоятельность. Часто фразеологизмы являются достоянием только одного языка. Они похожи на пословицы, но в отличие от них не являются законченными предложениями.

Когда возникают затруднения при определении лексического значения фразеологизмов, следует обращаться к фразеологическому словарю русского языка, например, к «Фразеологическому словарю русского языка» под редакцией А. И. Молоткова. (*Учитель демонстрирует словарь, приводит примеры фразеологизмов и их значений.*)

Фразеологизмы изучает наука фразеология. Само слово «фразеология» произошло от греческих слов «фразис» – «выражение» и «логос» – «учение», то есть фразеология – это наука, изучающая устойчивые выражения.

Задание 1. «Найди фразеологизм». Отметьте карандашом одно из двух словосочетаний, которое является фразеологизмом.

Важная деталь.
Горькая правда.
Золотые слова.
Выйти из класса.
Медвежья берлога.
Волчий хвост.
Потерять голову.
Развесить белье.

Важная птица.
Горькая микстура.
Золотые украшения.
Выйти из положения.
Медвежья услуга.
Волчий аппетит.
Потерять ключ.
Развесить уши.

Задание 2. «А ну-ка, сообрази!». Посмотрите на рисунки. Какие фразеологизмы можно подобрать к ним? Напишите. Объясните их значения.

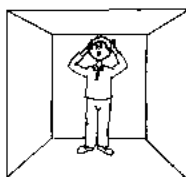
1.



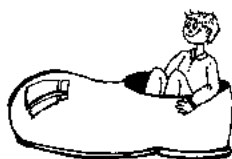
2.



3.



4.



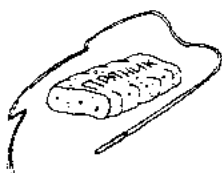
5.



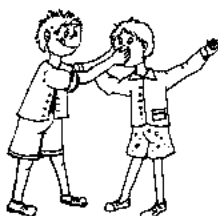
6.



7.



8.



Ответы. 1. Лить крокодиловы слёзы. (Неискреннее сожаление, сострадание.) 2. Держать в ежовых рукавицах. (Строгий надзор.) 3. В четырёх стенах. (Дома, в помещении, не выходя на улицу.) 4. Сесть в калошу. (Поставить себя в неловкое положение.) 5. Вертеться как белка в колесе. (Бесполезные хлопоты.) 6. Как пчёлы на мёд. (О чём-либо привлекающем внимание.) 7. Кнут и пряником. (Метод поощрений и наказаний.) 8. Водить за нос. (Обманывать, вводить в заблуждение.)

Задание 3. «Подбери прилагательное». К каждому существительному подберите такое имя прилагательное, чтобы получившееся словосочетание стало фразеологизмом. Запишите его.

1. Серебряный, железный век.
2. Золотая середина.
3. Красная строка.
4. Любопытная Варвара.
5. Китайская грамота.
6. Долгий ящик.
7. Лакомый кусочек.
8. Бабье лето.
9. Белая ворона.
10. Горькая правда.

Ответы: 1. Серебряный, железный. 2. Золотая. 3. Красная. 4. Любопытная. 5. Китайская. 6. Долгий. 7. Лакомый. 8. Бабье. 9. Белая. 10. Горькая.

Задание 4. «Найди фразеологизмы». В данном рассказе найдите десять фразеологизмов, подчеркните. Объясните их смысл.

Попались на удочку

Пригласил нас как-то сын лесника к себе. За грибами, говорит, ходим, поохотимся, рыбу удить будем. Уху сварим – *пальчики оближешь*.

Мы, конечно, обрадовались, *уши развесили*, слушаем. Мой братишка *голову потерял* от счастья. Как же! В лесу заночуем, палатку разобьём, костёр разложим, из ружья палить будем. Потом он мне покою не давал: «Пойдём да пойдём! Говорят, он такой мастер рыбу ловить – *собаку на этом съел*». Не знаю, каких собак он ел, а вот мы *попались на удочку*. Обманул он нас.

Договорились прийти в субботу к вечеру. Пять километров *одним духом* отшагали. А нашего приятеля дома не оказалось. Уехал, говорят, к тётке.

— Он же нас приглашал рыбу удить, охотиться, — растерялись мы.

— Вот пустомеля, — возмутился дед, — всё время кому-нибудь *морочит голову*.

У братишки слёзы в три ручья. Я, конечно, тоже не в своей тарелке.

— Ничего, ребяташки, — успокоил нас дед, — со мной пойдёте.

И пошли. И рыбу ловили, и костёр развели, и уха была — ни в сказке сказать ни пером описать. Только ружьё нам дедушка не дал. Малы ещё.

Задание 5. «Три и семь». Вспомните и запишите как можно больше фразеологизмов с числительными «три» и «семь».

Ответы: Из третьих рук. С три короба. Три кита. Заблудиться в трёх соснах. За семью печатями. Семи пядей во лбу. Седьмая вода на киселе. Семь вёрст до небес. До седьмого колена. Семь чудес света.

Задание 6. «Расшифруй и зашифруй». С помощью кода расшифруйте фразеологизм. Объясните его значение.

2▼

3▲ 3★ 1★ 5★ 4★ 2★ 4▼

4▼ 5▲ 2▼

Код:

	★	▲	▼
1	Л	Х	А
2	И	Т	С
3	У	Г	З
4	К	М	Н
5	Ь	О	П

Ответ: С гулькин нос. (Ничтожно мало.)

С помощью этого же кода зашифруйте фразеологизм «хлопать глазами» (растерянно смотреть, удивляться).

1▲ 1★ 5▲ 5▼ 1▼ 2▼ 5★
3▲ 1★ 1▼ 3▼ 1▼ 4▲ 2★

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал (понял)...».

ЗАНЯТИЕ 9

О ПТИЦАХ. ЛЕБЕДИ

Цель: уточнить представления учащихся о некоторых особенностях жизни лебедя, раскрыть значение выражения «лебединая верность»; развивать внимание, слуховую и смысловую память, мышление, речь, чувство рифмы и ритма, воображение, фантазию.

Оборудование: у учителя – аудиозапись песни «Лебединая верность» (А. Дементьев, Е. Мартынов), магнитофон; у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня, ребята, мы поговорим о лебедях, самых, на мой взгляд, красивых и величественных птицах.

Существует всего шесть видов лебедей, но на территории СНГ живёт три вида: лебедь-шипун, лебедь-кликун и малый лебедь. Обитают они в основном по берегам пресных водоёмов. Их численность постепенно сокращается, поэтому охота на лебедей запрещена, а один из видов – малый лебедь – занесён в Красную книгу.

Все лебеди необыкновенно прекрасны, но всё же самым красивым является лебедь-шипун. Это крупная птица с белоснежным оперением. Изогнутая длинная шея лебедя не может не вызывать восхищения. Немаловажная деталь во внешности шипуна – его клюв. Он красный, с чёрным выростом у основания. Лебедь-шипун имеет манеру держать голову и клюв вниз. Во время полёта крылья этой

птицы издают неповторимый певучий звук. А вот голос шипуна не слишком ласкает слух. В отличие от своего ближайшего родственника лебедя-кликуна, который издаёт гортанные трубные звуки, этот представитель лебедей шипит. За это и называли самого красивого лебедя шипуном.

Интересны также чёрношейные лебеди (тело белое, клюв красный, шея чёрная), обитающие в Южной Америке, и чёрные австралийские лебеди (тело чёрное, клюв красный).

Задание 1. «Расшифруй фразу». Подберите «ключ» и прочтите фразу.

ЛЕЗОВЕЗОДИЗОНАЗОЯЗОВЕРЗОНОСТЬЗО

Ответ: Лебединая верность. Читаем, пропуская после каждого слога сочетание букв ЗО.

Люди сложили немало песен и легенд о лебединой верности. Эти красивые величавые птицы и в самом деле очень привязаны друг к другу. Супружеские пары лебедей сохраняются если не всю жизнь, то очень продолжительное время. Известны случаи, когда после смерти одного из лебедей второй поднимался в воздух, складывал крылья и камнем падал на землю, разбиваясь насмерть.

Учёные установили, что у одного из видов лебедя — малого лебедя — семейные пары постоянно существуют 20–30 лет. Лишившись супруга, птица годами остаётся без пары.

Выражение «лебединая верность» стало крылатым.

Поэт А. Дементьев написал замечательное стихотворение под названием «Лебединая верность», которое стало в своё время очень популярной песней. Композитором и первым исполнителем стал Е. Мартынов. Послушайте её.

Лебединая верность

Над землёй летели лебеди
Солнечным днём,
Было им светло и радостно
В небе вдвоём.
И земля казалась ласковой
И в этот миг,
Вдруг по птицам кто-то выстрелил,
И вырвался крик!

«Что с тобой, моя любимая,
Отзовись скорей,
Без любви твоей
Небо всё грустней.
Где же ты, моя любимая,
Возвратись скорей,
Красотой своею нежной
Сердце мне согрей».

В небесах искал подругу он,
Звал из гнезда,
Но молчанием ответила
Птице беда.
Улететь в края далёкие
Лебедь не мог,
Потеряв подругу верную,
Он стал одинок.

«Ты прости меня, любимая,
За чужое зло,
Что моё крыло
Счастье не спасло.
Ты прости меня, любимая,
Что весенним днём
В небе голубом, как прежде,
Нам не быть вдвоём».

И была непоправимою
Эта беда,
Что с подругою не встретится
Он никогда.
Лебедь вновь поднялся к облаку,
Песню прервал.
И, сложив бесстрашно крылья,
На землю упал.

«Я хочу, чтоб жили лебеди
И от белых стай,
И от белых стай
Мир добрее стал.
Пусть летят по небу лебеди
Над землёй моей,
Над судьбой моей летите
В светлый мир людей».

А. Дементьев

Поделитесь своими впечатлениями.

У лебедей очень красиво и трогательно проходят брачные игры. Самец время от времени поднимает вверх взъерошенные плечевые перья и крылья. Это необычайно впечатляющее зрелище. Кажется, что у гордой птицы по бокам вырастают белоснежные паруса. Одновременно опуская в воду головы, лебеди быстро поднимают их и переплетают свои длинные, очень гибкие шеи. Затем прижимаются грудью друг к другу. После этого лебеди купаются и перебирают оперенье.

Своё массивное гнездо лебеди обычно размещают на куче старого тростника или на какой-нибудь кочке в тростниковых зарослях. Материалом для строительства служит мелкий тростник. Как ни странно, но обязанность строительства гнезда лежит на самке. Самец в это время находится поблизости. Вероятно, он охраняет свою супругу от врагов, которые могут неожиданно появиться.

Яйца насиживает тоже самка, а самец продолжает охранять её и будущих детей. А вот в воспитании птенцов

принимают участие оба родителя. Мать и отец как зеницу ока берегут своё потомство и в случае нападения готовы дать достойный отпор противнику. В первые дни жизни, плавая с папой и мамой, птенцы лебедей забираются родителям на спины. Чувствуют они себя там превосходно.

Задание 2. «Правда ли?». Если вы внимательно слушали учителя, то вам не составит труда ответить на вопросы по теме «Лебеди» словами «да» и «нет».

Правда ли, что...

- ✓ ...в СНГ обитает 6 видов лебедей? (Да.)
- ✓ ...лебеди предпочитают жить на берегу морей и океанов? (Нет, на берегу пресных водоёмов.)
- ✓ ...малый лебедь занесён в Красную книгу? (Да.)
- ✓ ...самым красивым является лебедь-кликун? (Нет, шипун.)
- ✓ ...лебедь-шипун имеет манеру держать голову и клюв вниз? (Да.)
- ✓ ...чёрные лебеди обитают в Австралии? (Да.)
- ✓ ...лебедь считается символом верности? (Да.)
- ✓ ...как правило, семейные пары лебедей существуют 50–60 лет? (Нет, 20–30.)
- ✓ ...гнездо лебеди размещают в тростнике? (Да.)
- ✓ ...обязанность строительства гнезда лежит на самце? (Нет, на самке.)
- ✓ ...яйца самец и самка насиживают по очереди? (Нет, только самка.)
- ✓ ...в воспитании птенцов принимают участие оба родителя? (Да.)
- ✓ ...в первые дни жизни, плавая с родителями, птенцы забираются им на шею? (Нет, на спину.)

Задание 3. «Запоминаем цепочку слов». Прочтите цепочку слов.

ЛЕБЕДИ, КРАСОТА, ОПЕРЕНИЕ, ШЕЯ, БЕРЕГ, ОХОТА, ОХРАНА, ВЕРНОСТЬ, ТРОСТНИК, САМКА, ВОСПИТАНИЕ, САМЕЦ.

Составьте и запишите с ними краткий рассказ так, чтобы данные слова шли в той же последовательности.

Пример. Лебеди отличаются необыкновенной красотой. У них белоснежное (у некоторых – чёрное) оперенье и длинная гибкая шея. Лебеди обитают на берегу пресного водоема. Охота на них запрещена. Малый лебедь взят под охрану. Эти птицы отличаются супружеской верностью. Гнездо своё они делают в тростнике. Его изготовлением, а также насиживанием яиц занимается самка, а в воспитании птенцов участвует и самец.

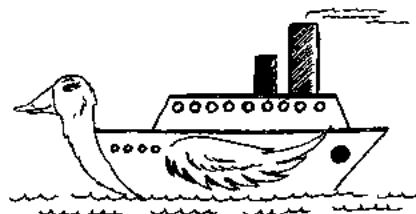
Закройте цепочку слов и текст. Повторяя про себя придуманный рассказ, вспомните и запишите слова цепочки.

Задание 4. «Я не поэт, я только учусь...». Сочините четверостишие о лебеде (лебедях).

Пример.

Смотрю на пруд –
Мне видится белый пароход,
А то лебёдка гордая
Вдоль берега плывёт.

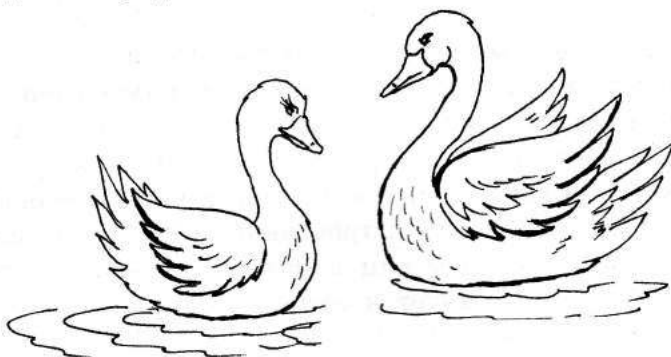
1. Словно белый пароход,
Лебедь величавый,
Рассекая глади вод,
От берега отчалил.



2. Семейство лебединое
По озеру скользит.
Народ заморожено
Вслед ему глядит.

Задание 5. «Воображалки». Представьте, что вам удалось вывести новый вид лебедей – не чёрных и не белых.

Раскрасьте лебедей в другой цвет, так чтобы к птицам подходило определение «нежные».



Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал (понял)...».

ЗАНЯТИЕ 10

ИГРА «С МИРУ ПО НИТКЕ»

Цель: расширять представления учащихся о способах шифровки; развивать внимание, мышление, воображение, речь.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня я предлагаю вам, ребята, игру «С миру по нитке». Игра состоит из двух частей. В первой части нужно расшифровать ответ за заданный вопрос относительно любопытного факта, отобранного мной для игры. Во второй части – выполнить задание на ту же тему.

ИГРА 1.

Мы говорим чихнувшему «Будь здоров». Эти слова к нам и ко многим другим народам пришли из Древнего Рима. По поверьям римлян, считалось, что когда человек

чихал, душа его могла вылететь прочь. Поэтому следовало тут же сказать магическое заклинание: «Пусть боги спрячут душу обратно и дадут здоровье». Постепенно эта формула сократилась до слов «Будь здоров!».

Где, по поверьям древних римлян, находилась душа человека?

Задание 1. «Шифровка». Подберите «ключ» и расшифруйте фразу, отвечающую на вопрос, где, по поверьям древних римлян, находилась душа человека.

ИИНАХЫД ОГЕ В – АКЕВОЛЕЧ АШУД

Ответ: Душа человека – в его дыхании. Читаем фразу с конца, каждое слово справа налево.

Задание 2. «Поговорим о воспитанности». Рассмотрите некоторые жизненные ситуации, в которых, возможно, вы уже оказывались или ещё можете оказаться. Подумайте, какой вариант – а) или б) – кажется вам достойным уважения. Отметьте его. Обсудите свои ответы с одноклассниками.

СИТУАЦИИ.

№ 1а

Мальчишка решил, что выиграет соревнования по борьбе любой ценой. Перед началом соревнований он намазал своё тело специальным маслом, чтобы «ускользнуть» из рук противника, и победил.

№ 1б

Мальчишка долго готовился к соревнованиям по борьбе. Не пропустил ни одной тренировки. Каждое утро, в любую погоду, на улице совершал пробежки, после чего выполнял комплекс специальных упражнений, затем в ванной обливался холодной водой. Он победил на соревнованиях.

№ 2а

Девочка мечтала участвовать в школьном конкурсе красоты, запланированном на конец учебного года. Каждому классу разрешено представить для участия только одну кандидатку. Чтобы лучше выглядеть, она стала подолгу заниматься утренней зарядкой, бегать по утрам, записалась в танцевальный кружок. Комиссия сочла её достойной для участия в конкурсе.

№ 2б

Девочка была уверена, что её отберут для участия в конкурсе только в том случае, если её одноклассница не пройдёт отбор. Незадолго до этих событий она пригласила в кафе свою соперницу и «от души» накормила её мороженым, после чего та заболела. Девочка без труда прошла отборочный тур и приняла участие в конкурсе.

№ 3а

Мальчишке родители подарили компьютер. Всё свободное время он проводил возле него. Когда младший брат попросил мальчишку разрешить ему поиграть на компьютере хоть пять минут, тот выгнал его из комнаты.

№ 3б

Мальчишке родители подарили компьютер. Сразу после школы он бежал домой, чтобы скорее начать осваивать подарок. Когда младший брат попросил мальчишку разрешить ему поиграть на компьютере, тот не только показал ему различные игры, но и научил рисовать, а потом обещал научить набирать текст и пользоваться Интернетом.

№ 4а

Девочка, если её кто-то обидел, предпочитает сама разобраться с обидчиком – откровенно поговорить, выяснить причину плохого к себе отношения и сделать выводы.

После такого разговора она либо исправляет свои ошибки (если они были), либо решает по возможности не общаться с данным человеком, потому что он не научился отдавать отчёт в своих действиях.

№ 46

Девочка, если её кто-то обидел, сразу же обращается за помощью к своим друзьям, зная, что уж они-то не станут вникать, кто прав, кто виноват, а всегда заступятся за неё, даже если придётся организовать драку.

№ 5a

Новые знакомые предложили мальчишке сигарету. Он закурил, хотя раньше никогда этого не делал, но в данный момент ему хотелось показать, что он уже взрослый, самостоятельный и может делать всё, что захочет.

№ 5б

Новые знакомые предложили мальчишке сигарету. Тот не взял её, вежливо сказав: «У нас в семье никто не курит, и я не курить не буду. И вообще я занимаюсь спортом. Здоровый образ жизни ещё никому не повредил, в отличие от сигареты».

ИГРА 2.

Эйфелева башня — самая известная достопримечательность Франции. Она была построена для Всемирной выставки из более 7 тысяч тонн стали по проекту Гюстава Эйфеля.

Самая высокая по тем временам башня в мире была смонтирована 250 рабочими на Марсовом поле в поразительно короткий срок — всего за 2 года.

В настоящее время башня используется как обзорный и радиотелевизионный центр. Каждый день приглашается большое количество туристов подняться на высшую

точку – смотровую площадку – и насладиться прекрасным видом Парижа.

Символом достижений техники какого века стала Эйфелева башня?

Задание 3. «Раскраска». Раскрасьте рисунок. Несмотря на то, что Эйфелеву башню принято красить в цвет, близкий к цвету бронзы, попробуйте поэкспериментировать и покрасить её другой цвет.



Как вы думаете, почему на рисунке изображен Кот в сапогах?

Ответ: Кот в сапогах, придуманный французским сказочником Шарлем Перро, так же, как и Эйфелева башня, является символом Франции.

Задание 4. «Шифровка». Определите век, в котором была построена Эйфелева башня. Для этого найдите в таблице число, которое не повторяется. Оно и послужит ответом.

19	16	20	18	14
15	18	15	20	17
21	13	18	17	15
14	16	20	14	20
17	15	13	18	21

Ответ: Эйфелева башня стала символом достижений техники XIX века. Всемирная выставка состоялась в 1889 году в Париже.

В 1889 году на открытии своего творения Густав Эйфель завещал потомкам красить башню раз в семь лет. Всего же Эйфелева башня меняла окраску пять раз – от жёлтого до красно-коричневого. Последние десятилетия Эйфелева башня неизменно красится в так называемый «коричнево-эйфелевый» – цвет, близкий к естественному оттенку бронзы.

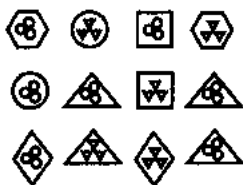
ИГРА 3.

Прообразами пера у наших предков были стержни-клинышки для письма по сырой глине, а также заострённые палочки. Позже для письма на папирусе стали использовать обычное гусиное перо, которое нужно было очень часто макать в чернильницу. Качество написанного во многом зависело от того, как было обрезано и заточено перо.

Для письма использовали такие чернила, которые отлично сохранялась на пергаменте и не выгорали.

Какие три компонента входили в состав чёрных чернил?

Задание 5. «Шифровка». Пользуясь кодом, расшифруй-те три слова, обозначающие компоненты чёрных чернил, которыми пользовались наши предки.



Код:

	□	△	○	◇	⬡
⊗	Е	А	С	В	К
⊗	Ж	О	Л	Д	Й

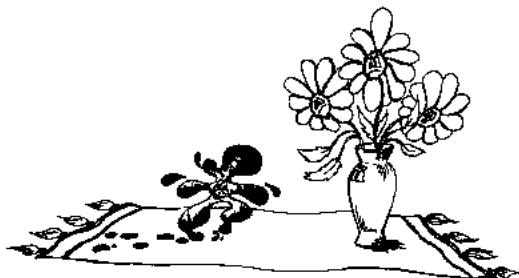
Ответ: Клей, сажа, вода.

Задание 6. «Сочиняем сказку». Сочините (устно) сказку о чернильной кляксе, материализовавшейся и совершившей свое путешествие.

Пример сказки.

Шестиклассник Лёша, ответственный за выпуск школьной стенгазеты, трудился над очередным номером. Одно неосторожное движение – и брызги чернил упали на письменный стол. «Сотру чуть позже», – подумал Лёша, не желая отрываться от дела. Но не тут-то было! Клякса Чернушка, незаметно для Лёши, соскочила со стола и отправилась путешествовать по книжной полке, оставляя после себя чернильные следы. Толстые тома классиков Чернушку не заинтересовали, а вот ажурная белая салфетка, на которой стояла вазочка, кляксе очень понравилась. Исходив салфетку вдоль и поперек, Чернушка с удивлением заметила, что та уже не белоснежная, а чёрно-белая. «Ой-ой-ой!» – почесала в затылке клякса и поспешила спрятаться в бутылочке с чернилами.

Закончив работу, Лёша наконец вспомнил о кляксе на столе и отправился за ваткой и одеколоном. Вернувшись, мальчик долго водил взглядом по столу, не понимая, когда он успел наделать столько клякс. И тут его взгляд упал на чёрно-белую салфетку на книжной полке. Лёша в недоумении почесал в затылке: «Ну и дела!..»



Занятие окончено. Назовите способы шифровки, которые были использованы сегодня на занятии.

ЗАНЯТИЕ 11

А ЛАРЧИК ПРОСТО ОТКРЫВАЛСЯ...

Цель: познакомить учащихся со значением выражения «А ларчик просто открывался»; развивать внимание, мышление, конструкторские способности, воображение.

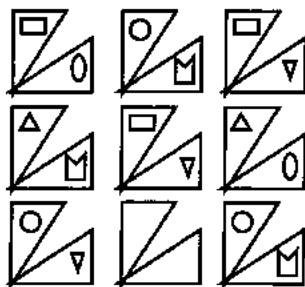
Оборудование: у учащихся – спички, головоломка «танграм».

Выражение «А ларчик просто открывался» взято из басни И. А. Крылова «Ларчик». Некто заказал мастеру ларец, который вышел всем на загляденье. И все любовались им, но пришёл «механики мудрец», который, желая показать себя перед присутствующими, вообразил, что в ларце есть секрет. Он принялся вертеть ларец со всех сторон, но не смог найти этого пресловутого секрета. Окружающие смеялись меж собой, зная, что никакого секретного замка нет, «а ларчик просто открывался». Эта фраза стала крылатой. Её говорят тогда, когда хотят показать, что у ситуации, на первый взгляд, сложной или запутанной, есть простое объяснение или несложный выход. Синоним этого выражения является фраза «Ломиться в открытую дверь».

Задания, которые я вам сегодня предложу, на первый взгляд, возможно, покажутся сложными. Но стоит только приложить всё свое внимание и желание, как выяснится, что «ларчик просто открывался».

Задание 1. «Найди закономерность». Найдите закономерность. Нарисуйте недостающие фигуры.

Ответ:



Задание 2. «Игра в 5». Преобразуйте первоначальное расположение пяти цифр в предлагаемое конечное, сделав при этом три хода.

Вариант 1.

4	5	9
1	2	

4	9	
1	5	2

Ответ:

4	5	9
1	2	

4	5	9
1		2

4		9
1	5	2

4	9	
1	5	2

Вариант 2.

	6	3
5	8	4

6	3	4
5	8	

Ответ:

	6	3
5	8	4

6		3
5	8	4

6	3	
5	8	4

6	3	4
5	8	

Вариант 3.

	7	2
4	1	8

7	1	2
	4	8

Ответ:

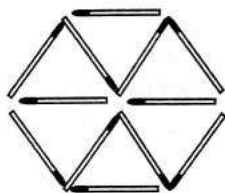
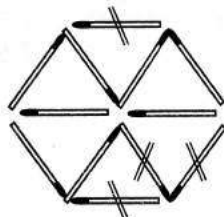
	7	2
4	1	8

7		2
4	1	8

7	1	2
4		8

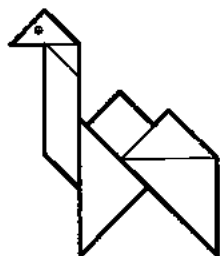
7	1	2
	4	8

Задание 3. «Работаем со спичками». Уберите 4 спички так, чтобы получилось 3 равносторонних треугольника.



Ответ:

Задание 4. «Танграм». Выложите из деталей танграма изображение верблюда.



«Любопытный факт»

Всем известно, что «корабль пустыни» может подолгу обходиться без воды, но не каждый знает, что за один приём верблюд может выпить от 60 до 100 литров жидкости, при этом он может утолить жажду даже очень солёной водой.

Задание 5. «Дело житейское...». Дайте совет товарищу, как решить его проблему.

ПРОБЛЕМЫ.

1. Попросил у соседа по парте ручку и сломал её. Что делать?
2. Бабушка лежит в больнице. Чем её порадовать?
3. Хочу записаться в секцию бокса, а мама не разрешает. Как её убедить?
4. Очень хочу иметь компьютерную игру, такую же, как у друга. Как уговорить родителей купить её мне?
5. Папа подарил мне на день рождения велосипед, а его сломал и боюсь признаться. Что делать?

Варианты ответов. 1. Попросить прощения и купить новую взамен сломанной. 2. Принести и поставить на тумбочку фотографию, на которой изображена бабушка в окружении детей и внуков. 3. Привести пример со схожей ситуацией из жизни известного спортсмена. 4. Заключить договор на выгодных для родителей условиях (закончить четверть хорошистом, в течение определённого времени выполнять дополнительные обязанности по дому и так далее). 5. Обратиться за помощью к родственникам или знакомым: дедушке, дяде, соседу и так далее.

Задание 6. «Криптограмма». Решите криптограмму.

Криптограмма:

11	9	5	14	7	3	19	4	9	17	16	8	15	1	18
Ч	Е	Г	О	С	А	М	Н	Е	Л	Ю	Б	И	Щ	Ь

2	14	5	14	15	13	10	12	5	14	19	12	4	9
Т	О	Г	О	И	Д	Р	У	Г	О	М	У	Н	Е

13	9	17	3	6
Д	Е	Л	А	Й

Ключевые слова:

1	2	3	4	5	3	– её поднимает на вытянутых руках тяжёлоотлет;
Ш	Т	А	Н	Г	А	

3	6	7	8	9	10	5	– ледяная глыба в океане;
А	Й	С	Б	Е	Р	Г	

11	12	13	14	– результат волшебства;
Ч	У	Д	О	

15	16	17	18	– месяц, середина лета;
И	Ю	Л	Ь	

19	3	6	– название самого короткого по количеству букв месяца.
М	А	Й	

Ключевые слова: штанга, айсберг, чудо, июль, май.

Ответ: Чего сам не любишь, того и другому не делай.

Задание 7. «Мы – художники!». Нарисуйте волшебный ларец. Раскрасьте.

Загадайте какую-либо волшебную сказочную вещь, якобы лежащую в этом ларце. Дайте ей определение, не называя саму вещь. Попросите соседа, используя ваше определение, отгадать задуманную вещь.

Пример. Скатерть-самобранка. Это предмет, изготовленный из ткани. При произнесении волшебных слов (заклинания) на этом предмете появляются продукты питания.

«Это интересно!»

Если бы ноги бегуна могли двигаться так же проворно, как муравьиные лапки, человек развивал скорость 1500 км/ч.

Стоящий человек устаёт больше, чем идущий, так как для поддержания равновесия у нас непрерывно работает свыше 300 мышц.

Страус, длинноногий и такой нескладный с виду, с поразительной быстротой бежит в упряжке: 80 км/ч!

У дельфина 96 зубов, но тем не менее пищу он проглатывает целиком.

Чешуя лосося напоминает срез дерева. Подобно тому, как по годовым кольцам на древесине можно подсчитать возраст дерева, так и по чешуе удастся узнать краткую биографию лосося.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 12

РАБОТАЕМ НАД ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ

Цель: уточнить представления детей о фразеологизмах-синонимах и фразеологизмах-антонимах, формировать умение активно употреблять фразеологизмы в речи; развивать внимание, мышление, воображение; расширять словарный запас.

Ребята, вы уже знаете, что такое фразеологизмы. Сегодня мы продолжим работу над ними.

«Это интересно!»

Если бы ноги бегуна могли двигаться так же проворно, как муравьиные лапки, человек развивал скорость 1500 км/ч.

Стоящий человек устаёт больше, чем идущий, так как для поддержания равновесия у нас непрерывно работает свыше 300 мышц.

Страус, длинноногий и такой нескладный с виду, с поразительной быстротой бежит в упряжке: 80 км/ч!

У дельфина 96 зубов, но тем не менее пищу он проглатывает целиком.

Чешуя лосося напоминает срез дерева. Подобно тому, как по годовым кольцам на древесине можно подсчитать возраст дерева, так и по чешуе удастся узнать краткую биографию лосося.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 12

РАБОТАЕМ НАД ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ

Цель: уточнить представления детей о фразеологизмах-синонимах и фразеологизмах-антонимах, формировать умение активно употреблять фразеологизмы в речи; развивать внимание, мышление, воображение; расширять словарный запас.

Ребята, вы уже знаете, что такое фразеологизмы. Сегодня мы продолжим работу над ними.

Задание 1. «Разминка». О каких предметах идет речь?

1. Его всюду суют; его вешают; его задирают. (*Нос.*)
2. Её толкут в ступе; решетом черпают; из неё выходят сухими. (*Вода.*)
3. Они на лоб лезут; на мокром месте находятся; они могут разбежаться. (*Глаза.*)
4. Он может находиться в голове; его иногда ищут в поле; на него бросают слова и деньги. (*Ветер.*)
5. Иногда что-то пропускают мимо них; у некоторых они всегда на макушке; иногда их можно развесить. (*Уши.*)
6. Про него говорят: без костей; за него можно тянуть, а можно его проглотить; он даже до Киева довести может. (*Язык.*)
7. Можно потерять почву под ними; можно под ними путаться; можно их под собой не чувствовать. (*Ноги.*)
8. Её можно вскружить или потерять; иногда на неё что-то может упасть как снег; её можно морочить. (*Голова.*)

Задание 2. «Фразеологизмы-антонимы, фразеологизмы-синонимы». В задании а) к фразеологизмам подберите антонимы; в задании б) к фразеологизмам подберите синонимы; в задании в) соедините пары фразеологизмов с их значениями. Устно придумайте предложения с некоторыми из этих выражений.

а)

Гладить по шерсти — _____

Выйти из себя — _____

Надевать маску — _____

Появиться на горизонте — _____

Заварить кашу — _____

Ответы. Гладить против шерсти; прийти в себя; сбрасывать маску; исчезнуть с горизонта; расхлебывать кашу.

б)

Гнуть спину — _____

Во весь дух — _____

Терять рассудок — _____

Ни бум-бум — _____

Два сапога пара — _____

Ответы: Работать засучив рукава; что есть мочи; сходить с ума; ни бельмеса; как две капли воды.

Примечание. Могут быть другие варианты ответов.

в)

1. Бок о бок, рука об руку.

2. Задать жару, намылить шею.

3. Кот наплакал, с гулькин нос.

4. Как сельдей в бочке, яблоку упасть негде.

1. Очень много народу в помещении.

2. Вместе.

3. Отругать.

4. Очень мало.

Ответы. 1 — 2; 2 — 3; 3 — 4; 4 — 1.

Задание 3. «И это всё о языке». Прочтите текст. Устно вместо пропуска вставьте выражение, объясняющее значение фразеологизма.

Если у вас вдруг зачесался язык _____ (захотелось высказаться), то лучше прикусить язык _____ (помолчать) и хорошенько взвесить то, что вы хотите сказать, чтобы потом не укорять себя: «Чёрт дёрнул меня за язык _____ (сожалеть о сказанном), лучше бы я держал язык за зубами _____ (не болтал лишнего), а то вот теперь окружающие будут чесать языки _____ (сплетничать) обо мне, и вряд ли я вскоре смогу найти с ними общий язык _____ (достигнуть взаимопонимания)».

Объясните, как вы понимаете следующие фразеологизмы:

бедный язык, богатый язык, корявый язык, изящный язык, правдивый язык, дать волю языку, коверкать язык, тянуть за язык, язык на плече.

Задание 4. «Выбери ответ». Что означает фразеологизм? Выберите один из вариантов ответа, подчеркните его.

✓ **БИТЬ БАКЛУШИ:**

а) *бездельничать*; б) усердно трудиться.

✓ **ЗАДАТЬ ГОЛОВОМОЙКУ:**

а) работать горячо, со старанием; б) *сильно отругать*.

✓ **ИГРАТЬ В ВИРЮЛЬКИ:**

а) *заниматься пустяками, ерундой*; б) искусно выполнять самую трудную работу.

✓ **МУТИТЬ ВОДУ:**

а) *сбивать с толку, вводить в заблуждение*; б) заниматься бесполезным делом.

✓ **ЗАРУБИТЬ НА НОСУ:**

а) одержать полную победу; б) *запомнить крепко-накрепко*.

✓ **СВИНЬЮ ПОДЛОЖИТЬ:**

а) *устроить крупную неприятность*; б) пожелать удачи.

✓ **РАБОТАТЬ СПУСТЯ РУКАВА:**

а) хвастаться, набивать себе цену; б) *небрежно выполнять работу*.

✓ **ОСТАТЬСЯ С НОСОМ:**

а) *потерпеть неудачу*; б) подчиниться кому-нибудь.

✓ **СИДЕТЬ У МОРЯ И ЖДАТЬ ПОГОДЫ:**

а) *бездействовать*; б) быть в полном восторге.

✓ **НА КРАЮ ЗЕМЛИ:**

а) совсем рядом; б) *где-то очень далеко*.

✓ СЪЕСТЬ ПУД СОЛИ:

а) *хорошо узнать друг друга*; б) получить желаемое без особых усилий

Задание 5. «Одно из двух». Из двух предложений выберите то, в котором присутствует фразеологизм. Отметьте его карандашом.

- 1а. Прозвенел звонок на урок, и ребят из школьного коридора как ветром сдуло.
- 1б. Через некоторое время тополиный пух с крыши сдуло ветром.
- 2а. Засучив рукава, папа опустил руки в таз с водой.
- 2б. Можно сказать, что мальчишки очищали дорожки от снега засучив рукава.
- 3а. Петька Иванов ну просто на задних лапках перед старшекласниками ходит!
- 3б. Собачка танцевала вальс, стоя на задних лапках.
- 4а. Первоклассники строем идут в столовую, наступая друг другу на пятки.
- 4б. В конце соревнований по стрельбе из винтовки 6-й «а» класс буквально наступал на пятки 6-му «б».
- 5а. От страха у меня по коже побежали мурашки.
- 5б. По кухонному столу бегали какие-то мурашки.

Задание 6. «Ровно 10». Найдите в тексте десять фразеологизмов, подчеркните. Объясните их смысл.

Кашу маслом не испортишь

— Саша, не стучи: уже поздно, соседи спят, — сказала мама.

А Саша стучит.

— Прекрати стук! — сказал папа.

А Саша стучит...

— Как об стенку горох, — говорит бабушка. — Ему хоть кол на голове теши, а он всё своё... Отберу молоток!..

Стучит...

– *Сказано – сделано!* – Бабушка взяла у Саши молоток и унесла прочь.

– Отдай!

– Завтра. А сейчас молотка *не видать тебе как своих ушей!*

Саша заплакал.

– Я машину чиню...

А бабушка:

– *Всеми своё время.*

– Зачем молоток унесла?

– *Ему про Ерёму, а он про Фому.* Да ты как с Луны свалился. Русским языком сказано, поздно уже, все спят.

– Не все: мы не спим.

– Ну, хватит *воду в ступе толочь.* Марш в кровать.

Папа сказал:

– Какая живая у нашей бабушки речь – вся пословицами пересыпана. Что ни слово, то пословица или поговорка.

А бабушка говорит:

– Кашу маслом не испортишь.

Задание 7. «Достойная замена». Замените в предложениях выделенные выражения фразеологизмами.

- ♦ В документе это отражено *совершенно чётко, определено.* (*Чёрным по белому.*)
- ♦ На следующий день после ссоры подружки вели себя *так, как будто ничего не случилось.* (*Как ни в чём не бывало.*)
- ♦ *Купила сама не знаю что!* (*Кота в мешке.*)
- ♦ *Совершенно искренне* хочу пожелать вам вырасти достойными людьми. (*От всего сердца.*)
- ♦ Мы с Кириллом *хорошо узнали друг друга.* (*Съели не один пуд соли.*)
- ♦ *Прекрати заниматься ерундой!* (*Играть в бирюльки.*)
- ♦ *Накрепко запомни:* никогда не занимай места в первом ряду. (*Заруби себе на носу.*)

- ♦ Много прошло времени с той поры, когда закончилась гражданская война. (Много воды утекло.)
- ♦ Как ни смешно, но вы второй раз совершаете ту же ошибку. (Наступаете на одни и те же грабли.)
- ♦ Как-то раз сосед устроил мне крупную неприятность. (Свинью подложил.)

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 13

И СНОВА ИГРА «С МИРУ ПО НИТКЕ»

Цель: познакомить учащихся со значением и происхождением фразеологизма «галопом по европам»; расширять представления о способах шифровки; развивать внимание, мышление, пространственную ориентацию, воображение.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши, офицерская линейка.

Сегодня я снова предлагаю вам, ребята, игру «С миру по нитке». Напоминаю: в первой части нужно расшифровать ответ за заданный вопрос относительно любопытного факта, отобранного мной для игры; во второй части – выполнить задание на ту же тему.

ИГРА 1.

«Галопом по европам» – данный фразеологизм возник в качестве насмешки и издевательства над многочисленными туристами, которые в XIX веке огромными толпами осуществляли путешествия по так называемым заграничным местам, причём делали они это настолько быстро, что им даже не удавалось насладиться природной красотой и колоритом. Но в дальнейшем они так раскваливали всё «увиденное», что все только диву давались.

В 1928 году великий писатель Максим Горький в одном из своих выступлений также использовал данное выражение, что ещё больше закрепило его в простом народе.

Задание 1. «Соедини начало и конец». Соедините карандашом крылатое выражение и соответствующее ему значение.

1. ВИТАТЬ В ОБЛАКАХ	1. СДЕЛАТЬ ПОСИЛЬ- НЫЙ ВКЛАД В ДЕЛО
2. ОТЛОЖИТЬ В ДОЛГИЙ ЯЩИК	2. БЫТЬ В ПОЛНОМ ВОСТОРГЕ
3. ВДОХНУТЬ ЖИЗНЬ	3. ДАТЬ ДЕЛУ ДЛИ- ТЕЛЬНУЮ ОТСРОЧКУ
4. ВНЕСТИ ЛЕПТУ	4. ОЧЕНЬ УМНЫЙ ЧЕЛОВЕК
5. МУТИТЬ ВОДУ	5. БЛАЖЕННО ГРЕЗИТЬ
6. НА СЕДЬМОМ НЕБЕ	6. ХОРОШО УЗНАТЬ ДРУГ ДРУГА
7. СЪЕСТЬ ПУД СОЛИ	7. СРАЗУ ВИДНО ПО ВЫРАЖЕНИЮ ЛИЦА
8. СЕМИ ПЯДЕЙ ВО ЛБУ	8. СДЕЛАТЬ ЖИЗНЕ- СПОСОБНЫМ
9. У НЕГО НА ЛБУ НАПИСАНО	9. ПОЛНАЯ СВОБОДА ДЕЙСТВИЙ
10. ЗЕЛЁНАЯ УЛИЦА	10. ВВОДИТЬ В ЗАБЛУЖДЕНИЕ
11. БЛОХУ ПОДКОВАТЬ	11. ЗРЯ ТЕРЯТЬ ВРЕМЯ
12. ТЯНУТЬ КАНИТЕЛЬ	12. ИСКУСНО ВЫПОЛ- НИТЬ ТОЧНУЮ РАБОТУ

Ответ: 1 – 5; 2 – 3; 3 – 8; 4 – 1; 5 – 10; 6 – 2; 7 – 6;
8 – 4; 9 – 7; 10 – 9; 11 – 12; 12 – 11.

Задание 2. «Шифровка». Расшифруйте значение крылатого выражения «галопом по европам». Объясните, в чём заключается данный способ шифровки.

Н		В	Д	В		С	Б	В		Д	Т	Л	
Н		С	П		Х			П		В		Р	Х

Ответ: Не вдаваясь в детали, наспех, поверхностно (делать что-либо).

ИГРА 2.

Собаки хвостом... разговаривают. Встречает собака хозяина, хвостом виляет – значит, радуется. Если собачий хвост чуть-чуть приподнят и ходит из стороны в сторону, значит, она говорит: «Я тебя не трону, но и ты меня не трогай, будет плохо».

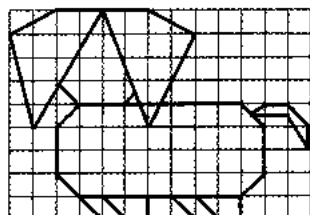
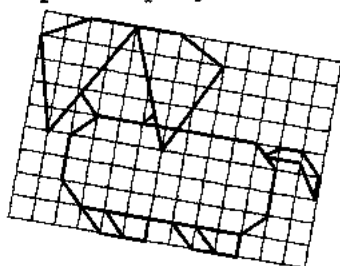
О чём говорит поджатый, опущенный хвост собаки?

Задание 3. «Шифровка». Расшифруйте фразу – ответ на вопрос: «О чём говорит поджатый, опущенный хвост собаки?».

Я	С	Т	И	О	Б	О	Т	О
Г	Е	Ч	И	Л	И	У	Н	И
Я	З	О	Х	Я	С	Т	Е	Я
Н	И	Ч	Д	О	П	А	К	А
Б	О	С	О	Т	Ч	,	О	Г
О	Т	К	А	Н	З	–	И	К
А	Б	О	С	Т	С	О	В	Х
Й	Ы	Н	Н	Е	Щ	У	П	О
,	И	Ы	Т	А	Ж	Д	О	П

Ответ: Поджатый, опущенный хвост собаки – знак того, что собака подчиняется хозяину или чего-то боится. Читаем строчками справа налево снизу вверх.

Задание 4. «Рисуем по клеточкам». Перерисуйте по клеточкам собаку. Дорисуйте необходимые, на ваш взгляд, детали так, чтобы собака выглядела озорной. Раскрасьте рисунок.

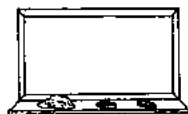


ИГРА 3.

Примета о падающих звёздах и загадывании желаний появилась в древние времена. Звёздное небо всегда притягивало человека, оно представлялось как символ мироздания, мир духов и богов, к которому следует относиться с уважением и почтением. Совершенно понятно, что появилось множество примет, связанных со звёздами, особенно с падающими.

С чем народы разных континентов и культур часто связывали падающие звёзды?

Задание 5. «Шифровка». Подберите «ключ» и расшифруйте слово, являющееся ответом на вопрос: «С чем народы разных континентов и культур часто связывали падающие звёзды?».



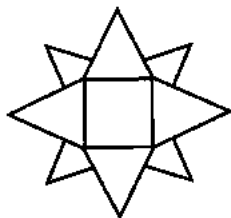
Ответ: Душа. Составляем слово из первых букв каждого слова, обозначающего предметы на рисунке.

Независимо друг от друга народы разных континентов и культур часто связывали звёзды с человеческими душами. В одних легендах падающая звезда – это душа, которая летит с неба, чтобы вселиться в новорождённого ребёнка. В других же падающая звезда – это, наоборот, душа только что умершего человека, которая покинула его тело и летит в мир духов.

Задание 6. «Мы – художники!». Используя треугольники на офицерской линейке, нарисуйте и раскрасьте такую звезду.

ИГРА 4.

Вещества, которые содержат йод, высоко оценили ещё в древности. За 3 тысячи лет до того, как стал известен этот элемент, люди уже знали, что для лечения зоба нужно использовать морские водоросли, в которых как раз содержится очень много йода.



Открыл этот элемент совсем случайно в 1811 году французский ученый Бернар Куртуа.

Кто, по одной из версий, помог ученому открыть этот химический элемент?

Задание 7. «Шифровка». Прочтите слово, являющееся ответом на вопрос: «Кто, по одной из версий, помог французскому учёному Бернару Куртуа открыть химический элемент йод?». Для этого из каждой строки выпишите только те буквы, которые в данной строке находятся в двух экземплярах.

А	М	А	Т	Е	Т	Е	А
Н	У	З	Н	З	Н	Н	Я
Б	У	Л	У	Ж	Ц	Е	У

Ответ: Ком.

Согласно данной версии, виновником открытия был любимый кот Куртуа: он лежал на плече химика, когда тот работал в лаборатории. Желая развлечься, кот прыгнул на стол и столкнул на пол стоявшие рядом сосуды. В одном из них находился спиртовой раствор золы морских водорослей, а во втором – серная кислота. После смешения жидкостей появилось облако сине-фиолетового пара, которое было не чем иным, как йодом.

Задание 8. «Я сам!». Вспомните и зашифруйте одним из известных вам способов какое-либо крылатое выражение. Предложите соседу по парте расшифровать его.

Занятие окончено. Назовите способы шифровки, которые были использованы сегодня на занятии.

ЗАНЯТИЕ 14

КАМНИ В ЛЕГЕНДАХ. ЖЕМЧУГ

Цель: познакомить учащихся с особенностями жемчуга; развивать внимание, мышление, воображение, речь, фонематический слух.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши; у учителя – аудиозапись спокойной инструментальной мелодии.

Сегодня на занятии мы поговорим о жемчуге.

Жемчуг – это твёрдое образование шарообразной или неправильной формы, которое развивается в теле некоторых моллюсков. Состоит жемчужина из того же вещества, что и раковина моллюска – в основном, из кальция. Образуется жемчужина в результате попадания в стенку мантии или между мантией и раковиной постороннего предмета, (например, песчинки), вокруг которого откла-

дывается перламутр, таким образом обволакивая посторонний предмет со всех сторон.

Жемчуг всегда считался драгоценным камнем, несмотря на свою короткую, несвойственную драгоценным камням жизнь.

Задание 1. «Будь внимателен!». Узнайте, сколько лет может жить жемчужина. Для этого найдите в таблице число, которое не повторяется. Обведите его в кружок.

120	100	130	74	240	98
37	70	500	90	100	130
25	600	60	45	110	37
240	45	110	74	150	25
60	74	90	120	70	600
98	130	100	500	240	500

Ответ: 150.

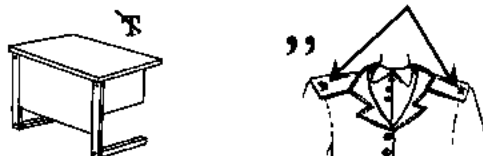
Жемчуг живёт около 150 лет, а процесс высыхания начинается уже через 50–70 лет. Век его недолог – как и век человека.

Наиболее характерная окраска жемчуга – светло-серая, «жемчужная». Но лучшим считается жемчуг розового или синеватого цветов, притом совершенно круглый и блестящий. Бывают также жемчужины жёлтого, чёрного и коричневого цветов всех оттенков. Очень высоко ценятся абсолютно чёрные и блестящие жемчужины.

Обычный размер жемчуга – от нескольких миллиметров до одного сантиметра. В одной раковине обычно образуется не более шести жемчужин, однако у берегов Индии была найдена уникальная раковина-жемчужница, в которой обнаружили 87 жемчужин!

По форме различаются жемчужины шарообразные, каплевидные, грушевидные и жемчужины неправильной, уродливой формы, которые называются ...

Задание 2. «Ребус». Разгадайте ребус, и вы узнаете, как называются жемчужины уродливой формы.



Ответ: Парагоны.

Парагоны своим оригинальным видом часто напоминают различные предметы: туловище человека, спину лягушки, голову лошади... Подобные жемчужины, как правило, оправляются в золото и украшаются драгоценными камнями. По преданию, у Клеопатры, последней царицы Египта, была одна такая жемчужина уродливой формы баснословной цены.

Существует бесконечное число легенд, объясняющих происхождение жемчуга.

В древних индийских преданиях, например, говорится, что все драгоценные камни – это кровь, которую пролил царь змей Ассур в битве с чудовищем. Там, где капли его крови упали на дно реки, образовались рубины, обогранные кровью пески Ганга превратились в гранаты. Из желчи побеждённого царя, пролитой в пустыне близ моря, родился изумруд. Несколько дней оплакивало море погибшего царя, и слёзы моря стали жемчугом. Древние греки считали, что, согласно легенде, жемчуг образуется из капли росы, случайно попавшей между створками раковины.

На Филиппинах считают, что жемчуг рождается на рассвете, когда солнце встаёт над морем, и его первые лучи попадают в открытые створки раковин. Из солнечного зайчика и получается жемчужина.

Задание 3. «Попробуй разбери!». Послушайте текст. Местами я буду произносить фразы, представляющие собой названия букв. Ваша задача – понять и «перевести» фразу.

По другой индийской легенде, жемчуг — это попавшая в раковину и застывшая в ней капля дождя. Когда на море начинается дождь, то к его поверхности немедленно

у-эс-тэ-эр-е-эм-эль-я-ю-тэ-эс-я-эр-а-ка-о-вэ-и-эн-ы
(устремляются раковины).

Вынырнув, они открывают свои

пэ-е-эр-эль-а-эм-у-тэ-эр-о-вэ-ы-е эс-тэ-вэ-о-эр-ка-и
(перламутровые створки)

и стараются поймать дождинку. Как только

пэ-эр-о-зэ-эр-а-че-эн-а-я ка-а-пэ-е-эль-ка-а
(прозрачная капелька)

оказывается внутри раковины,

жэ-е-эм-че-у-жэ-эн-и-цэ-ы зэ-а-ха-эль-о-пэ-ы-вэ-а-ю-тэ-эс-я
(жемчужницы захлопываются)

и медленно опускаются на дно морское. Там во тьме и

эр-о-жэ-дэ-а-е-тэ-эс-я-жэ-е-эм-че-у-жэ-и-эн-а
(рождается жемчужина).

Однако многие раковины при виде красоты земной природы, неба и моря приходят в такое изумление, что буквально не могут «закрыть рот» и сомкнуть свои створки. Со временем они

о-тэ-эр-а-ща-и-вэ-а-ю-тэ эс-тэ-е-бэ-эль-и
(отращивают стебли)

и превращаются в цветы лотоса и кувшинки.

«Слёзы моря», «застывшая капля дождя», «окаменевший лунный свет», «следы морских дев» — как только не пытались люди объяснить тайну рождения этого удивительного самоцвета.

Задание 4. «Я сам!». Придумайте свою версию-легенду появления на свет жемчужин. Расскажите.

А сейчас закройте глаза, положите голову на парту. Постарайтесь представить себе то, о чём я буду говорить.

Задание 5. «Слушаем сказку». Послушайте «Сказку про жемчужницу» (автор Алина Сергейчук).

(Звучит инструментальная мелодия.)

В синей глубине безбрежного тёплого моря, среди коралловых рифов и зарослей причудливых водорослей обитала раковина-жемчужница. Образ её жизни был тих и неприметен. Ракушка лежала близ покрытого подводным лишайником огромного камня, лишь иногда приоткрывая свои белоснежные створки навстречу пробивавшимся сквозь толщу воды солнечным лучам.

Мимо проплывали разнообразные рыбы: потешно раздувался морской ёж, напоминавший увеличенную во сто крат колючку репейника; извивалась, хищно высматривая добычу, похожая на змею мурена; суетливо сновали во все стороны мелкие рыбёшки. Едва ли они обращали внимание на скрывшуюся в тени камня раковину, а если и бросали на неё беглый взгляд, то думали, что жизнь её, лежащей на одном месте, скучна и лишена смысла.

Впрочем, Жемчужнице было вовсе не интересно, что думают о ней окружающие. Ракушка не смотрела на них. Она хранила свою тайну.

Много десятков (а может быть, даже сотен) лет назад, в её недра попала крошечная, едва приметная песчинка. Годы шли и, обволакиваясь перламутром, она стала обретать вес, белеть и округляться, наполняя собой раковину, становясь главным в её жизни... Жемчужница с трепетом наблюдала за растущей в ней драгоценностью, заставлявшей её забывать обо всём вокруг.

Но однажды... Однажды, вдоволь налюбовавшись своей прекрасной тайной, наша знакомая вдруг перебрела

взгляд на окружающий её мир и... «Интересно, у всех ли морских обитателей есть свои драгоценности?» – подумалось ей – «А что, если спросить?.. Вот, например, краб – большой, тёмно-зелёный, неторопливо перебирая клешнями, ползёт куда-то по песчаному дну. Может быть, у него тоже есть жемчужина?» – И ракушка завела разговор со случайным прохожим. *(Аудиозапись мелодии прекращается.)*

Сначала краб не понял, о чём пытается спросить его маленькая белая ракушка, но затем...

– О, да, да, как интересно! – воскликнул он с живым участием – Милая Жемчужница, покажите мне ваш секрет! У нас, крабов, кажется, бывает нечто подобное, но чтобы ответить на ваш вопрос точнее, мне надо видеть, о чём вы изволите говорить!

– Да, но... – заколебалась ракушка (она никогда ещё не позволяла посторонним взирать на своё сокровище). Однако краб смотрел на неё с таким живым и, как ей показалось, искренним расположением, что осторожность Жемчужницы была побеждена. – Впрочем, можете взглянуть, – сама того не ожидая, сказала она и широко распахнула створки.

– М-да-а-а-а... – протянул краб, изо всех сил стараясь не показать восторга, охватившего его перед невиданным прежде сокровищем, – недурно. У нас бывает нечто подобное, только перлы крабов намного крупнее.

– Правда?! – наивно переспросила ракушка – Что ж, это понятно, ведь вы и сами значительно больше нас.

– Вовсе не поэтому! Просто... – краб сделал многозначительную паузу и с важностью произнёс, – мы наращиваем свой жемчуг.

– Что?!

– Наращиваем жемчуг. Не ждём, когда он соблаговолит вырасти... Ведь подолгу приходится ожидать? – он участливо взглянул на собеседницу.

– Десятки и сотни лет... – вздохнула она.

– Именно! – торжествующе воскликнул членистоногий, – а мы форсируем этот процесс, ускоряем его!

– Но как? Разве это возможно?

– Конечно. Это совсем не сложно. Набираешь побольше морского ила, тины и обмазываешь жемчужину. Сначала получается не слишком красиво, но скоро всё подсыхает, поверх ила нарастает новый перламутр – и мы имеем перл, равного которому никогда не получим, если пустим дело на самотек!

– Странно... А я всегда полагала, что жемчужину нельзя беспокоить, а тем более позволять ей соприкасаться с донной грязью... – задумчиво произнесла ракушка.

– Предрассудки, – отрезал краб. – Вы сами говорили, что жемчужина начала расти из песчинки, а песок – та же грязь со дна.

– Нет – возразила ракушка – это не одно и то же!

Краб ответил ей что-то, она ему – хитрец приводил всё новые аргументы – и бедная Жемчужница, сама того не замечая, всё более поддавалась обволакивающей её разум и душу лжи. Ей уже нестерпимо хотелось вырастить огромный перл – можно даже не круглый, а причудливой формы, такой, как захочется ей самой... И поскорее, чтобы не ждать неведомое, отведённое природой долгое время! Хотелось показать своё сокровище всем, выставить его на обозрение, к изумлению и зависти всех соседей.

И наивная Жемчужница стала действовать согласно предложенному обольстителем плану. Вскоре её створки едва смыкались от заполнившего их донного мусора. Бедной ракушке становилось трудно дышать, солнечный свет мерк в её глазах, а главное – она переставала чувствовать свою жемчужину, ощущать её... Куда исчезли чистота и благоговейный трепет, которыми она жила столько лет!

– Ничего, ничего, потерпи – хладнокровно успокаивал её краб, – сейчас всё уляжется, присохнет, и будет хорошо-о-о! ...Впрочем, – произнёс он вдруг, понаблюдав некоторое время за мучениями ракушки, – может быть, это

у тебя вовсе и не жемчужина? Настоящий перл не заставит своего обладателя так страдать... Больно тебе? — его голос приобрёл сострадательный оттенок.

— Ещё бы! — прохрипела Жемчужница.

— Да... — протянул краб. — Какой же это перл?! И стоит ли из-за него так мучиться? Как ты полагаешь?

И он начал приближаться к своей жертве, медленно шевеля острыми клешнями, желая вырвать у неё прекрасную жемчужину, а заодно и жизнь; предвкушая, как полакомится нежным мясом и станет обладателем редкого сокровища.

Несчастливая ракушка молча взидала на него, обезволенная, сбита с толку, готовая уже расстаться со своей драгоценностью, лишь бы избавиться от страданий. (И впрямь, — уже не думала, а переживала она всем своим больным, воспалённым существом, — может ли настоящий жемчуг душить и терзать своего обладателя, а если может — то стоит ли носить его в себе?!)

Краб подходил всё ближе... Ракушка уже готовилась раскрыть навстречу ему свои створки, чтобы избавиться от страданий... И вдруг... Вдруг, сквозь боль и невыносимую тяжесть от загромодившего ее мусора, бедняжка вдруг почувствовала, как Жемчужина в ней слегка шевельнулась... На ракушку словно повеяло прежней чистотой и лёгкостью, тихим сиянием тех лет, когда казалось, что в мире есть только её тайна, и она...

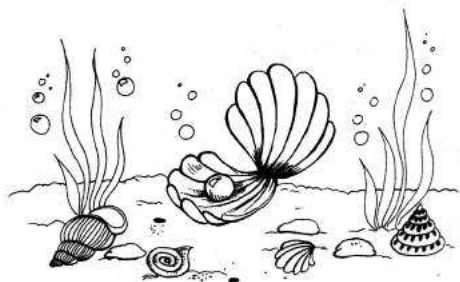
Драгоценный жемчуг не сросся с окружившей его грязью, он был отдельно, чистый и светлый. Он не давил свою носительницу, а наоборот, позволял — только он и позволял — ей оставаться в живых, подавленной принятой в себя грязью. Жемчужница приоткрыла створки...

Краб уже торжествовал победу. Ещё один шаг...

И тут в него полетел ил, донный мусор, обрывки водорослей. Опешивший обманщик отскочил в сторону, а прозревшая Жемчужница, выбросив ему в пасть мучившую её грязь, быстро захлопнула створки, оставшись наедине со своим сокровищем...

Ребята, расскажите о своих ощущениях, которые вы испытали во время слушания сказки. Поделитесь своими мыслями по поводу услышанного.

Задание 6. «Раскраска». Раскрасьте рисунок.



Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу:
«Сегодня я узнал...»

ЗАНЯТИЕ 15

РАЗВЕСИСТАЯ КЛЮКВА

Цель: познакомить учащихся со значением фразеологизма «развесистая клюква»; развивать внимание, мышление, в том числе – нестандартное, воображение, фантазию, пространственную ориентацию.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня, ребята, тема нашего занятия звучит так: «Развесистая клюква». Странное название, не правда ли?

Выражение «развесистая клюква» пришло в наш язык не так давно. В 1910 году в одном из театров Санкт-Петербурга была поставлена пьеса, пародирующая представления иностранцев о России. В одной из сцен героиня пьесы якобы сидела «под развесистыми сучьями столет-

ней клюквы». С тех все неправдоподобные, фантастические описания русской жизни называют «развесистой клюквой».

А теперь предлагаю вашему вниманию задания, по своему содержанию напоминающие развесистую клюкву.

Задание 1. «Бестолковый словарь». Соедините линией слово и его значение, подразумевающееся в «Бестолковом словаре».

- | | |
|-----------------|---|
| 1. ПОКОЛЕНИЕ | 1. Сказочник |
| 2. СТЕРЕОТИП | 2. Продавец валюты
в обменном пункте |
| 3. БАЙКЕР | 3. Взвешивание |
| 4. ВИНОГРАД | 4. Отмель |
| 5. ЗЕЛЕНЩИК | 5. Большая оса |
| 6. МАССАЖ | 6. Город виноделов |
| 7. МУХОМОР | 7. Парень с плеером |
| 8. ЧИСТОТЕЛ | 8. Жена барана |
| 9. ОСИНА | 9. Скучная лекция |
| 10. БАРАНКА | 10. Дихлофос |
| 11. УСЫПАЛЬНИЦА | 11. Момент, предшествующий падению |
| 12. ДОВРЯК | 12. Баня |

Ответ: 1 – 4; 2 – 7; 3 – 1; 4 – 6; 5 – 2; 6 – 3; 7 – 10; 8 – 12; 9 – 5; 10 – 8; 11 – 9; 12 – 11.

«Любопытный факт»

По данным ООН, на Земле ежедневно появляется 250 000 новорождённых, по три в каждую секунду.

Задание 2. «Что кому принадлежит?». Исправьте возможные ошибки: соедините рисунок сказочного героя с рисунком принадлежащего ему предмета.



Ответ: Снежная Королева – сани; Том Сойер – малярная кисть; Страшила – солома; Русалочка – морская звезда; Али-Баба – три мешка с золотом; Хоттабыч – кувшин; девочка Женя – баранки; Гулливер – трубка для прослушивания сердца (Гулливер служил врачом на корабле); Робинзон Крузо – попугай; Шапокляк – рогатка.

Задание 3. «В стиле «фэнтези». Прочтите стихотворения.

СТУК

Я взял бумагу и перо,
Нарисовал утюг,
Порвал листок, швырнул в ведро —
В ведре раздался стук.

О. Григорьев

ШОКОЛАДНЫЙ ПОЕЗД
Очень вкусный
и нарядный
Мчался
Поезд
Шоколадный.
Вдоль вагонов
Надпись шла —
ШОКОЛАДНАЯ
СТРЕЛА.

Все вагоны в нём
Подряд
Были чистый шоколад,
А вагонные скамейки
Были раковые шейки.
Мчался, словно ветер, он,
Но, к несчастью,
Вёз сладён.

Эти страшные сладены
Облизали
Все вагоны,
А потом не утерпели —
Паровоз с трубою съели.

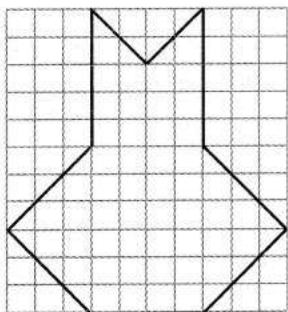
И, конечно, полпути
Им пришлось пешком идти.
Р. Сеф

Придумайте подобные фантастические ситуации. Запишите их.

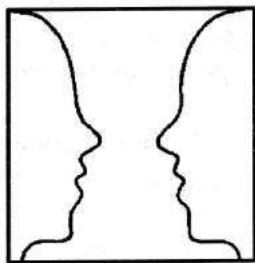
Примеры. 1. Я нарисовала воздушные шарики. Они материализовались и улетели в окно. 2. Дед Мороз и Снегурочка переселились на постоянное место жительства в пустыню Сахару. 3. Подводная лодка бороздит степные просторы.

Задание 4. «Рисуем по клеточкам». Выполните графический диктант.

Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на три клетки вверх наискосок слева направо; на пять клеток вверх; на две клетки вниз наискосок слева направо; на две клетки вверх слева направо; на пять клеток вниз; на три клетки вниз наискосок слева направо; на три клетки вниз наискосок справа налево; на четыре клетки влево; на три клетки вверх наискосок справа налево.



«А ну-ка, попробуй!»



Что ты видишь на рисунке?
Назови два варианта ответа.

Ответ: Два лица в профиль.
Ваза.

На что, по-вашему, похоже данное изображение? (На вазочку, голову зайца, фартук, сарафан...) Дорисуйте необходимые детали. Раскрасьте предмет.

Задание 5. «Восстанови пословицы». Если взять начало от одной пословицы, а конец от другой, то может получиться вот такой ералаш.

- ✓ Не кивай на соседа, торопись слушать.
- ✓ По морю плавал, да бережок крут.
- ✓ На то и голова, чтобы карась не дремал.
- ✓ Не торопись отвечать, а гляди на себя.

- ✓ Где слова привета, там не без щепок.
- ✓ Рыбка хороша, а воды не видел.
- ✓ На то и щука в реке, чтобы в ней ум был.
- ✓ Где дрова рубят, там улыбка для ответа.

Восстановите пословицы, подчеркнув начало и конец каждой пословицы в одном стиле, например, одной чертой, пунктиром, кружками, треугольниками и так далее.

Ответ: Не кивай на соседа, а гляди на себя. По морю плавал, а воды не видел. На то и голова, чтобы в ней ум был. Не торопись отвечать, торопись слушать. Где слова привета, там улыбка для ответа. Рыбка хороша, да бережок крут. На то и щука в реке, чтоб карась не дремал. Где дрова рубят, там не без щепок.

Задание 6. «Воображалки». Нарисуйте несуществующий лист дерева. Раскрасьте его в необычный цвет.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 16

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ КАРУСЕЛЬ

Цель: развивать внимание, логическое мышление, воображение, конструкторские способности.

Оборудование: у учащихся – головоломка «танграм», цветные карандаши.

Надеюсь, что математическая карусель (так называется наше сегодняшнее занятие) унесёт вас в страну цифр и различных математических понятий и заставит на время забыть обо всём. Приятной вам работы!

Задание 1. «Решите задачу». Решите сказочную задачу из «Задачника» Г. Остера.

У одного царя-батюшки было три дочери и прямоугольное царство, длина одной из сторон которого 60 км, а другой 74 км. Первой вышла замуж за соседского принца младшая дочка и получила в приданое полцарства. Средняя, выходя замуж за воеводу-ветерана, получила в приданое квадратную часть того, что осталось от царства царя-батюшки, и периметр этого квадрата был равен 148 км. Старшей дочери, когда она наконец уговорила Кощея Бессмертного, её батюшка-царь выделил площадь в 850 км^2 и $999\,965 \text{ м}^2$. Вычисли площади, доставшиеся в приданое каждой из трёх дочек, и жилплощадь, которую оставил себе сам царь-батюшка. (Младшая дочь получила 2220 км^2 ; вторая дочь – 1369 км^2 ; третья дочь – 850 км^2 и 999965 м^2 ; царю досталось 35 м^2).

Решение. 1) $60 \times 74 = 4440$; 2) $4440 : 2 = 2220$;

3) $148 : 4 = 37$; 4) $37 \times 37 = 1369$;

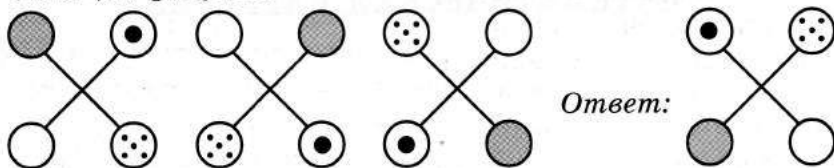
5) $2220 + 1369 = 3589$;

6) $4440 - 3589 = 851$;

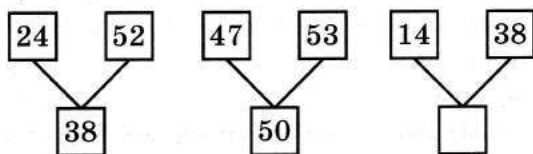
7) $851 \text{ км}^2 - 850 \text{ км}^2 = 999965 \text{ м}^2 = 35 \text{ м}^2$.)

Задание 2. «Найди закономерность».

а) Найдите закономерность и нарисуйте справа недостающий рисунок.



б) Найдите закономерность и напишите в квадрате недостающее число.



Ответы: 1. Периметр. 2. Площадь. 3. Отрезок. 4. Прямая. 5. Дециметр. 6. Сумма. 7. Остаток. 8. Овал. 9. Пара. 10. Круг.

Слово в выделенных клетках: математика.

«Улыбнись!»

Мама дала сыну апельсин и сказала, чтобы он разделил его с сестрой по-братски.

– Это как «по-братски»?

– Это значит, ты должен отдать большую часть сестре.

Мальчик на минуту задумался, затем, подавая сестре целый апельсин, сказал:

– На, раздели по-братски!

Задание 6. Танграм. Выложите из деталей танграма человечка.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 17

ВОТ ГДЕ СОБАКА ЗАРЫТА!

Цель: познакомить учащихся со значением фразеологизма «Вот где собака зарыта»; развивать внимание, творческое мышление, память, воображение, речь, чувство рифмы.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Как гласит история, у бывшего австрийского вояки Сигизмунда Альтенштейга был любимый пёс, который сопровождал его во всех военных походах. Случилось так,

что судьба забросила Сигизмунда на голландские земли, где он попал в очень опасную ситуацию. Но преданный четвероногий друг быстро пришёл на выручку и спас хозяина, пожертвовав своей жизнью. Чтобы отдать дань уважения псу, Альтенштейг устроил торжественные похороны, а могилу украсил памятником, увековечивающим героический поступок собаки.

Но через пару веков найти памятник стало очень сложно, лишь некоторые местные жители могли помочь туристам отыскать его. Тогда-то и родилось выражение «Вот где собака зарыта!», означающее «выяснить истину», «найти искомое».

Мы с вами тоже будем искать, где собака зарыта, то есть выяснять истину, находить ответы на поставленные вопросы.

Начнём с разминки.

Разминка. Игра «Устами младенца». С трёх попыток (а ещё лучше – с двух или даже с одной!) догадайтесь и назовите предмет, который я имею в виду.

1.

А. Она может появиться на любом предмете: на джинсах, на сапогах, на заборе.

Б. Её желательно немедленно уничтожить, потому что она портит внешний вид.

В. Она может быть маленькой или большой. Она остаётся от пули. Часто она бывает на носке в области большого пальца.

(Дырка.)

2.

А. Он иногда появляется у человека на лице или на теле.

Б. Он не является украшением, а скорее наоборот. И человек мечтает поскорее от него избавиться.

В. Чаще всего он появляется после драки и имеет нездоровый синий цвет.

(Синяк.)

3.

А. Это фрукты. Они маленькие.

В. Их едят чаще зимой, чем летом. Они бывают с косточками, а бывают и без косточек. Ещё в них есть витамин С.

В. Без них трудно представить себе Новый год.

(Мандарины.)

4.

А. Она есть у всех людей и животных. Хорошо, когда она в норме.

В. Если она поднимается и становится очень высокой, то мы начинаем с ней бороться.

В. Чтобы проверить, какая она, мы пользуемся градусником.

(Температура.)

5.

А. Она приходит на смену своей сестре.

В. С её приходом всё оживает.

В. Появление грачей – признак её наступления.

(Весна.)

6.

А. Мы часто на них смотрим.

В. Они есть почти у каждого: у кого на сотовом телефоне, у кого в компьютере, у кого на руке...

В. Они могут быть большие и маленькие, со стрелками и без.

(Часы.)

7.

А. Начинается всё со стакана, а заканчивается кастрюлей. Этот предмет всё время увеличивается в размерах.

В. Это основа для многих кондитерских изделий.

В. В нём есть дрожжи.

(Тесто.)

8.

А. Это развлечение в основном для мужчин.

Б. Возвращаясь с неё, они приносят домой добычу.

В. Кто не хочет убивать животных, тот берёт с собой на это развлечение фоторужьё.

(Охота.)

9.

А. Это настоящая красавица, если она свежая.

Б. Она бывает белая, жёлтая, красная... Но всегда с шипами.

В. Её называют царицей цветов.

(Роза.)

10.

А. Он есть у каждого. Но его лучше не показывать — это неприлично.

Б. Если б его не было, мы не могли бы разговаривать.

В. Он прячется за зубами.

(Язык.)

Задание 1. «А ну-ка, сообрази!». Догадитесь, из каких частей двух слов, обозначающих кухонные принадлежности, составлено фантазийное слово. Запишите эти два слова.

САХАРФЕЙНИК. (Сахарница, кофейник.)

КАСТРЮДЦЕ. (Кастрюля, блюдо.)

МИКСЕЛОВНИК. (Миксер, половник.)

СТУПКОСТЕР. (Ступка, тостер.)

СТАКЛАТНИК. (Стакан, салатник.)

Придумайте свое фантазийное слово по образцу на ту же тему. Попросите соседа по парте распознать два задуманных вами слова.

Задание 2. «Послушай и ответь». Внимательно послушайте слова, которые я произнесу трижды.

Автомобиль, ванна, кофе, такси, класс, переход, сок.

Назовите:

1. Самое короткое слово. (*Сок.*)
2. Слова, называющие виды транспорта. (*Автомобиль, такси.*)
3. Слова, в написании которых есть орфограмма «удвоенные согласные». (*Ванна, класс.*)
4. Слово, состоящее из двух корней. (*Переход.*)
5. Несклоняемое слово. (*Кофе.*)

Задание 3. «Найди причину». Назовите как можно больше причин для каждой из ситуаций.

- ♦ Во дворе на скамейке лежит шоколадка.

Возможные причины. 1. Забыла шоколадку женщина, перебиравшая вещи в сумке. 2. Юноша при встрече подарил девушке не цветы, а шоколадку. Девушка обиделась и ушла, оставив шоколад на скамье. 3. Некто специально положил шоколад на скамью, а сам спрятался в кусты, чтобы понаблюдать за происходящим и снять сюжет на камеру.

- ♦ Летний вечер. На улице жара. Девушка пришла на дискотеку в больших тёмных очках, кепке и фланелевой рубашке с длинными рукавами и джинсах.

Возможные причины. 1. Не хочет быть узнанной, так как она следит за кем-то. 2. Вся кожа девушки покрылась сыпью из-за аллергии на тополиный пух. 3. На девушке сценический костюм. Она – актриса театра, который находится недалеко от дискотеки. Зашла на минутку выполнить поручение режиссера.

Задание 4. «Вырази мысль другими словами». Дано предложение. Выразите мысль предложения, заменив все слова другими словами или выражениями. Предлоги и союзы при необходимости можно оставить.

1. Днём кошка вышла на крыльцо.

Ответ: В полдень домашнее животное, которое ловит мышей, появилось в пристройку со ступеньками возле входной двери.

2. Бабушка сидит в кресле и читает журнал.

Ответ: Мамина мама расположилась на мягкой мебели, похожей на стул, и знакомится с информацией, помещенной в периодическом издании, которое выходит в свет один раз в месяц.

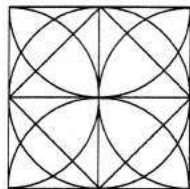
Задание 5. «Три слова». Из данных девяти букв придумайте и запишите три имени существительных в единственном числе, так чтобы каждое слово состояло из трёх букв.



Варианты ответов.

1. Бык, тир, ром. 2. Мир, рык, бот.

Задание 6. «Раскраска». Раскрасьте рисунок, используя только два цвета карандашей.



«Возьми на заметку!»

Улыбка – недорогой способ выглядеть лучше.

(Ч. Горди.)

Чем серьезнее лицо, тем прекраснее улыбка.

(Ф. Шатобриан.)

Сердитый кулак не бьёт по улыбающемуся лицу.

(Китайское изречение.)

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 18

РАЗДЕЛАТЬ ПОД ОРЕХ

Цель: познакомить учащихся с происхождением и значениями фразеологизма «разделать под орех»; развивать внимание, зрительную память, мышление, в том числе – нестандартное, речь.

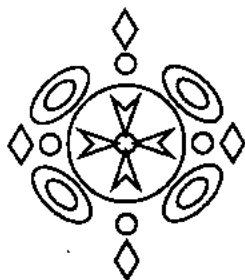
Оборудование: у учащихся – офицерская линейка, цветные карандаши.

Вы, конечно, слышали выражение «разделать под орех» и, возможно, догадываетесь о том, что оно означает. Но вы наверняка не знаете, что у него два значения!

Это выражение возникло в среде столяров, которые делали (разделявали) изделия из дешёвой берёзы. Умело используя краски, они имитировали фактуру древесины ореха, дуба или красного дерева. Так родилось выражение «разделать под орех», что первоначально означало «сделать в лучшем виде». Постепенно выражение приобрело негативный смысл и теперь чаще используется наравне с выражениями «разгромить в пух и прах», «каменная на камне не оставить» в значении «сильно ругать, беспощадно критиковать за что-либо».

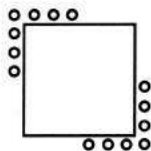
Предлагаю вам вспомнить первоначальное значение этого выражения и разделать под орех все сегодняшние задания, то есть выполнить их хорошо.

Задание 1. «С помощью офицерской линейки». Внимательно рассмотрите рисунок. Закройте. С помощью офицерской линейки воспроизведите его. Раскрасьте.



Задание 2. «Решите задачу». Вокруг клумбы квадратной формы надо разместить 14 камней так, чтобы вдоль каждой стороны их было одинаковое количество. Нарисуйте, как должен выглядеть ответ.

Ответ:



Задание 3. «Образуют пары». Из данных названий цветов составьте пары, основанные на их схожести по какому-либо признаку.

Тюльпан, роза, незабудка, жасмин, нарцисс, маргаритка, колокольчик, ромашка, василёк, ландыш.

Ответ: Роза – жасмин (по форме цветков). Ромашка – маргаритка (по большому количеству удлинённых лепестков). Незабудка – василёк (по синему цвету). Колокольчик – ландыш (по форме цветков). Тюльпан – нарцисс (по времени цветения; возможно – по цвету).

Задание 4. «Три слова». Из данных девяти букв придумайте и запишите три имени существительных в единственном числе, так чтобы каждое слово состояло из трёх букв.



Варианты ответов.

1. Рот, бак, дым. 2. Дом, рак, быт.

Задание 5. «Бестолковый словарь». К слову из левого столбика подберите подходящее значение из правого, учитывая, что перед вами «Бестолковый словарь». Соедините линиями.

1. БАРДАК
2. ЛАКАТЬ
3. ПОЛУСТАНОК
4. ПОСЛЕСЛОВИЕ
5. ПРЕМЬЕРА
6. ТРИО
7. ФАНТАЗЁР
8. ШТАТСКИЙ
9. ШТУРМАН
10. ЭКСТРАКТ
11. ЧАЙХАНА

1. Покрывать лаком
2. Станок, собранный наполовину
3. Любитель «Фанты»
4. Общество с ограниченной ответственностью
5. Гражданин США
6. Вечер авторской песни
7. Участник штурма
8. Драка
9. Заброшенная дорога
10. Чай кончился
11. Женщина, возглавляющая правительство

Ответ: 1 – 6; 2 – 1; 3 – 2; 4 – 8; 5 – 11; 6 – 4; 7 – 3; 8 – 5; 9 – 7; 10 – 9; 11 – 10.

Задание 6. «Я сам!». Придумайте ситуацию, к которой подошёл бы заголовок «Лучше поздно, чем никогда». Запишите.

Пример. Когда в школе отмечался День учителя, Ксюша болела и не выходила из дома. Спустя неделю, впервые явившись на занятия после болезни, девочка первым делом подошла к любимой учительнице. «Уважаемая Людмила Владимировна, я знаю, что дорога ложка к обеду, но лучше поздно, чем никогда! Поздравляю вас с прошедшим праздником», – и протянула учительнице выполненный своими руками сувенир.

Задание 7. «Криптограмма». Решите криптограмму, в которой зашифрована пословица.

Криптограмма:

9	11	1	14	2		8	4	10	5	7	4	
Л	У	Ч	Ш	Е		П	О	З	Д	Н	О	,

1	2	3		7	13	12	4	15	5	6	
Ч	Е	М		Н	И	К	О	Г	Д	А	

Ключевые слова:

1	2	3	4	5	6	7	
Ч	Е	М	О	Д	А	Н	

– в него кладут вещи, отправляясь в путешествие;

8	4	9	10	11	7	12	13	
П	О	Л	З	У	Н	К	И	

– первые штаны в жизни человека;

14	9	6	7	15			
Ш	Л	А	Н	Г			

– длинного размера приспособление для полива огорода.

Ключевые слова: чемодан, ползунки, шланг.

Ответ: Лучше поздно, чем никогда.

«Возьми на заметку!»

Ромашка и роза

«Прошу меня простить за обращение в прозе! –

Ромашка скромная сказала пышной Розе. –

Но вижу я: вокруг вашего стебля

Живёт и множится растительная тля,

Мне кажется, что в ней для вас угроза!» –

«Где вам судить о нас! – вспыхнула Роза. –

Ромашкам полевым в дела садовых роз

Не следует совать свой нос!»

Довольная собой и всех презрев при этом,

Красавица погибла тем же летом, –

Не потому, что рано отцвела,

А потому, что дружеским советом

Цветка незнатного она пренебрегла...

Кто на других глядит высокомерно,

Тот этой басни не поймёт, наверно...

С. Михалков

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 19

ПУСКАЕМ ПУЗЫРИ

Цель: развитие внимания, зрительной и слуховой памяти, мышления, воображения, артистических способностей.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши, офицерская линейка.

Сегодня на занятии мы будем пускать пузыри. Нет, не настоящие, а выдуманые. И не потехи ради, а для пользы дела. Всем известно, что пускать пузыри почти то же самое, что бить баклуши, то есть лодырничать. Но мы докажем, что, пуская пузыри, тоже можно кое-чему научиться.

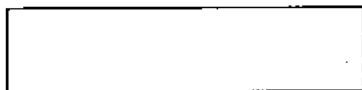
Вспомнить, как это делается, нам поможет стихотворение С. Маршака.

Воды обыкновенной
В стаканчик набери.
Пускать из мыльной пены
Мы будем пузыри.
Соломинку простую
Сейчас возьму я в рот,
Воды в неё втяну я,
Потом слегка подую
В соломинку – и вот,
Сияя гладкой плёнкой,
Растягиваясь вширь,
Выходит нежный, тонкий,
Раскрашенный пузырь.

С. Маршак

Итак, начинаем пускать пузыри.

Задание 1. «Серьёзный пузырь». Нарисуйте пузырь жёлтого цвета, придав его «лицу» серьёзное выражение.

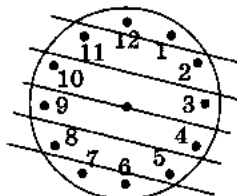


От серьёзного пузыря – серьёзное задания.

Задание 2. «Делим циферблат».

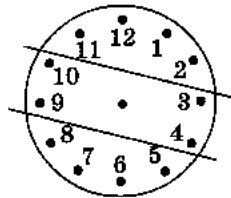
1. Разделите круглый циферблат часов на 6 частей так, чтобы в каждой части находилось 2 числа, причём суммы этих двух чисел в каждой из шести частей были бы равны между собой.

Ответ:

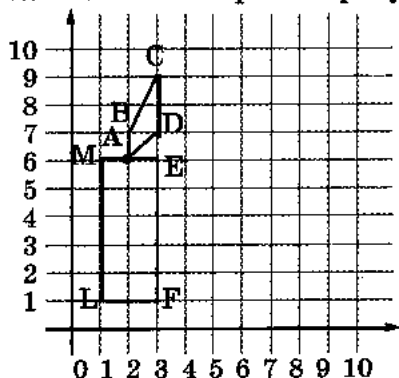


2. Разделите круглый циферблат часов двумя прямыми линиями на 3 части так, чтобы, сложив числа в каждой части, получить одинаковые суммы.

Ответ:



Задание 3. «По координатам». Постройте точки по их координатам, соедините линией в указанной последовательности. Раскрасьте рисунок.



A (2; 6), B (2; 7), C (3; 9),
D (3; 7), A (2; 6), E (3; 6),
F (3; 1), L (1; 1), M (1; 6),
A (2; 6).

Задание 4. «Три слова». Из данных девяти букв придумайте и запишите три имени существительных в единственном числе, так чтобы каждое слово состояло из трёх букв.

Р	Э	А
Ш	У	О
Б	Х	З

Ответ: Эхо, зуб, шар.

Задание 5. «Весёлый пузырь». Нарисуйте пузырь красного цвета. При этом не забудьте его «очеловечить», то есть дорисовать глазки, ротик, носик... Постарайтесь сделать так, чтобы пузырь получился веселым.

От лица весёлого красного пузыря предлагаю вам такие же весёлые задания.

Задание 6. «Будь внимателен!». Послушайте внимательно стихотворение, которое вам прочтёт учитель.

Режим дня

Сон. Будильник. Душ. Зарядка.
Завтрак. Чай. Портфель. Тетрадка.
Туфли. Путь. Вороны. Счёт.
Опоздание. Незачёт.

Перемена. Поведенье.
Двойка. Завуч. Огорченье.
Выяснение. Звонок.
Бег по лестнице. Урок.

Цифры. Правила. Мученья.
Свет. Окно. Мечты. Виденья.
Устный счёт. Пример. Доска.
Умножение. Тоска.

Двойка. Разочарованье.
Перспектива. Наказанье.
Оптимизм. Борьба с пороком.
Шутки. Смех. Конец урокам!

Дом. Один. Ура! Игрушки.
Суп. Блины. Компот. Ватрушки.
Отдых. Мультиков программа.
Телефон. Компьютер. Мама.

Встреча. Поцелуй. Дневник.
Ох! Ремень. Вопросы. Крик.
Оправдания. Сопли. Слезы.
Восклицания. Угрозы.

Примирение. Учебник.
– Сделай сам! – Угу. Решебник.
Ужин. Ванна. Расслабление.
Завтра утром повторенье:

Сон. Будильник. Душ. Зарядка...

Татьяна Варламова

Запишите слова и словосочетания, которые вам удалось запомнить, относящиеся к той части стихотворения, в которой говорится о пребывании в школе (1–4-е четверостишия).

Задание 7. «Мы – артисты!». Прочтите страшилку по ролям, применив все имеющиеся у вас артистические способности.

Жёлтые зубы

Автор. Один мальчик встретил на улице страшного дядю. Когда дядя зевал, было видно, что у него во рту совсем нет зубов.

Мальчик. Дяденька, а где же ваши зубы?

Дяденька. Сегодня ночью узнаешь!..

Автор. Мальчик вернулся домой и лёг спать. Он совсем забыл про страшного дядю. Но в полночь окно вдруг распахнулось, и в комнату влетели жёлтые зубы. Они противно клацали – клац! клац! клац! Мальчик услышал клацанье и проснулся.

Мальчик. Жёлтые зубы! Вы жизнь мою хотите отнять?

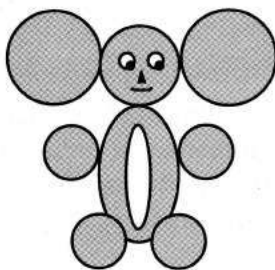
Жёлтые зубы. Не надо нам твоей жизни – клац! клац! клац! Нам щётка зубная нужна!

Автор. И со зловещим клацаньем они ринулись в ванную, схватили зубную щётку и вылетели в окно. Мальчик был очень напуган. Но родители его не ругали. Они купили ему новую зубную щётку. За 25 копеек.

По произведению Т. Хоботова

Задание 8. «С помощью офицерской линейки». Представьте, что у вас получился коричневый пузырь. Включите свое воображение. Какие сказочные герои коричневого цвета могли бы получиться из вашего пузыря? (*Чебурашка, Михаил Потапыч, Винни-Пух и др.*)

Внимательно рассмотрите рисунок Чебурашки. Закройте. Используя офицерскую линейку, перерисуйте изображение по памяти.



Пускание пузырей – не всегда пустое занятие, не правда ли? Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

«Это интересно!»

Китайская легенда гласит: собрать изумительно вкусный чай, растущий высоко в горах провинции Гуанси было не по силам даже самым опытным людям. Поэтому его собирали... обезьяны! Особым образом обученные животные забирались в недоступные горные ущелья, ловко срывали чайные листья и приносили их в долину.

ТЕТРАДЬ 2

ЗАНЯТИЕ 20

ЛИТЕРАТУРНАЯ УГАДАЙКА

Цель: расширять представления учащихся о детской зарубежной литературе; развивать внимание, мышление, воображение, пространственную ориентацию, речь; прививать интерес к чтению детской литературы, в том числе – зарубежной.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодняшнее занятие, ребята, пройдёт в форме игры под названием «Литературная угадайка». Мы с вами окунёмся в мир детской литературы, в том числе – зарубежной.

Описание игры. Учитель рассказывает краткое содержание какого-либо известного зарубежного произведения и просит разгадать фамилию автора по буквам, спрятанным на клеточках. Для нахождения каждой буквы необходимо ответить на вопрос, причем ответ на вопрос будет начинаться с той самой зашифрованной буквы.

Далее учитель предлагает выполнить задания, связанные с темой данного произведения.

Вариант 1.

«Щелкунчик – уродливая деревянная кукла для колки орехов: у него огромная голова и огромный зубастый рот. Щелкунчика подарил на Рождество девочке Мари её крёстный. Мари полюбила новую игрушку, потому что, несмотря на уродство, у Щелкунчика были добрые глаза и ласковая улыбка.

В рождественскую ночь с Мари и Щелкунчиком происходят чудеса. Щелкунчик оказывается заколдованным

племянником крестного Мари. Он вновь может стать человеком, если ему удастся победить ужасного семиглавого Мышиного Короля. Оживший ночью Щелкунчик ведёт отчаянный бой с неприятелем, одерживает победу над своим врагом, а затем они с Мари отправляются в волшебную кукольную страну, где луга сделаны из леденцов, текут лимонадные реки, растут апельсиновые деревья, а постройки делаются из самых настоящих миндальных орешков и сахара.

Утром Мари проснулась в своей комнатке и огорчилась, что волшебные ночные приключения оказались только удивительным сном. Только был ли это сон? Вы сумеете ответить на этот вопрос, если прочтёте сказку «Щелкунчик и Мышиный Король».

Задание 1. «Угадай фамилию автора». Отгадайте и впишите в пустые клетки фамилию немецкого писателя, автора произведения «Щелкунчик и Мышиный Король», предварительно ответив на вопросы-подсказки.

1. Предмет, с помощью которого можно установить подлинность принцессы. (*Горошина.*)
2. У этого героя сказки Андерсена можно заказать сновидение. (*Оле-Лукойе.*)
3. Предмет мечтаний Шарика из Простоквашино. (*Фоторужье.*)
4. Самый чистоплотный герой из сказки К. Чуковского. (*Мойдодыр.*)
5. Кличка пуделя из сказки о приключениях Буратино. (*Артемон.*)
6. Кого удалось рассмешить Емеле? (*Несмеяну.*)

Ответ: Эрнст Амадей

Г	О	Ф	М	А	Н
---	---	---	---	---	---

Задание 2. «Шифровка». Расшифруйте имя прилагательное, служащее определением для сказки Э. Гофмана «Щелкунчик и Мышиный Король».

2○2✦1✦2★2●1○3✦3○2●1★1○1●3★3●

Код:

	✦	○	★	●
1	Ж	С	Н	К
2	О	Р	Д	Е
3	Т	В	А	Я

Ответ: Рождественская, так как действие происходит под Рождество и её рассказывают в рождественскую ночь.

Вариант 2.

«Этих детей зовут Тильтиль и Митиль. О них рассказывал один бельгийский писатель в пьесе «Синяя птица», которая так понравилась взрослым, что они переделали её в замечательную рождественскую сказку. Действие в ней происходит под Рождество.

Если бы вы увидели этих детей, то решили бы, что Тильтиль похож на Мальчику-с-пальчика, а его сестрёнку Митиль вы бы точно приняли за Красную Шапочку. Их отец – дровосек. Как все на свете дети, они очень любят получать подарки и есть сладости, но это им удаётся нечасто, так как их отец очень беден. А книжку о них написали потому, что с ними произошли самые невероятные сказочные приключения.

У их соседки феи заболела внучка, и эта фея попросила детей отправиться в волшебную страну, чтобы отыскать Синюю птицу – только она могла помочь выздороветь бедной девочке. Они обошли всю волшебную страну, побывали в Стране воспоминаний и Царстве будущего, но так и не смогли найти волшебную Синюю птицу.

Дети очень горевали, потому что им страстно хотелось помочь больной девочке. Дома у Тильтиль и Митиль жила птичка. Они её очень любили, но всё же решили отдать птичку девочке, потому что подумали: а вдруг эта птичка

сумеет помочь больной? Самое удивительное, что, когда они подарили девочке свою птичку, она вдруг изменила цвет и стала синей!

Тильтиль и Митиль искали Синюю птицу в дальних волшебных странах, а оказалось она рядом!»

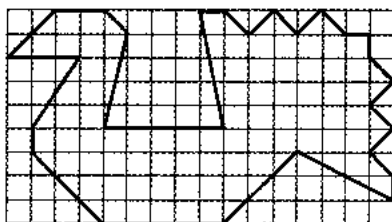
Задание 3. «Угадай фамилию автора». Отгадайте и впишите в пустые клетки фамилию бельгийского писателя, автора произведения «Синяя птица».

1. Кто такой Рикки-Тикки-Тави? (*Мангуст.*)
2. Хозяин печки-самородки. (*Емеля.*)
3. Минимальное количество голов у Змея Горыныча. (*Три.*)
4. Кто нашёл свою невесту в гробу? (*Елисей.*)
5. Отличительная особенность Дюймовочки. (*Рост.*)
6. Место обитания джинна. (*Лампа.*)
7. Где находилась смерть Кашея? (*Игла.*)
8. Главный герой Цветочного города. (*Незнайка.*)
9. Летучий герой в полном расцвете сил. (*Карлсон.*)

Ответ: Морис

М	Е	Т	Е	Р	Л	И	Н	К
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Задание 4. «Рисуем по клеточкам». Перерисуйте по клеточкам «синюю птицу». Раскрасьте.



«Знаешь ли ты?»

Знаешь ли ты, что синяя птица (птица именно с таким названием) существует. Она похожа на обыкновенного дрозда и живёт в Гималаях и на Тянь-Шане?

Вариант 3.

«В Стокгольме, на самой обыкновенной улице, в самом обыкновенном доме живёт самая обыкновенная семья по фамилии Свантесон: папа, мама, Малыш, его старший брат Бёссе и его старшая сестра Бётан. Почему же они стали героями сказки одной известной шведской писательницы?

Вот ответ главного героя: «Скажу без скромности: исключительно из-за меня. Ведь я – это бесподобный Карл-сон, мужчина в самом расцвете сил, да ещё с пропеллером: глядите, вот я нажимаю на кнопку, расположенную у меня на животе, лопасти пропеллера начинают вращаться... Оп-ля! Теперь и пошалить можно!

Ой! У вас тут что-то упало... Разбилось вдребезги... Спокойствие! Только спокойствие! Дело-то житейское. А мне лично пора домой. Я ведь, знаете ли, живу на крыше. Путь неблизкий, а вы уж тут как-нибудь без меня приберитесь и разберитесь...

Я очень полюбил Малыша, мы с ним славненько развлекались, знаете ли. Поэтому книга о нас получилась очень толстая и весёлая-превесёлая. Ведь я обожаю пошутить над людьми, причём никогда не повторяю одну и ту же шутку дважды. Угадайте, кто лучший в мире шутник? А ещё я лучшая в мире нянька, лучший в мире пожарный, выдумщик, собаковод, фокусник, лучший в мире внук и истребитель пирогов (кстати, фрекен Бок зря говорит, что мучное портит аппетит). Я лучший в мире Карлсон!!!»

Задание 5. «Угадай фамилию автора». Отгадайте и впишите в пустые клетки фамилию шведской писательницы, автора произведения «Малыш и Карлсон».

1. Волшебная сказочная страна, о которой рассказал Пушкин. (*Лукоморье.*)
2. Жилище Бабы Яги. (*Избушка.*)
3. Автор книги о Незнайке. (*Носов.*)

4. Английская мера длины, давшая имя малюсенькой девочке. (*Дюйм.*)
5. Домик Элли упал прямо на эту колдунью. (*Гингема.*)
6. Золотая обитательница синего моря. (*Рыбка.*)
7. Что растёт перед дворцом Гвидона? (*Ель.*)
8. Чем старик поймал золотую рыбку? (*Неводом.*)

Ответ: Астрид

Л	И	Н	Д	Г	Р	Е	Н
---	---	---	---	---	---	---	---

Задание 6. «Кроссворд». Если вы правильно разгадаете кроссворд «Герои сказок», то в клетках по диагонали прочтёте имя сказочного героя, имеющего непосредственное отношение к произведению, о котором шла речь выше.

1. Шарообразный сказочный герой. (*Колобок.*)
2. Титул жены князя Гвидона. (*Царевна.*)
3. Многоглавый огнедышащий дракон по прозвищу... (*Горыныч.*)
4. Он путешествовал по Швеции с дикими гусями. (*Нильс.*)
5. Так зовут любимицу старухи Шапокляк. (*Лариска.*)
6. Золотой флюгер царя Дадона. (*Петушок.*)
7. Хозяин волшебной лампы. (*Аладдин.*)

1	к	о	л	о	б	о	к
2	ц	а	р	е	в	н	а
3	г	о	р	ы	н	ы	ч
	4	н	и	л	ь	с	
5	л	а	р	и	с	к	а
6	п	е	т	у	ш	о	к
7	а	л	а	д	д	и	н

Слово по диагонали. *Карлсон.*

Вариант 4.

В некоторых семьях для ухода за детьми приглашают нянь, которых называют также воспитательницами или гувернантками. Они следят за маленькими детьми и помогают родителям их воспитывать. Одной из самых замечательных гувернанток на свете была Мэри Поппинс —

героиня сказочной повести одной английской писательницы.

Жизнь маленьких лондонцев Джейн, Майкла, Джона и Барбары резко изменилась, когда в доме семьи Бэнкс появилась новая няня Мэри Поппинс.

Дети сразу догадались, что она необыкновенная. Мало того, что её принесло восточным ветром! Представьте себе, что она въехала по перилам лестницы на второй этаж (взрослые говорят, что скатываться вниз по перилам нельзя, и это действительно так, но ведь они никому не запрещают подниматься по ним вверх, поскольку это совершенно невозможно). И потом, у Мэри Поппинс была явно волшебная коровая сумка, из которой она доставала самые разные разности, хотя эта сумка и казалась совершенно пустой. А главное, что у этой необыкновенной гувернантки была масса удивительных знакомых.

Читая книгу о маленьких Бэнксах, вы станете участниками невероятных приключений, прежде чем замечательная и загадочная Мэри Поппинс улетит прочь, подхваченная западным ветром.

Задание 7. «Угадай фамилию автора». Отгадайте и впишите в пустые клетки фамилию английской писательницы, автора произведения «Мэри Поппинс».

1. Общежитие для героев русской народной сказки. (Теремок.)
2. Владелец хохолка из сказки Ш. Перро. (Рике.)
3. Автор знаменитых частушек Бабок Ёжек. (Энтин.)
4. Мечта почтальона Печкина. (Велосипед.)
5. Автор «Конька-Горбунка». (Ершов.)
6. Знаменитая жительница подводного мира из сказки Андерсена. (Русалочка.)
7. Какое «удобрение» в десять раз увеличивает урожайность на Поле чудес в стране Дураков? (Соль.)

Ответ: Памела

Т	Р	Э	В	Е	Р	С
---	---	---	---	---	---	---

Задание 8. «Я – сам!». Напишите мини-сочинение на тему «Если бы я мог летать, как Мери Поппинс...». Обсудите его с одноклассниками.

«Возьми на заметку!»

Умей себя поставить

Переделкино. Некий остряк озадачил писателей вопросом: собака, мол, и дом стережёт, и утопающих спасает, и наркотики ищет, и границу охраняет, и эскимосов на себе возит, а жизнь у неё собачья, иное дело – кошка: даже мышей не ловит, а живёт лучше всех. Почему? Писатели растерялись, и только Михаил Михайлович Пришвин бросил афоризм: «Что же, сумела себя поставить!».

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня на занятии я услышал краткий пересказ следующих произведений зарубежных авторов: «Щелкунчик» (автор – Гофман), ...»

ЗАНЯТИЕ 21

ПРИШЁЛ, УВИДЕЛ, ПОБЕДИЛ

Цель: познакомить учащихся с историей происхождения и значением крылатого выражения «Пришел, увидел, победил»; развивать внимание, пространственную ориентацию, мышление, воображение, фантазию, речь.

Оборудование: у учащихся – офицерская линейка, цветные карандаши.

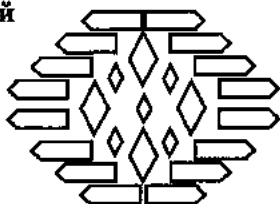
«Пришёл, увидел, победил»... Знаете ли вы, ребята, что этому выражению больше двух тысячелетий?!

Во время военного похода в Египет римский полководец и государственный деятель Гай Юлий Цезарь в 47 году до нашей эры одержал стремительную победу над понтийским царем. Эта битва стала знаменита тем, что о победе Цезарь известил своих друзей в Риме всего тремя словами: «Пришёл, увидел, победил». Биографы Цезаря рассказывают, что эти слова были написаны на доске, которую несли во время триумфального шествия полководца при входе в Рим. Слова стали крылатыми, их часто цитируют по латыни: «Veni, vidi, vici» («Вени, види, вици»).

Французский кардинал Ришелье, подражая Цезарю, на предоставляемых ему докладах ставил лаконичную резолюцию: «Видел, читал, одобрил».

Сегодня я предлагаю вам «разделаться» с заданиями быстро, легко и непринужденно, чтобы в конце занятия каждый из вас мог сказать: «Пришёл, увидел, победил».

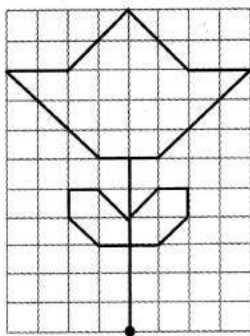
Задание 1. «С помощью офицерской линейки». Запомните рисунок. Запишите. С помощью офицерской линейки воспроизведите его. Раскрасьте.



Задание 2. «Рисуем по клеточкам». Выполните графический диктант.

Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на четыре клетки вверх; на одну клетку вверх наискосок справа налево; на одну клетку влево; на одну клетку вниз; на одну клетку вниз наискосок слева направо; на две клетки вправо; на одну клетку вверх наискосок слева направо; на одну клетку вверх; на одну клетку влево; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на две клетки вверх; на одну клетку влево; на три клетки вверх наискосок справа налево; на две клетки вправо; на две клетки вверх наискосок слева направо; на две клетки вниз на-

скосок слева направо; на две клетки вправо; на три клетки вниз наискосок справа налево; на одну клетку влево.
Раскрасьте рисунок.



А ну-ка, попробуй!»
Что вы видите на картинке?
Назовите три варианта ответа.



Ответ: Девушка. Водопад.
Старуха.

Задание 3. «Чем похожи предметы?». Найдите как можно больше общих признаков у следующих пар предметов:

1. Роза и гвоздика. (Цветущие растения; могут иметь красный цвет; используются в парфюмерии...)
2. Журнал и газета. (Периодические издания; изготовлены из бумаги; могут быть подписными; источники информации; могут быть адресованы взрослым или детям...)
3. Апельсин и солнце. (Оранжевого цвета; шарообразные.)
4. Зеркало и озеро. (Способны отражать предметы; имеют гладкую поверхность.)
5. Кофе и молоко. (Напитки; могут употребляться в горячем виде; богаты витаминами...)

Задание 4. «Шарады». *Шарада* — это загадка, составленная в стихах, в ней задуманное слово распадается на несколько отдельных частей, причём каждая из них представляет собой самостоятельное слово, как правило, односложное. Разгадав каждую часть шарады и сложив эти части вместе, легко узнать задуманное слово.

Я состою из двух слогов.
Ты отгадать меня готов?
С начала нота прозвучала,
Потом важнейшая приправа.
А вместе овощ я в саду.
В стручке на грядке я расту.
(*Фасоль.*)

Кто играл в «горелки» летом,
До ещё «горел» при этом,
Называл он раз-другой
Слог и первый и второй.
Если дождь тебя застанет,
По спине забарабанит,
Чтоб насквозь ты не промок,
Раскрываешь третий слог.
Ты о целом слышал в школе
И видал, конечно, в поле,
Там, где линия земли
С небом сходится вдали.
(*Горизонт.*)

Мой первый слог — воронье слово,
Второй — болотная трясина.
Вы догадались, о чём речь?
Творение мастера ...
(*Картина.*)

Первое слово бильярдным бывает,
Второе — нота без буквы последней.
А целое — люди всегда надевают.
И зиму проводят они без болезней.
(*Шарф.*)

Задание 5. «Перевоплощение». Попробуйте мысленно перевоплотиться в какое-нибудь животное и от его лица рассказать о своём любимом времени года.

Пример. «Я – кошка Милашка. Мне так нравится наступившая весна, что хочется поделиться с кем-нибудь своими чувствами.

Совсем недавно были морозы и глубокие снега. Но потом они исчезли. Почему? Да потому что весна-красна пришла и все растопила своим тёплым дыханием.

Начались кошачьи концерты в честь прихода весны. Я каждый год с удовольствием принимаю в них участие. Но моей хозяйке они не по душе, и она всякий раз разгоняет нашу тусовку. Мне ничего не остается, как приходить домой и, ласкаясь к хозяйке, напевать ей скромное «мур-мур-мяу».

А за окном яркое солнышко – так и хочется прикрыть глаза, растянуться на подоконнике и мечтать, мечтать, мечтать... Ах, как я люблю весну, её свежее дыхание и... прилетевших грачей!»

Задание 6. «Кроссворд». Если вы правильно разгадаете кроссворд, то прочтёте в выделенной по вертикали строке отгадку на следующую загадку:

Не солнце, не огонь, а светит.

1. Трав копытами касаясь,
Ходит по лесу красавец.
Ходит смело и легко,
Рога раскинув широко.
(Лось.)

2. Грузчик, плотник,
Артельный работник.
Без пил, без топоров
Настроил городов.
(Муравей.)

3. Готовит лакомство,
Хотя не повариха.
Иголку носит при себе,
Хотя и не портниха._к
(Пчела.)

		1	л	о	с	ь	
2	м	у	р	а	в	е	й
		3	п	ч	е	л	а

4. Мягкие лапки,
На лапках цапцарапки.
(Кот.)

		4	к	о	т		
		5	б	е	л	к	а
			6	д	я	т	е
7	с	в	е	р	ч	о	к

5. Хожу в пушистой шубке,
Живу в густом лесу,
В дупле на старом дубе
Орешки я грызу.
(Белка.)

8	б	а	б	о	ч	к	а
9	в	о	л	к			

6. Он по-рабочему одет,
Удобно, просто, ловко.
На нём малиновый берет
И пёстрая спецовка.
(Дятел.)

7. Погасили в доме свет —
Всё равно покоя нет:
Ру-чу-чу да ру-чу-чок.
Кто же это? А?
(Сверчок.)

8. Сначала ползёт. Червяком живёт.
Потом умирает, сучком засыхает.
Потом оживает, как пчела, летает.
(Бабочка.)

9. Сероватый, зубоватый,
По полю рыщет,
Ягнят, телят ищет.
(Волк.)

Слово по вертикали. Светлячок.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 22

«АЛЬМАНАХ ЭРУДИТА»

Цель: познакомить учащихся со значениями слов: «альманах», «эрудиция», «афоризм», «хокку», расширить знания об НЛЮ; развивать внимание, мышление, память, воображение, фантазию, быстроту реакции, поэтическую речь.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня, ребята, я предлагаю вам провести занятие в форме «Альманаха эрудита».

Уточню: «альманах» (в переводе с арабского – «календарь») в словарях имеет два значения: 1) разнородная подборка новейших литературных произведений разных авторов; 2) неперIODический сборник сведений, занимательных или справочных, часто тематических (например, детский географический альманах «Глобус»).

Следуя второму значению, я назвала занятие «Альманах эрудита», из которого вы сможете узнать много интересного и познавательного.

Напомню, что слово «эрудиция» означает «глубокие всесторонние познания, широкая осведомленность».

Итак,

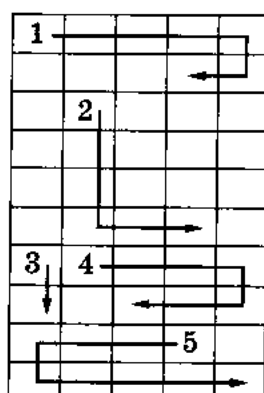
СТРАНИЦА 1. «Афоризмы».

Афоризм – это оригинальная законченная мысль, изречённая или записанная в лаконичной запоминающейся текстовой форме и впоследствии неоднократно воспроизводимая другими людьми.

Задание 1. «С помощью стрелки». Пользуясь стрелками, прочтите афоризм.

*Ответ: Счастье всегда на стороне отважного.
(П. Багратион.)*

С	Ч	А	С	Т
К	Е	Р	Е	Ь
М	В	С	М	О
У	С	Б	Ы	Л
А	Е	Л	А	С
В	Г	Д	А	Ю
Н	С	Т	О	Р
А	К	Е	Н	О
А	В	Т	О	Г
Ж	Н	О	Г	О



Задание 2. «Афоризм об афоризме». Расшифруйте афоризм об афоризме.

ИЛСЕ МЗИРОФА ЯСТЕАДЖУН В ХЯИНЕНСЯОП,
ТИЧАНЗ, НО НЕЧАДУЕН

Ответ: Если афоризм нуждается в пояснениях, значит, он неудачен. (ВОВЕНАРГ Люк де Клапье, 1715–1747, маркиз, французский писатель.) Читаем каждое слово справа налево.

Задание 3. «Запомни. Повтори». Прочтите. Постарайтесь запомнить как можно больше афоризмов. Перечислите их соседу по парте.

- ♦ Когда нам платят за благородный поступок, его у нас отнимают. (ШАМФОР Себастьян, французский писатель.)
- ♦ Жадный беден всегда. (ПЕТРАРКА Франческо, итальянский поэт.)
- ♦ Кто хочет жить в мире, тот должен готовиться к войне. (МАКИАВЕЛЛИ Николо, итальянский политический мыслитель, историк, писатель.)
- ♦ Если с человека не потребовать многого, то от него и не получишь многого. (МАКАРЕНКО Антон Семенович, советский педагог и писатель.)

- ♦ Всё течёт, всё изменяется. (*ГЕРАКЛИТ, древнегреческий философ.*)
- ♦ Злой человек вредит самому себе прежде, чем повредит другому. (*АВГУСТИН Блаженный, христианский церковный деятель.*)
- ♦ Достойный человек не тот, у кого нет недостатков, а тот, у кого есть достоинство. (*КЛЮЧЕВСКИЙ Василий Осипович, российский историк.*)
- ♦ Дружба – это умение молчать вдвоём. (*АКСЕНОВ Василий Павлович, русский писатель.*)
- ♦ Здоровье – мудрых гонорар... (*БЕРАНЖЕ Пьер Жан, французский поэт.*)
- ♦ Равнодушие – это паралич души. (*ЧЕХОВ Антон Павлович, русский писатель.*)
- ♦ Красота без доброты умирает невостребованной. (*ФРАНКЛИН Бенджамин, американский государственный деятель.*)

СТРАНИЦА 2. «Очевидное-невероятное».

Существуют ли НЛО? Пожалуй, это одна из самых обсуждаемых и спорных тем в ряде других аномальных явлений.

Если подытожить поступающие сведения об НЛО, то можно выделить три вида информации о таинственных объектах.

К первому относятся наблюдения НЛО с небольшого расстояния. Люди, которым удалось их увидеть, описывают произошедшее примерно одинаково. Всегда возникает чувство страха перед чем-то, что пока не поддается объяснению. Как правило, это чувство вызывает ослепительно светящийся объект, обычно имеющий форму овала («тарелки»). НЛО чаще всего бесшумно зависает над землей, иногда следует за невольным свидетелем. Объект может выпускать яркие лучи, менять форму, очень быстро исчезать. У людей, которые оказались вблизи НЛО, впоследствии часто появляются головные боли, язвочки на теле, тошнота.

К контактам второго рода можно отнести рассказы об обнаруженных следах присутствия НЛО: отпечатках на земле, круговых повалах леса, ожогах на коре деревьев, ничем не объяснимых перебоях в работе электроприборов.

Контакты третьего рода – самые сенсационные. Они связаны со встречами с существами явно неземного происхождения. Описания пришельцев, гуманоидов, инопланетян, как их называют, самые фантастические. Одни описывают их так: существа небольшого роста, около 130–140 см, с большой головой, тоненькими ножками и ручками. Другие, наоборот, рассказывают о великанах с чертами лица, далекими от человеческих, со щёлчками и отверстиями вместо глаз, рта, носа. Третьи свидетельствуют, что облик пришельцев почти не отличается от внешнего вида землянина. Проверить эти сведения так же трудно, как и в предыдущих случаях.

По сообщениям журналистов, проводивших расследования, в США хранятся останки нескольких инопланетян и обломки их кораблей, потерпевших крушение. Например, 2 июля 1947 года в штате Нью-Мексико потерпел аварию неизвестный дисковидный объект. Странной формы обломки и останки существа необычного вида обнаружил фермер Уильям Бразер, о чём он сообщил местному шерифу. Вскоре на место необычной находки прибыл американский разведывательный отряд. Местность была тщательно исследована, а все следы аварии переправлены на Райт-Филд, военно-воздушную базу в Дайтоне, штат Огайо. С тех пор о судьбе останков ничего не известно, а доступ к любой информации о них закрыт.

Подобный случай не единичен.

Контакты третьего рода не всегда проходят безобидно: встречаются случаи похищения людей с целью их «изучения». Как правило, от таких встреч с обитателями НЛО у людей остается глубокая психологическая травма, а происшедшее они могут вспомнить только под воздействием гипноза. *(По материалам детской энциклопедии в вопросах и ответах «кто, где и почему?».)*

Задание 4. «Фантазеры». Нарисуйте НЛО так, как вы его себе представляете.

Задание 5. «Собери слова в копилку». Вспомните и запишите как можно больше слов за 1 минуту на тему «Космос».



Примеры. Космодром, скафандр, спутник, зонд, орбита, метеор, метеорит, планета, звезда, галактика, космический корабль, Луна, кратер, невесомость, стратосфера, земное притяжение.

СТРАНИЦА 3. «Поэтическая мастерская».

В XVII веке в Японии жил поэт Мацуо Басё, создатель жанра хокку. **Хокку** – это жанр японской поэзии, нерифмованное трёхстишие, отличающееся простотой поэтического языка, свободой изложения. Мацуо Басё в основу своего творчества положил принцип «озарения». В его хокку чувствуется изящная простота, гармония прекрасного, глубина постижения гармонии мира.

Послушайте его произведения.

Ива склонилась и спит,
И кажется мне, соловей на ветке –
Это её душа.

Бабочки полёт
Будит тихую поляну
В солнечных лучах.

На голой ветке
Ворон сидит одиноко.
Осенний вечер.



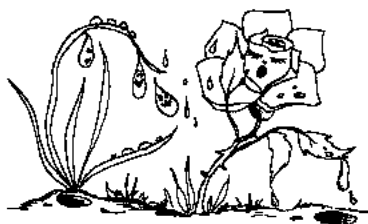
Старый пруд.
Прыгнула в воду лягушка.
Всплеск в тишине.

С ветки на ветку
Тихо сбегает капли...
Дождик весенний.

А теперь прочтите подражание Басё. Авторами этих произведений являются ваши ровесники.

Капельки росы
Сверкают на лепестках –
Доброе утро, роза!
В воздухе пляшут

Невесомые создания,
Это снежинки.
Мороз и тишина.



Скрип шагов под ногами...
Торжествует зима.

Кудрявая зелень,
Белый, в крапинку, ствол...
Берёзка, ты символ России.

То вверх, то вниз –
Танцуют осенние листья
Под грустную музыку ветра.

Солнечный зайчик
Щекочет ручей,
Чтобы тот бежал быстрее.

Вихрем ворвался
На лужайку ветер.
Травы склонились в испуге.

Задание 6. «Подражание». Попробуйте, подражая японскому поэту Басё, запечатлеть в своих трёхстишиях красоту родного края.

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...».

ЗАНЯТИЕ 23

ЗЕЛЁНАЯ УЛИЦА

Цель: познакомить учащихся со значением и происхождением фразеологизма «зеленая улица»; развивать внимание, пространственную ориентацию, творческое мышление, воображение.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

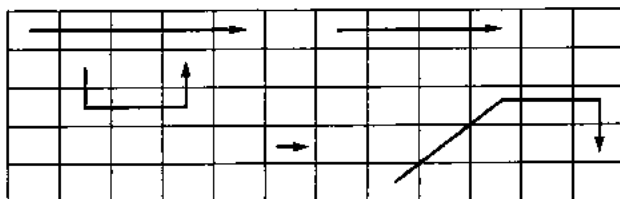
В дореволюционной России под «зелёной улицей» понимали две шеренги солдат, вооружённых зелёными гибкими прутьями, называемыми немецким словом «шпицрутен». По такой «улице» прогоняли или протаскивали провинившихся солдат, на которых с обеих сторон сыпались удары. Нередко в конце этой «улицы» человек умирал. Но после Октябрьской революции такие наказания были отменены.

В настоящее время «зелёная улица» – это непрерывная цепь зелёных семафорных огней перед идущим транспортом на шоссе или железной дороге. Но выражение «зелёная улица» имеет и третье, более широкое значение – «создавать самые благоприятные условия для осуществления чего-либо».

Для того чтобы выполнить сегодняшние задания, для вас, ребята, созданы самые благоприятные условия – несколько лет занятий по курсу РПС, а значит, отличная подготовка. Зелёной вам улицы!

Задание 1. «Стрелка-помощница». Пользуясь стрелками, прочтите скороговорку.

Б	А	Р	А	Н	-	Б	У	Я	Н	Г	Е
Р	З	Н	З	Г	Ь	Л	Г	Л	Л	Я	Ч
И	А	Д	Е	Ё	Т	К	У	Я	В	Ь	Я
Т	Я	В	Н	А	В	Я	И	У	Ц	Т	Н
Б	Л	З	Э	Л	И	С	Б	К	Г	К	У



Ответ: Баран-буян залез в бурьян.

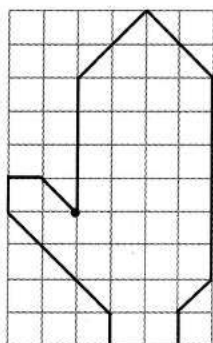
«Любопытные факты»

Вспомни о великих способностях гениев искусства. Так, глухой Бетховен писал великолепную музыку, а русский актёр Остужев, оглохнув, не оставил сцену и остался в памяти поклонников выдающимся актёром.

Задание 2. «Графический диктант».

Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на четыре клетки вверх; на две клетки вверх наискосок слева направо, на две клетки вниз наискосок слева направо; на шесть клеток вниз; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку вниз; на две клетки влево; на одну клетку вверх; на три клетки вверх наискосок справа налево; на одну клетку вверх; на одну клетку вправо; на одну клетку вниз наискосок слева направо.

Ответ:



«Улыбнись!»

Случай в лифте

Был Витя сегодня
Расстроен и зол.
Он в лифте застрял
И, заплакав, сел на пол.
И всё перечитывал
слово «козёл»,
Которое только что
сам нацарапал...
С. Махотин

Задание 3. «Два признака – два предмета». Вспомните и запишите два предмета (мужского, женского или среднего рода), которые могут сочетать в себе сразу два следующих признака.

- Умный, современный. (Девушка, машина.)
- Интересный, неожиданный. (Финал, подарок.)
- Деревянный, коричневый. (Пол, карандаш.)
- Домашний, новый. (Телефон, задание.)
- Мягкий, белый. (Хлеб, полотенце.)
- Тяжёлый, искренний. (Разговор, человек.)
- Станный, таинственный. (Незнакомец, история.)
- Стеклянный, глубокий. (Ваза, взгляд.)
- Положительный, добрый. (Мальчик, отзыв.)
- Сияющий, холодный. (Лёд, улыбка.)
- Быстрый, журчащий. (Ручей, мелодия.)

Задание 4. «Конструирование слов». Вставьте недостающее слово в скобки второй строки, используя как образец первую строку.

Вариант 1.

ГУДОК (ГУБЫ) БЫЛИНКА
ПЕГАС (ПЕНА) НАТАША

Ответ: Пена.

Вариант 2.

ЛЮБОВЬ (ЛЮДИ) ЖЁЛУДИ
ПОКОЙ (ПОВАР) СТАЛЕВАР

Ответ: Повар.

Вариант 3.

ПОЛНОТА (НОРА) РАДУГА
ПАСТУХИ (ТУЧА) ЧАСОВЩИК

Ответ: Туча.

Вариант 4.

ПАРОВОЗ (ПАРА) ОРАТОР
СОЛОВЕЙ (СОДА) ПОДАЧА

Ответ: Сода.

Задание 5. «Фантазёры». Закончите фразу. Постарайтесь придумать несколько вариантов окончаний, как реальных, так и совершенно фантастических.

- ♦ Если на улицы города с неба вдруг посыплются лягушки, то...

Варианты ответов. Улицы опустеют. Можно будет продавать их во французские рестораны. Весь город заполнят цапли и журавли.

- ♦ Если я временно потеряю голос, то...

Варианты ответов. Можно будет в школе несколько дней не выходить к доске. То не видать мне мороженого очень долго. Можно будет не здороваться.

- ♦ Если осенние, зимние и весенние каникулы в школе будут длиться по два месяца...

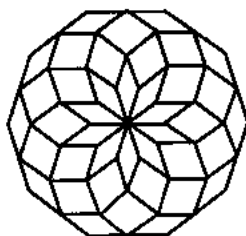
Варианты ответов. То все школьники будут здоровы и счастливы. То времени на получение знаний не останется. Я буду скучать по одноклассникам.

Задание 6. «В два приема». Выпишите буквы в порядке следования их в алфавите, затем зачеркните каждую вторую букву, прочтите получившееся слово. Постарайтесь выполнить задание как можно быстрее.

Ф С К П Т
● ● ● ● ●
 Р О Л
 ● ● ●

Ответ: К, Л, О, П, Р, С, Т, Ф. Корт.

Задание 7. «Раскраска». Раскрасьте рисунок.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 24

НЕ УДАРИТЬ В ГРЯЗЬ ЛИЦОМ

Цель: познакомить учащихся со значением и происхождением фразеологизма «не ударить в грязь лицом»; развивать внимание, слуховую память, творческое мышление, артистические способности.

Фразеологизм «Не ударить в грязь лицом» означает «не опозориться, не осрамиться, показать себя с наилучшей стороны». Восходит к народным игровым дракам и состязаниям борцов, в которых побежденного или более слабого противника иногда клали ничком на землю.

Сегодня я предложу вам задания повышенной сложности. Постарайтесь не ударить в грязь лицом!

Задание 1. «Говорящие часы». Сопоставляя буквы и скрывающиеся под ними цифры на циферблате, расшифруйте слова.

а) 10, 12, 1, 12, 8, 3.

Ответ: Сорока.

б) 4, 6, 2, 6, 7, 12.

Ответ: Железо.

в) 11, 5, 1, 12, 7, 3.

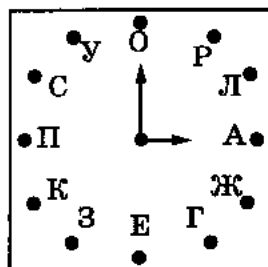
Ответ: Угроза.

г) 8, 12, 1, 3, 2, 2.

Ответ: Коралл.

д) 9, 1, 12, 5, 11, 2, 8, 3.

Ответ: Прогулка.



«Любопытные факты»

Более 90 миллионов человек в Китае носят фамилию Ли.

В Москве более 100 тысяч семей имеют фамилию Ивановы.

Задание 2. «Будь внимателен!». Учитель один раз прочитает ряд слов. Ваша задача – внимательно послушать и запомнить их в том же порядке, после чего записать только первую букву каждого слова – вы прочтёте новое слово.

♦ Ручка, азбука, сок, соловей, кукуруза, анекдот, зеркало.

Ответ: Рассказ.

♦ Польза, ель, растение, ежика, художник, облако, документ.

Ответ: Переход.

- ♦ Пион, улыбка, борщ, логонед, икра, календарь, акробат.

Ответ: Публика.

- ♦ Порох, рубль, ужин, жасмин, индюк, норка, арка.

Ответ: Пружина.

Задание 3. «В три этапа». Составьте слова из «рассыпавшихся» букв. Затем в каждом столбике найдите «лишнее» слово, объясните свой выбор. Затем с тремя «лишними» словами составьте как можно больше предложений. При этом разрешается изменять окончания, менять местами слова, добавлять другие слова, фантазировать.

ИВНЯСЬ	НАВДИ	ЛЕТУР
БУЗР	ТУРБЕТА	СКЕК
ЛЬОНЕ	ОЛТС	РАТВУКША
АБНАК	СОЛЕРК	ЛАСБАОК

Ответ: 1-й столбик: свинья, зубр, олень, кабан. 2-й столбик: диван, табурет, стол, кресло. 3-й столбик: рулет, кекс, ватрушка, колбаса.

«Лишние» слова: 1. Свинья, так как не является диким животным. 2. Стол, так как не предназначен для сидения. 3. Колбаса, так как не является выпечкой.

Примеры предложений со словами: СВИНЬЯ, СТОЛ, КОЛБАСА.

- ✓ Свинья потребовала колбасу с хозяйского стола.
- ✓ Кусок колбасы свалился под стол, а потому достался свинье.
- ✓ Свинья сидела под столом и с грустью думала о том, что когда-нибудь из нее сделают домашнюю колбасу.
- ✓ Не будь свиньёй, когда ешь за столом колбасу.

Задание 4. «Вырази мысль другими словами». Составьте предложение с тем же смыслом, но используя другие слова. Ни одно слово названного предложения, за исключением предлогов, не должно повторяться. Приветствует оригинальность и чувство юмора.

Вариант 1.

ИСПУГАННЫЙ КОТ НЕСЁТСЯ ПО УЛИЦЕ.

Вариант ответа. Встревоженное домашнее животное, умеющее мяукать, мчится по дороге вдоль домов.

Вариант 2.

УЧЕНИК СДЕЛАЛ ТРИ ОШИБКИ.

Вариант ответа. Школьник допустил оплошности в количестве на одну большую, чем две.

Вариант 3.

НАСТУПИЛА ОСЕНЬ.

Вариант ответа. Пришло время года, когда начинается листопад.

Задание 5. «Объедини слова в пары». Данные слова объедините в пары по определённому принципу. Запишите принцип объединения.

Вариант 1.

Жестокий, праздничный, умный, вежливый, старый, добрый, аккуратный, траурный, грубый, честный, молодой, неряшливый, глупый, лживый.

Ответ: Жестокий – добрый, праздничный – траурный, умный – глупый, вежливый – грубый, старый – молодой, аккуратный – неряшливый, честный – лживый. (Антонимы.)

Вариант 2.

Анна, Наталья, Галина, Дарья, Эмма, Андрей, Святослав, Виктор, Николай, Денис, Валентина, Григорий, Эдуард, Светлана.

Ответ: Анна – Андрей, Наталья – Николай, Галина – Григорий, Дарья – Денис, Эмма – Эдуард, Святослав – Светлана, Виктор – Валентина. (Женское имя плюс мужское, начинающиеся с одной буквы.)

Задание 6. «Конструктор». Разделите на слоги три слова. Из каждого слова (в порядке их следования) возьмите по одному какому-либо слогу и сконструируйте новое, хорошо знакомое всем слово.

Вариант 1. Композитор, находка, тарелка.

Ответ: Ком-по-зи-тор, на-ход-ка, та-рел-ка. (Ком-на-та.)

Вариант 2. Сорока, дочка, карамель.

Ответ: Со-ро-ка, по-ло-тен-це, па-на-ма. (Со-ло-ма.)

Вариант 3. Железо, молоко, пальто.

Ответ: Же-ле-зо, мо-ло-ко, паль-то. (Зо-ло-то.)

Задание 7. «Мы – артисты!». С помощью пантомимы изобразите следующие ситуации.

♦ Ты, стоя у доски, незаметно от учителя просишь одноклассников подсказать тебе ответ.

♦ Ты пишешь контрольную работу и систематически заглядываешь в тетрадь к соседу, стараясь, чтобы это не заметил учитель.

♦ Ты подслушиваешь под дверью.

♦ Ты безуспешно пытаешься передать записку однокласснику, так как учитель не сводит с тебя глаз.

♦ Ты на перемене тщательно вытираешь доску, но она по-прежнему не блестит чистотой.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 25

И СНОВА «АЛЬМАНАХ ЭРУДИТА»

Цель: расширить знания детей об Атлантиде, гробнице Тутанхамона, лохнесском чудовище; развивать внимание, память, мышление, воображение, фантазию.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

СТРАНИЦА 1. «Загадка Атлантиды».

Согласно древнегреческому преданию, при разделе земли между богами Олимпа прекрасный остров Атлантида достался богу морей и землетрясений Посейдону. От детей Посейдона и его жены Клерно, которая была простой смертной, произошли обитатели острова – могущественные атланты.

Атланты были красивы и умны, отличались добротностью и трудолюбием. Природа острова-континента была щедрой: в избытке водилась живность, в том числе лошади и слоны, море и реки изобиловали рыбой, мягкий и тёплый климат способствовал земледелию, а плодородная земля давала хороший урожай. Атланты умело пользовались природными дарами, и их государство богато. По всему Средиземноморью шла слава о них как об искусных ремесленниках, а о великолепии столицы побывавшие на Атлантиде иностранцы рассказывали небывальщину: крепостная городская стена облицована золотыми пластинами, храмы – из полированного серебра, прекрасные сады благоухают ароматами, даря жителям прохладу и вкусные плоды, в центре города – королевский дворец и храм Посейдона... Жизнь атлантов протекала счастливо и беззаботно. Атлантида была столь могущественна, что никто не осмеливался на неё нападать.

Атланты очень гордились своей страной, а главное – тем, что им удалось устроить свою жизнь так разумно. Постепенно они стали считать себя самыми умными на земле и

начали с презрением относиться к другим людям. Наконец они так возгордились, что решили покорить все известные им государства и править там по своему усмотрению.

Страну за страной завоевывали они, и только свободолюбивые жители Афин бросили вызов могущественному острову. Борьба была трудной, но в решающей битве греки одержали победу.

В наказание за алчность разгневанный Посейдон обрушил на Атлантиду огромные волны, и некогда процветающая страна сгинула в морской пучине.

Была ли на самом деле Атлантида или это только легенда? Этот вопрос постоянно будоражит воображение людей. О прекрасной Атлантиде написано более 2000 книг, снято около 300 фильмов. Но у ученых пока нет ответа. (*По материалам детской энциклопедии в вопросах и ответах «кто, где и почему?».*)

Задание 1. «Запоминаем тройки слов». Прочтите тройки слов на тему «Атлантида». Постарайтесь их запомнить, связав между собой по смыслу.

Предание – земля – раздел.
Боги – Олимп – Атлантида.
Посейдон – жена – атланты.
Природа – климат – плодородие.
Столица – слава – небылицы.
Могущество – счастье – презрение.
Война – покорение – правление.
Греки – сопротивление – победа.
Алчность – волны – гибель.

Закройте. Ниже впишите недостающие слова.

Предание – земля – *раздел*.
Боги – Олимп – Атлантида.
Посейдон – *жена* – атланты.
Природа – *климат* – плодородие.

*Столица — слава — небылицы.
Могущество — счастье — презрение.
Война — покорение — правление.
Греки — сопротивление — победа.
Алчность — волны — гибель.*

СТРАНИЦА 2. «Что скрывала гробница Тутанхамона».

Задание 2. «Послушай и ответь». Внимательно послушайте текст, затем ответьте на вопросы словами «да» или «нет».

Для древних египтян огромное значение имела загробная жизнь. Подготовить себе достойное существование после смерти — вот главная цель земной жизни этих людей. Именно поэтому до наших дней дошли многочисленные памятники архитектуры в виде пирамид и гробниц.

Тутанхамон был фараоном Древнего Египта и правил с 1347 по 1338 год до нашей эры. Он взошёл на престол в возрасте девяти лет и не успел оставить какого-либо значительного следа в истории: в восемнадцатилетнем возрасте он скоропостижно скончался. Для Тутанхамона не успели подготовить большую гробницу, а потому его похоронили в склепе. В короткий срок вход занесло песком. Со временем на этом месте появились хижины бедного люда. Именно поэтому склеп простоял нетронутым более трёх тысяч лет.

В существовании гробницы Тутанхамона был уверен лишь молодой исследователь-египтолог Говард Картер. Во время работы в Долине Царей Картер находил кубки, шкатулки, сосуды с вырезанным на них именем этого фараона. В 1922 году рабочие, расчищая руины древней хижины, неожиданно наткнулись на ступеньки. Лестница привела Картера к замурованной двери.

У входа в гробницу были обнаружены две деревянные скульптуры в золотых фартуках и сандалиях, с длинными тростями в руках. На головах скульптур сверкали

золотые змеи, из чего египтологи сделали вывод, что перед ними изображения самого фараона.

В первой комнате в беспорядке валялось бесчисленное множество предметов: золотые лежа, части четырёх колесниц, окованных золотом. Во второй комнате драгоценные вещи были тоже разбросаны беспорядочно. Учёные решили, что давным-давно здесь всё-таки побывали грабители. К счастью, их что-то спугнуло.

Вторая комната принесла ещё больше сюрпризов. В ларцах находились царские одежды, скипетр, украшения, оружие, кувшины, полные запасов продовольствия, светильники с фитилями, переносные алтари, богатые стулья, складные табуреты и множество других бытовых вещей, которые могли подробно рассказать нашим современникам о жизни в царских хоробах. Но самым великолепным оказался, конечно, трон Тутанхамона, сплошь инкрустированный золотом, серебром, стеклом, фаянсом и полудрагоценными камнями. Ножки его были сделаны в виде львиных лап, а подлокотники — в форме крылатой змеи. На золотой спинке помещалось изображение дворцового зала и трона с сидящим на нём фараоном.

Мумия правителя покоилась в гробу в виде фигуры фараона, изготовленном из листового золота. Она была залита ароматической смолой, а голову и руки прикрывала золотая погребальная маска.

Общая масса золотых изделий, поднятых из гробницы и переданных в Египетский музей, превысила 1,2 тонны! По решению египетского правительства саркофаг с мумией был возвращён в погребальную камеру.

Во все века у представителей разных религий считалось огромным грехом разрушать захоронения. На этих чувствах и решила заработать очки бульварная пресса. Газеты запестрели заголовками типа «Месть фараона» и «Жертвы проклятия». В статьях сообщалось о преждевременной смерти почти всех участников экспедиции, работавших при вскрытии гробницы Тутанхамона. Довольно скоро газеты сообщили и о преждевременной смерти самого Говарда Картера.

Эти статьи и положили конец терпению находящегося в полном здравии руководителя экспедиции. Картер выступил с заявлением, что все перечисленные случаи смерти никак не связаны между собой. Во-первых, не все упомянутые в газетах личности имели отношение к раскопкам. Во-вторых, его коллеги умирали от старости и от болезней. В-третьих, египтологи никогда не слышали о каких-либо проклятиях, сопутствующих культу погребения.

Но сценаристы и режиссеры Голливуда продолжают вспоминать о «загадочности» пирамид и снимают очередные фильмы ужасов. (По материалам детской энциклопедии в вопросах и ответах «Кто, где и почему?».)

Задание 2. «Послушай и ответь». Внимательно послушай текст, затем ответь на вопросы словами «да» или «нет».

Правда ли, что...

- ♦ ...Тутанхамон был фараоном Древней Греции? (*Нет, фараоном Египта.*)
- ♦ ...со времени правления Тутанхамона прошло более двух тысяч лет? (*Нет, более трёх тысяч.*)
- ♦ ...Тутанхамон взойшёл на престол в возрасте девяти лет, а умер в восемнадцать лет? (*Да.*)
- ♦ ...склеп фараона был обнаружен в 1922 году? (*Да.*)
- ♦ ...у входа в гробницу была обнаружена деревянная скульптура фараона? (*Нет, две скульптуры.*)
- ♦ ...среди вещей Тутанхамона был найден скипетр? (*Да.*)
- ♦ ...ножки трона фараона были сделаны в виде волчьих лап? (*Нет, львиных.*)
- ♦ ...саркофаг с мумией Тутанхамона хранится в Египетском музее? (*Нет, возвращён в погребальную камеру.*)

Задание 3. «Игра в слова». Из букв слова САРКОФАГ составьте как можно больше слов – нарицательных существительных в начальной форме.

Примеры. Рог, оса, сор, кора, фара, гора, граф, коса, срок, арка, форс.

Задание 4. «Представь себе...». Дайте волю своей фантазии и ответьте на вопросы.

Представьте себе, что...

- ♦ ...вам разрешено войти в склеп Тутанхамона. Войдёте вы или нет? Объясните свою позицию.
- ♦ ...на спиритическом сеансе вам удалось войти в контакт с духом Тутанхамона. О чём бы вы его расспросили?

СТРАНИЦА 3. «Лохнесское чудовище».

Озеро Лох-Несс, расположенное на севере Великобритании (в Шотландии) окутано тайной. Безлюдные и дикие места вокруг него как будто бы самой природой предназначены для того, чтобы стать прибежищем таинственному водяному животному. Вода в озере мутная, тяжёлая и почти непрозрачная из-за растворённых в ней частичек торфа, устилающего дно. Скалистые берега изрезаны сетью подводных пещер, которые образуют такие запутанные лабиринты, что и сейчас аквалангисты не решаются их исследовать. Глубина озера в некоторых местах достигает 250 метров.

Об озере Лох-Несс в народе идёт дурная молва. Говорят, что оно не отдаёт мертвецов. В самом деле, тела утопленников бесследно исчезают в студёных водах озера. Ученые объясняют это тем, что озёрная фауна уничтожает их быстрее, чем газы, образующиеся при разложении трупа, которые заставляют его всплыть.

Первые письменные свидетельства о загадочном существе, живущем в озере Лох-Несс, можно найти ещё в средневековых хрониках. Так, в VIII веке ирландский миссионер спас жизнь рыбаку, отогнав молитвой гигантского ящера.

В XX столетии Несси (такое имя дали журналисты обитающему в озере Лох-Несс ящеру) стала проявлять наибольшую активность, особенно с 1933 года, когда вдоль озера начали прокладывать современную трассу. Возможно, шум потревожил загадочного обитателя озера. Только за два месяца было зафиксировано 118 случаев его появления. За последующие годы это число достигло 3000.

Как же выглядела Несси? Инженер-дорожник Пальмер, повстречавший монстра, описывает его так: «Взглянув на озеро, я увидел на его поверхности сильное волнение — бурлящий водоворот в несколько сотен метров в окружности. Затем я рассмотрел какой-то очень длинный и тёмный предмет, всплывший в том месте из глубины озера... Приблизительно в ста метрах от берега я увидел плоскую змеиную голову. По обе стороны от неё шевелились какие-то странного вида выросты, которые я могу сравнить только с щупальцами моллюска. Пасть этой похожей на чёрную скорлупу головы через каждые двадцать секунд то открывалась, то закрывалась...»

Несмотря на свидетельства многих очевидцев, большинство зоологов не признают существования ящера, ведь удивительно, что за свою многовековую историю он не оставил никаких реальных следов: ни кусочка кожи, ни отпечатков лап, зубов, либо другого материального доказательства.

Но десятки тысяч людей ежегодно приезжают к его берегам, надеясь увидеть доисторического ящера. В последние годы были организованы обследования озера с помощью новейшей техники. И сканирование дна, и подводные камеры, и топографические съёмки постоянно фиксировали большие объекты,двигающиеся на большой глубине. Эти и многие другие доказательства укрепили их во мнении, что в озере живёт не одно животное, а несколько поколений плезиозавров. «Сейчас их двенадцать. Одни крупных размеров, другие — средних и, наконец, несколько совсем маленьких детёнышей», — утверждают они. *(По материалам детской энциклопедии в вопросах и ответах «Кто, где и почему?».)*

Задание 5. «Фантазёры». Нарисуйте лохнесское чудовище так, как вы его себе представляете (злобным, страшным или, наоборот, милым и добродушным).

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...».

ЗАНЯТИЕ 26

ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО

Цель: развивать внимание, мышление, в том числе нестандартное, воображение.

Приглашаю вас, ребята, на стажировку в детективное агентство. Основными качествами хорошего детектива являются наблюдательность, нестандартное мышление, решительность. Кто из вас в большей степени обладает данными качествами, мы сможем убедиться в ходе занятия.

Разминка.

- ✓ Кто совершил первое в истории человечества правонарушение? (*Ева.*)
- ✓ Наука о приёмах и средствах раскрытия преступления. (*Криминалистика.*)
- ✓ Кто придумал знаменитого Шерлока Холмса? (*Артур Конан Дойл.*)
- ✓ Дактилоскопия — наука, изучающая ... (*Отпечатки пальцев.*)
- ✓ Знаменитая писательница, придумавшая Эркюля Пуаро и мисс Марпл. (*Агата Кристи*)
- ✓ Что означает «киднепинг»? (*Похищение людей, главным образом детей, с целью получения выкупа.*)
- ✓ Самая знаменитая собака, соучастница преступления, совершённого на торфяных болотах. (*Собака Баскервилей.*)
- ✓ Вещественное доказательство, оставленное на месте преступления. (*Улика.*)
- ✓ Кто ведёт дело по раскрытию преступления? (*Следователь.*)
- ✓ Как называется преступник, неоднократно совершивший преступления? (*Рецидивист.*)
- ✓ Как называется процедура получения у правонарушителя сведений по делу, происходящая в кабинете следователя? (*Допрос.*)

- ✓ Кто определяет степень вины обвиняемого? (*Суд.*)
- ✓ Со скольких лет в РФ наступает уголовная ответственность? (*С 16 лет, а за тяжкие преступления – с 14 лет.*)

Задание 1. «Внимание: розыск!». О ком идёт речь?

1. Разыскивается мальчик, потерянный в джунглях. (*Маугли.*)

2. Разыскивается мальчик, ушедший из дома. При себе имеет кота. Возможное место пребывания – сельская местность. (*Дядя Фёдор.*)

3. Разыскиваются три злоумышленницы, которые, находясь на государственной службе, ввели в заблуждение царя относительно появления на свет наследника, а также совершили подлог документов, следствием которого явился распад семьи, а также нависла угроза жизни и здоровью матери и ребёнка. (*Ткачиха, повариха, сватья баба Бабариха.*)

4. Разыскивается могущественная особа женского пола, владеющая силами магии и чародейства, которая была уличена в киднепинге, то есть похищении ребёнка, и совращении малолетнего посредством поцелуев, в результате которых он стал холодным и бесчувственным. (*Снежная Королева.*)

5. Разыскивается уроженец Дании, по прозвищу Закрой глазки, занимавшийся проникновением по ночам в чужие квартиры, а именно – в спальни детей, раскрывавший над юными гражданами магические зонтики и посредством гипноза внушавший им сновидения, которые те, по его мнению, заслуживали. (*Оле-Лукойе.*)

6. Разыскивается преступник весьма преклонного возраста, чересчур худощавой внешности, совершивший преступление против родной дочери, посредством магии превратив её в земноводное. Возможно, скрывается в лесу. (*Кащей Бессмертный.*)

7. Разыскивается девочка из американского штата Канзас, исчезнувшая под воздействием природной стихии в неизвестном направлении вместе с фургоном, в котором жила вся семья. (Элли.)

8. Разыскиваются четверо домашних животных, ушедших от жестоких хозяев. (Бременские музыканты.)

Задание 2. «Инкриминируемые преступления». Подумайте, какому сказочному герою какую вину можно инкриминировать*. Соедините линиями соответствующие строчки.

1. Иван-царевич из русской народной сказки «Иван-царевич и Серый волк»	1. Похищение человека
2. Незнайка	2. Клевета
3. Гуси-лебеди	3. Покушение на убийство
4. Царица из «Сказки о мёртвой царевне»	4. Кража
5. Ткачиха, повариха, сватья Баба Бабариха из «Сказки о царе Салтане»	5. Незаконное управление транспортными средствами
6. Старуха из «Сказки о рыбаке и рыбке»	6. Мошенничество**.
7. Кот в сапогах	7. Хулиганство.
8. Старуха шапокляк	8. Оскорбление.
9. Волк из сказки «Три поросёнка»	9. Незаконное проникновение в жилище.

*Инкриминировать – предъявить кому-либо обвинение в чем-либо.

**Мошенничество в уголовном праве – преступление, заключающееся в завладении чужим имуществом путем обмана или злоупотребления доверием.

Ответ: 1 – 4; 2 – 5; 3 – 1; 4 – 3; 5 – 2; 6 – 8; 7 – 6; 8 – 7; 9 – 9.

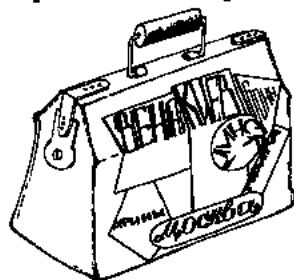
Примечание. Возможны другие варианты ответов.

Задание 3. «Из задачника Григория Остера». Решите задачи.

- ♦ Преступники провели в банке всего 13 минут. Из них 2 минуты пошло на привязывание директора банка к стулу, 3 минуты на взлом сейфа и 7 минут на складывание денег в мешок. Сколько минут пошло на то, чтобы сдать подоспевшей полиции и выйти из банка с поднятыми руками? (1.)
- ♦ В одной квартире преступники украли 3 тапочки, а в другой 1 тапочку. Сколько пар тапочек украли преступники в обеих квартирах? (2.)
- ♦ Шерлок Холмс на каждых 12 страницах разоблачает трех преступников. Сколько преступников разоблачит он на 48 страницах? (12.)
- ♦ Длина канализационной трубы от входа до выхода 96 метров. Спасаясь от полиции, преступник прополз по этой трубе 27 метров. Сколько метров осталось ползти преступнику до выхода, у которого его ждёт другой полицейский? (69.)
- ♦ Один преступник собрался ограбить собственную бабушку и направил на неё два пистолета. Но бабушка сама была старая преступница и направила на внука в два раза больше пистолетов. Сколько всего пистолетов направили друг на друга внук и бабушка? (6.)

Задание 4. «Гастролёр». «Гастролёр» – преступник, который совершает свои преступления, каждый раз переезжая в другие места, таким образом скрываясь от правоохранительных органов.

В руки милиции попал саквояж «гастролёра». Догадайтесь по наклейкам, из какого города начал свое путешествие преступник и где он сейчас находится.



Ответ: Начал путешествие в Киеве, закончил в Москве.

«Юридическая консультация»

Возраст уголовной ответственности – это возраст, по достижении которого лицо начинает нести уголовную ответственность за совершенное преступление. Согласно Уголовному кодексу РФ, общий минимальный возраст уголовной ответственности наступает по достижении 16 лет. Однако по некоторым особо тяжким преступлениям возраст уголовной ответственности снижен до 14 лет (убийство, умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, кража, вымогательство и др.)

Задание 5. «Вычисли вора». Один из людей на «фотографии» – вор. По поступившим в детективное агентство шифровкам вычислите вора на «фотографии». Отметьте его.



Шифровка № 1.

6	21	4	29	10	12	1	23	17	4	29	4	30	15
У	В	О	Р	А	Н	Е	Т	Б	О	Р	О	Д	Ы

Ответ: У вора нет бороды.

Шифровка № 2.

21	4	29	12	4	5	2	23	4	14	22	2
В	О	Р	Н	О	С	И	Т	О	Ч	К	И

Ответ: Вор носит очки.

Шифровка № 3.

6	12	1	27	4	9	19	4	14	22	2	12	10
У	Н	Е	Г	О	Я	М	О	Ч	К	И	Н	А

Ответ: У него ямочки на щеках.

24	1	22	10	13
Щ	Е	К	А	Х

Код:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ё	Ж	З	И	Й	К	Л	М	Н
10	17	21	27	30	1	11	28	26	2	18	22	3	19	12

О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я
4	20	29	5	23	6	31	13	33	14	7	24	32	15	25	8	16	9

Задание 6. «Нестандартная задача».

Человек живёт на 13-м этаже. Каждое утро, отправляясь на работу, он заходит в лифт, нажимает на кнопку первого этажа, спускается вниз и выходит на улицу. После работы он возвращается домой. Заходит в лифт, доезжает до 6-го этажа, а остальной путь до квартиры проделывает пешком. Так происходит изо дня в день.

Догадайтесь, почему человек не может подняться на 13-й этаж на лифте?

Ответ: Человек имеет слишком маленький рост (карлик), чтобы дотянуться до кнопки 13-го этажа. Он дотягивался только до кнопки 6-го этажа.

Что можно посоветовать этому человеку, чтобы решить данную проблему?

Варианты ответов. Носить с собой складной стульчик или складную указку; оставить в лифте пустой ящик; становиться ногами на портфель, чтобы дотянуться до нужной кнопки.

Задание 7. «Фоторобот». Составьте «фоторобот» одного из своих одноклассников. Попросите соседа по парте угадать задуманное вами лицо.

А сейчас мы поиграем. Игра называется «Детектив».

Я попрошу выйти двух человек. Повернитесь, пожалуйста, спиной друг к другу. Детектив, или сыщик, должен быть очень внимателен. По команде повернитесь лицом друг к другу и в течение пяти секунд постарайтесь запомнить внешность визави. Затем по команде станьте

вновь спиной друг к другу и по очереди опишите внешний вид соперника.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 27

ГОРДИЕВ УЗЕЛ

Цель: познакомить учащихся с происхождением и значением фразеологизма «гордиев узел»; развивать внимание, логическое мышление, воображение, расширять словарный запас.

Оборудование: у учащихся – спички.

Каждое задание, ребята, которое я сегодня вам предложу, представляет собой гордиев узел. Кто знает, что означает фразеологизм «гордиев узел»?

По легенде, оракул повелел жителям Фригии (древнего государства в Малой Азии) избрать царем того, кто первым встретится им с телегой на пути к храму Зевса. Этим первым встречным стал простой землепашец Гордий.

Благодарный Гордий установил телегу в храме Зевса и привязал её чрезвычайно запутанным узлом.

По предсказанию того же оракула, тот, кто распутает узел, станет властителем всей Азии.

Александр Македонский в ответ на предложение распутать гордиев узел, не мудрствуя лукаво, рассёк его мечом.

Отсюда и пошло выражение «гордиев узел», означающее всякое запутанное дело, трудно разрешимый вопрос. «Разрубить гордиев узел» – значит смело, энергично решить какое-либо сложное, запутанное дело.

Надеюсь, что каждое сегодняшнее задание вы с лёгкостью «распутаете» силой своего ума.

Задание 1. «Восстанови слова». Буквы «перепутались». Восстановите слова и подчеркните лишнее слово в каждом столбце. Объясните, почему оно лишнее.

ОИНКВТР	УБРАДВА	СЯМЬКА
ГТВЕЕЧР	ЕЕКЯРЗНБ	ДМОКО
ЯЛНЕЕД	ИНОЕШКР	УЛТС
ТЦПЯНАИ	ЩАОР	УБРЕТАТ

- Ответ:* 1. Вторник, четверг, *неделя*, пятница.
 2. Дубрава, березняк, орешник, *роща*.
 3. Скамья, *комод*, стул, табурет.

Задание 2. «Продолжи ряд». Найдите закономерность. Продолжите ряд, записав ещё два числа.

373 358 343 328 _____

Ответ: 313, 298. Следующее число получаем путем вычитания из предыдущего 15.

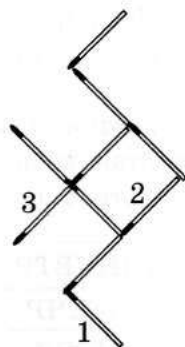
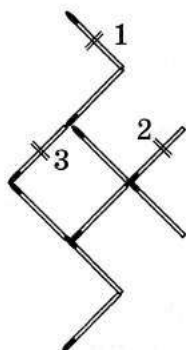
15 1 13 2 11 3 9 _____

Ответ: 7, 4. Первое число и все последующие через одно числа уменьшаем на 2, а второе и все последующие через одно числа увеличиваем на 1.

25 50 75 100 125 _____

Ответ: 150, 175. Следующее число получаем путём прибавления к предыдущему числу 25.

Задание 3. «Работаем со спичками». Выложите из спичек жука, ползущего в правую сторону. Переставьте три спички таким образом, чтобы жук пополз в противоположную сторону.



Ответ:

«Это интересно!»

Самая многочисленная и разнообразная группа животных на Земле – насекомые. Известно около 1 миллиона видов. А самую многочисленную группу насекомых составляют жуки – более 250 тысяч видов.

Задание 4. «Восстанови примеры». Вместо звёздочек вставьте соответствующие числа.

$$\begin{array}{r} 5 \star 20 \\ + 35 \star 9 \\ \hline 9 \star 69 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80 \star 6 \\ - \star 297 \\ \hline 3 \star 09 \end{array}$$

Ответы: $5720 + 3549 = 9269$; $8006 - 4297 + 3709$.

Задание 5. «Анаграммы». Разгадайте анаграммы.

Кто по воде так быстро мчится?

Найди название ему.

Прочти иначе – превратится

Он в детский лагерь, что в Крыму.

(Катер – «Артек».)

Под тенью у меня

Вы летом отдыхаете.

Но коль согласные

Местами поменяете,

Здесь транспорт отдели от овощей:

ТРКАОЛЛБАЧЕЙБКИУС. (*Троллейбус, кабачки.*)

А здесь найди ингредиенты щей:

КАПКАРУСТОТФАЕЛЬ. (*Капуста, картофель.*)

Ответы. Рысь, тигр; пескарь, щука; троллейбус, кабачки; капуста, картофель.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 28

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ

Цель: познакомить учащихся с краткой биографией Н. И. Лобачевского; развивать внимание, мышление, воображение, память, ориентацию в пространстве.

Оборудование: у учащихся – ножницы, по 4 квадратных листа бумаги размером не менее 8×8 см, цветные карандаши.

Приветствую вас, ребята, в Клубе любителей математики.

Сегодня на занятии я расскажу вам о великом русском математике Николае Ивановиче Лобачевском.

Николай Иванович Лобачевский, математик, вошедший в историю как создатель новой геометрии (геометрии Лобачевского), родился 1 декабря 1792 года в Нижнем Новгороде в бедной семье мелкого чиновника. После смерти мужа мать вместе с семьей переехала в Казань. Там Лобачевский окончил гимназию, а затем и только что основанный Казанский Императорский университет, которому отдал 40 лет своей жизни.

В университете он проявлял особенную склонность к изучению физико-математических наук, обнаруживая выдающиеся способности. По окончании с отличием данного учебного заведения Н. И. Лобачевский остался в нём работать. Студенты высоко ценили лекции Н. И. Лобачевского. А круг его обязанностей был обширен. Это и чтение лекций по математике, астрономии, физике, компектация, и приведение в порядок библиотеки и музея... Но главное – это его ученые изыскания. У Лобачевского есть работы по алгебре, математическому анализу, теории вероятностей, механике, физике и астрономии.

Вся долгая жизнь профессора и ректора Казанского университета Н. И. Лобачевского была посвящена служению Родине. Он призывал своих студентов любить науку, Родину и её славу.

Заботясь о школе, Лобачевский писал учебники (алгебры и геометрии), посещал уроки в школах и давал учителям методические указания.

Студенты университета глубоко уважали своего профессора и ректора. Уважали его и профессора. Он в течение почти двадцати лет был выборным ректором университета.

К сожалению, при жизни великий математик не был понят и признан. Настоящая слава пришла к нему после смерти. Имя Лобачевского в настоящее время является самым славным в области математики.

Ребята, обратите внимание на фотографии: портрет великого математика и памятник ему возле здания Казанского университета.

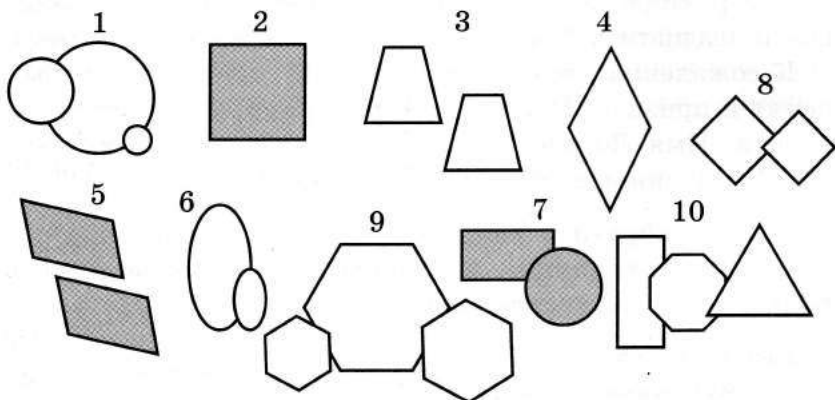
Высокий лоб,
Нахмуренные брови,
В холодной бронзе – отражённый луч...
Но, даже неподвижный и суровый,
Он как живой,
Спокоен и могуч.
Когда-то здесь, на площади широкой,
На этой вот казанской мостовой,

Задумчивый,
 Неторопливый,
 Строгий,
 Он шёл на лекции – великий и живой.
 Пусть новых линий не начертят руки –
 Он здесь стоит, взнесённый высоко,
 Как утверждение бессмертья своего,
 Как вечный символ торжества науки.

В. Фирсов

А сейчас я предлагаю вам, членам Клуба любителей математики, выполнить несколько геометрических заданий. Вдруг среди вас тоже есть будущие Лобачевские? Посмотрим!

Задание 1. «Группировка». Объедините рисунки разными способами. Запишите номера рисунков, которые войдут в первую (вторую, третью...) группу, дайте каждой группе название.



Некоторые варианты ответов.

1-я группа: 2, 5, 7 – рисунки с закрашенными фигурами.

2-я группа: 1, 3, 4, 6, 8, 9, 10 – рисунки с незакрашенными фигурами.

3-я группа: 1, 6 – рисунки с фигурами, не содержащими углов.

4-я группа: 3, 5, 8 – рисунки, содержащие пары одинаковых фигур.

5-я группа: 2, 4 – рисунки, содержащие по одной фигуре.

6-я группа: 3, 5, 6, 7, 8 – рисунки, содержащие по две фигуры.

7-я группа: 1, 6, 7, 8, 9, 10 – рисунки, на которых фигуры перекрывают друг друга.

8-я группа: 3, 5 – рисунки, на которых фигуры не перекрывают друг друга; содержат пары одинаковых по форме и размеру фигур.

9-я группа: 1, 6, 8, 9 – рисунки, содержащие фигуры одинаковые по форме, но разные по размеру.

10-я группа: 1, 9, 10 – рисунки, содержащие по три фигуры.

Задание 2. «Преобразования». Представьте, что квадратный лист свернули вчетверо и сделали в нем вырезы. Мысленно разверните лист и нарисуйте то, что, по-вашему, должно получиться. Проверьте свои предположения с помощью ножниц.



Примечание. Точкой в правом верхнем углу обозначен центр квадрата.

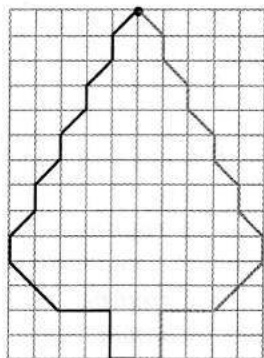
Задание 3. «Графический диктант». Поставьте точку в уголке клетки. Проведите линию на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку вниз; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку вниз; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку вниз; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку вниз; на одну клетку вниз наискосок справа налево; на одну клетку вниз; на две клетки вниз наискосок слева направо; на две клетки вправо; на две клетки вниз; на одну клетку вправо.

«Улыбнись!»

Бездельники и понедельники

Все лодыри-бездельники
не терпят понедельники,
неделя начинается,
с работы и забот.
Желанье всех бездельников –
пожить без понедельников,
с одними воскресеньями
неделю напролёт.

С. Погореловский



Получилась левая половина ёлки. Дорисуйте правую (симметричную) половину.

Задание 4. «Воображалки». Нарисуйте какие-либо предметы с помощью геометрических фигур. Постарайтесь использовать как можно больше разнообразных фигур. Раскрасьте рисунки.

«Любопытные факты»

Самая распространенная в мире фамилия – Чанг.

Самое популярное в мире имя – Мухаммед.

10% мужчин и 8% женщин на Земле – левши.

На голове блондинов (и блондинок) в среднем по 150 000 волос, на голове брюнетов (и брюнеток) – по 100.000.

Только один человек из 2 миллиардов живёт дольше 116 лет.

Второе место в мире по распространённости среди столовых приборов занимают палочки для еды.

Четыре из пяти долгожителей, доживших до 100 лет – женщины.

Задание 5. «Кто больше?». За одну минуту запишите как можно больше названий геометрических фигур.

Занятие Клуба любителей математики окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал...».

ЗАНЯТИЕ 29

ЖУРНАЛ ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ «ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА»

Цель: познакомить учащихся со значением выражения «панический страх»; развивать внимание, мышление, артистические способности, воображение.

Оборудование: у учащихся – офицерская линейка, цветные карандаши.

«Всякая всячина» – так называется журнал для интеллектуалов, несколько страниц из которого мы сегодня рассмотрим и выполним интересные развивающие задания из различных областей знаний.

СТРАНИЦА 1. Развиваем внимание.

Задание 1. «Расшифруй выражение». Используя код, расшифруйте выражение.

1★ 3▲ 2● 3★ 3♥ 1● 2★ 1♥ 3★ 2▲

Код: 2★ 3● 1▲ 3▲ 2♥

	▲	★	●	♥
1	Р	П	Е	К
2	Й	С	Н	Х
3	А	И	Т	Ч

Ответ: Панический страх.

Когда родился бог природы Пан, покровитель лесов и их обитателей, даже мать ужаснулась его безобразному виду: ребёнок явился на свет рогатым, с копытцами, с расплюснутым носом и козлиной бородкой...

Едва родившись, он сразу же начал прыгать и хохотать, чем ещё больше напугал свою родительницу. Но ведь дитя было маленьким богом, и боги на Олимпе встретили его с радостью: Пан оказался добродушным, весёлым божеством, он изобрёл флейту и превосходно на ней играл.

А откуда же пошло выражение «панический страх»?

Когда пастух или зверолов слышали в дебрях дикие звуки, смутный шум, чей-то хохот и свист, то были уверены, что это Пан. Бедные люди пугались, испытывали панический страх, среди них возникала паника. Кстати, если хотите узнать, каким Пан мерещился древним, посмотрите на знаменитую картину художника Врубеля: она так и называется «Пан».

СТРАНИЦА 2. Развиваем мышление.

Задание 2. «Помоги решить проблему». Представьте, что к вам обратился кто-либо из знакомых с просьбой решить возникшую у него проблему. Постарайтесь ему помочь и найти достойное решение.

Проблема.

1. Что подарить маме к 8 Марта?
2. Чем заняться в воскресенье?
3. Потерял библиотечную книгу. Что делать?
4. Принёс домой щенка, а мама не разрешает его оставить. Как быть?
5. Хочу пригласить на день рождения девочку (мальчика), но стесняюсь. Как поступить?

Задание 3. «Криптограмма». Расшифруйте криптограмму.

Криптограмма:

4	9	11	14	7	11	10	15	1	5	10
П	Р	А	В	Д	А	К	У	С	О	К

10	15	4	2	3	12	12	8	6	12	3	4	9	11	14	7	11
К	У	П	Л	Е	Н	Н	Ы	Й	Н	Е	П	Р	А	В	Д	А

10	9	11	7	3	12	8	6
К	Р	А	Д	Е	Н	Ы	Й

Ключевые слова:

1	2	3	4	5	6	– антоним слову «зрячий»;
С	Л	Е	П	О	Й	

7	8	9	10	11	– когда не досталось ничего, говорят: ... от бублика;
Д	Ы	Р	К	А	

12	3	14	11	– главная река Санкт-Петербурга;
Н	Е	В	А	

15	2	3	6	– пчелиное общежитие.
У	Л	Е	Й	

Ключевые слова: слепой, дырка, Нева, улей.

Ответ: Правда – кусок купленный, неправда – краденый.

Задание 4. «Придумываем предложения». Придумайте три предложения по образцу.

К	Купил	Катя	Кот
Р	Рома	рисовала	разорвал
А	африканского	астры	азбуку
Н	носорога.	и незабудки.	Николая.

СТРАНИЦА 3. Развиваем артистические способности.

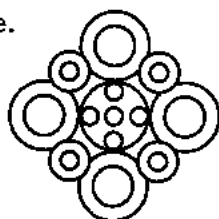
Задание 5. «Мы – артисты!». Инсценируйте юморески. (Работа в парах.)

- Автор.* Вовочка предлагает дедушке.
Вовочка. Одолжи мне тысячу с твоей пенсии. А я тебе верну – со своей.
- Папа.* Петя! Объясни мне, почему у тебя по всем предметам, кроме географии, двойки?!
Сын. По географии меня ещё не спрашивали...
- Врач.* У тебя есть какие-нибудь жалобы на уши и нос?
Ученик. Есть! Они мне мешают, когда я надеваю свитер.
- Мальчик.* А у меня под окном коты раньше времени распелись – такой концерт устроили!
Девочка. Хороший?
Мальчик. Да так, попса всякая.
- Священник.* Скажи, а ты молишься перед едой?
Мальчик. Нет. Моя мама хорошо готовит!
- Мама.* Вовочка! Когда ты, наконец, исправишь плохие отметки?
Вовочка. Мама, я каждый день стараюсь это сделать! Но учительница, как на зло, ни на минуту не оставляет журнал без присмотра...
- Мама.* Когда соседский мальчишка начал бросать в тебя камни, почему ты, вместо того, чтобы сказать мне, стал бросать в него?
Мальчик. Мам, а чего тебе говорить?! Ты даже до гаража добросить не можешь...

Тетя. Как ты подрос!
Мальш. Да, я уже большой, я даже мышей не боюсь.
Тетя. А что же ты будешь делать, если мышь увидишь?
Мальш. Я вооружусь котом!

СТРАНИЦА 4. Развиваем воображение.

Задание 6. «С помощью офицерской линейки». Перерисуйте, используя офицерскую линейку, узор или придумайте и нарисуйте свой. Раскрасьте.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 30

НЕ МЫТЬЕМ, ТАК КАТАНЬЕМ

Цель: познакомить учащихся со значением фразеологизма «не мытьем, так катаньем»; развивать внимание, логическое мышление, воображение, речь.

Оборудование: у учащихся – офицерская линейка, цветные карандаши.

Прочтите название сегодняшнего занятия. Оно представляет собой фразеологизм.

До изобретения электричества тяжёлый чугунный утюг раскаляли на огне и, пока он не остынет, гладили им бельё. Но процесс этот был тяжёлым и требовал определённой сноровки, поэтому часто бельё «прокатывали». Для этого выстиранное и почти высушенное бельё закрепляли на специальной скалке – круглой деревяшке наподобие той, какой раскатывают в настоящее время тесто. Затем с помощью рубёля – изогнутой рифлёной доски с ручкой –

скалку вместе с накручивающимся на неё бельём катили по широкой плоской доске. При этом ткань натягивалась и выпрямлялась. Профессиональные прачки знали, что хорошо прокатанное бельё имеет более свежий вид, даже если стирка прошла не совсем удачно. Так появилось выражение «не мытьём, так катаньём», то есть добиваться результата не одним, так другим способом.

Задания из сегодняшнего занятия вы, надеюсь, выполните быстро и правильно – не мытьём, так катаньём!

Задание 1. «Продолжи числовой ряд». Найдите закономерность в расположении чисел и допишите два следующих числа.

♦ 7, 128, 14, 64, 28, 32, ... (56, 16. Число 7 и все следующие через одно числа увеличиваем в 2 раза, число 128 и все следующие через одно числа уменьшаем в 2 раза.)

♦ 13, 384, 39, 96, 117, 24 ... (351, 6. Число 13 и все следующие через одно числа увеличиваем в 3 раза, число 384 и все следующие через одно числа уменьшаем в 4 раза.)

♦ 28, 286, 65, 249, 102, 212, ... (139, 175. Число 28 и все следующие через одно числа увеличиваем на 37, 286 и все следующие через одно числа уменьшаем на 37.)

Задание 2. «Построение сообщения». Представьте, что вы пишете короткое сообщение для газеты. Сделайте это по заданному алгоритму.

АЛГОРИТМ.

1. Факт. 2. Причина. 3. Повод. 4. Последствия.

Пример. 8 февраля на улице Садовой произошел пожар. Причиной его послужила игра детей со спичками. Дети были оставлены родителями без присмотра на несколько часов. В результате квартира выгорела полностью, дети в тяжёлом состоянии доставлены в больницу. Соседние квартиры также пострадали.

Задание 3. «Две фразы перепутались». Из данных слов «соберите» две фразы, каждая из которых состоит из 4 слов.

**В, КАРАНТИН, КАНИКУЛЫ, НЕ, ЗА, ОБЪЯВЛЕН,
ГОРАМИ, ШКОЛЕ**

Ответ: Не за горами каникулы. В школе объявлен карантин.

**БУФЕТ, В, НА, ДОМЕ, РЕМОНТ, СВЕТ,
ЗАКРЫТ, ПОГАС**

Ответ: В доме погас свет. Буфет закрыт на ремонт.

**ВОТ, ПРИЕХАЛ, В, АПРЕЛЬ, И, ГОРОД,
НАСТУПИЛ, ЦИРК**

Ответ: В город приехал цирк. Вот и наступил апрель.

Задание 4. «Почему?». Дайте как можно больше ответов на вопрос: «ПОЧЕМУ ЛЮДИ УЛЫБАЮТСЯ?»

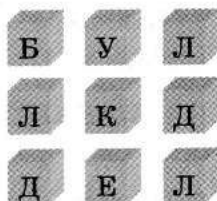
Варианты ответов. 1. Хотят продемонстрировать красивые зубы. 2. Хотят расположить к себе собеседника. 3. Делают вид, что у них в жизни всё замечательно. 4. Хотят привлечь к себе внимание противоположного пола. 5. Таким образом демонстрируют безразличие к неприятным словам, сказанным собеседником в их адрес. 6. Хотят поддержать, подбодрить неуверенного в себе человека. 7. Потому что им отчего-то стало радостно.

Задание 5. «Придумай названия». Придумайте как можно больше названий к рисунку.

Варианты названий: «Колдовство», «Рождение волшебного зелья», «Колдовская кухня».

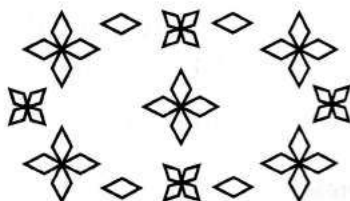


Задание 6. «Три слова». Из данных девяти букв придумайте и запишите три имени существительных в единственном числе, так чтобы каждое слово состояло из трёх букв.



Ответ: Дед, лук, лоб.

Задание 7. «С помощью офицерской линейки». С помощью офицерской линейки перерисуйте данный узор или придумайте свой. Раскрасьте.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 31

И СНОВА ЖУРНАЛ «ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА»

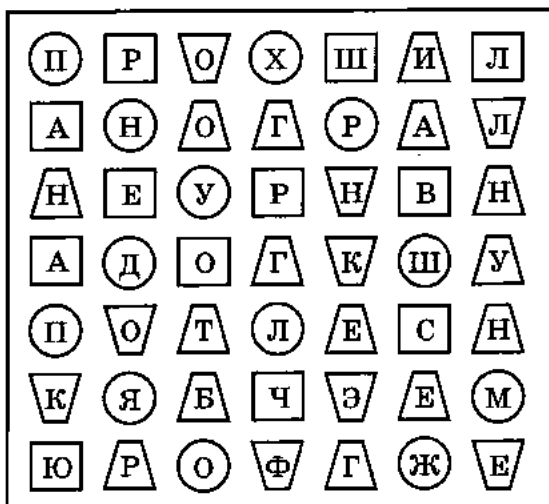
Цель: познакомить учащихся с именем немецкого первопечатника XV века Иоганна Гуттенберга; развивать внимание, мышление, зрительную память, воображение.

Оборудование: у учащихся – офицерская линейка, цветные карандаши.

Сегодня вас снова ждет встреча с журналом «Всякая всячина», а значит, новые развивающие задания.

СТРАНИЦА 1. Развиваем внимание.

Задание 1. «Шифровка». Расшифруйте имя и фамилию человека, первым придумавшего металлические буквы для печатания книг.



Подсказка. Найдите 2 группы фигур с одинаковым названием, но с различным положением в пространстве. В одной из этих групп можно найти искомые слова, если читать их привычным способом: слева направо строчками.

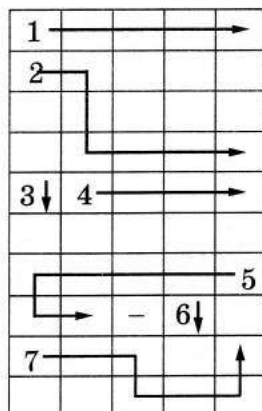
Ответ: Иоганн Гутенберг. Из группы параллелограммов выбираем те, которые напоминают по форме перевернутое ведёрко. Читаем слева направо строчками.

Первые книги появились ещё в давние времена. Вам уже известно, что вначале их переписывали от руки. Существовали целые библиотеки таких книг. В середине XV столетия немец Иоганн Гутенберг придумал металлические буквы. Пользуясь этими буквами, мастер набирал строки, покрывал их краской и с помощью пресса получал отпечаток на бумаге. Так возникли первые печатные книги.

А примерно через сто лет в России Иваном Федоровым был изобретён печатный станок.

Задание 2. «Стрелка-помощница». Строго следуя номерам стрелок и их направлению, выпишите из левой карточки соответствующие буквы, разбейте их на слова и прочтите монгольскую пословицу.

У	Ч	И	Т	Ь
Н	А	Г	Е	Д
У	Ч	Н	Р	О
З	И	Н	А	Й
С	А	З	О	В
А	П	О	Ж	И
И	Ж	У	Р	Д
Т	Ь	-	С	Р
Д	Е	Т	М	А
И	В	С	Т	В



Ответ: Учить начинай с азов, дружить – с детства.

СТРАНИЦА 2. Развиваем мышление.

Задание 3. «Превращалки». Проследите за превращением первой фигуры во вторую. Следуя данной закономерности, нарисуйте фигуру, которая получится из третьей.



Ответ:

Задание 4. «Каждой загадке – пару!». Соедините номера загадок, у которых одинаковый ответ.

1. Без рук, а бьют. (Часы.)
2. Ходят, ходят. А ни с места. (Часы.)
3. В воде родится, а воды боится. (Соль.)

4. На воде родится, в огне вырастает, а с матерью увидится – опять умирает. (*Соль.*)
5. Маленькая собачка свернувшись лежит, не лает, не кусает, а в дом не пускает. (*Замок.*)
6. Стоит столбом, горит огнём: ни жару, ни пару, ни угольев. (*Свеча.*)
7. Без рук, без ног, а в дом не пускает. (*Замок.*)
8. Тело бело, душа льняная, маковка золотая. (*Свеча.*)

Ответ: 1 – 2, 3 – 4, 5 – 7, 6 – 8.

Задание 5. «Подбери подходящее слово». Найдите связь между словами первой пары. Следуя подобной связи, подберите подходящее слово для второй пары.

Япония – Токио.

США – ?

Ответ: Вашингтон.

Монокль – очки.

Аудиокассета – ?

Ответ: Диск.

Картина – стена.

Ковер – ?

Ответ: Пол.

Подушка – перья.

Пирожок – ?

Ответ: Начинка.

Склад – товар.

Библиотека – ?

Ответ: Книги.

Вода – жидкость.

Кислород – ?

Ответ: Газ.

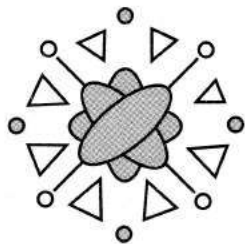
Останкинская башня – Москва.

Эйфелева башня – ?

Ответ: Париж.

СТРАНИЦА 3. Развиваем память.

Задание 6. «Запомни. Повтори». Внимательно рассмотрите рисунок, постарайтесь его запомнить. Закройте рисунок. С помощью офицерской линейки нарисуйте такой же. Раскрасьте.



СТРАНИЦА 4. Развиваем воображение.

Задание 7. «Иллюстрируем стихок». Прочтите стихотворение.

Лягушка на дорожке
Вот лягушка на дорожке.
У неё озябли ножки.
Значит, ей нужны
Тёплые штаны,
Суконные,
Зелёные,
В крапинку!
С. Маршак

То, что штаны должны для лягушки быть тёплые – это правильно, а вот насчёт зелёных стоит подумать. Нарисуйте лягушку в штанах, которые придумаете для неё вы – красивые, удобные, современные.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 32

ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСКОГО ПРАЗДНИКА. ПАСХА

Цель: уточнить представления учащихся об истории, традициях и обычаях Пасхи; развивать внимание, память, мышление, воображение.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Сегодня мы поговорим о Пасхе, о том, как она празднуется в России, о её символах, традициях и обычаях.

Пасха – это самый главный христианский праздник. Он отмечается ежегодно как воспоминание о спасительных страданиях Иисуса Христа. И хотя каждый воскрес-

ный день является для христиан празднованием воскресения Христова, с древних времен у Церкви существует обычай уделять каждый год несколько дней подряд памяти о тех событиях.

Пасхе предшествует длительный пост, в течение которого христианам рекомендуется воздерживаться от употребления мяса, молока и яиц. И если сейчас вопрос «держат пост или нет?» человек решает для себя сам, то раньше это было обязательной частью жизненного уклада, чему способствовала и поддержка со стороны государства. Например, в дореволюционной России во время особенно строгих недель Великого Поста – первой и последней – закрывались питейные заведения, прекращалась торговля мясом, отменялись балы и прочие увеселения.

Православные люди в ожидании Пасхи начинают готовиться к ней заранее, в течение почти всей Страстной недели – с понедельника до четверга. В понедельник и вторник раскрашивают яйца, в среду и четверг пекут куличи, делают пасху, а в субботу освящают пасхальные яства в церкви. В пятницу работать категорически запрещается. Как вы думаете, почему? (Пятница – самый скорбный день Страстной недели. В этот день Иисус был распят и умер на кресте, искупая людские грехи.)

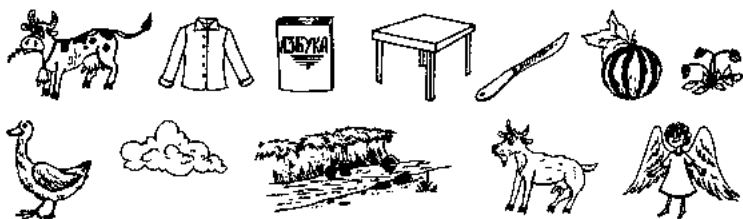
Непосредственно перед Пасхой православные собираются в храме, откуда начинается крестный ход с громким пением. К полуночи шествие подходит к дверям храма и начинается утреннее пасхальное богослужение.

Главным символом Пасхи является Благодатный огонь. В России в православных храмах до начала пасхальной службы верующие ждут появления Благодатного огня от Храма Гроба Господня в Иерусалиме, который чудесным образом нисходит в Храм. Благодатный огонь доставляют в крупные города нашей страны. Верующие тут же зажигают от него свои свечи. После службы многие уносят лампаду с огнём домой, где стараются поддерживать его в течение года. Пасхальный огонь символизирует Свет Божий.

После молчания колоколов во время Страстных дней на саму Пасху возобновляется их звон. Всю неделю любой желающий может подняться на колокольню и позвонить в честь Христова Воскресения.

В первый день Пасхи издавна было принято приветствовать друг друга словами «Христос воскрес!» и отвечать «Воистину воскрес!», соединяя эти слова с троекратным лобзанием (поцелуем).

Задание 1. «Шифровка». Расшифруйте, как в России называются народные гуляния, начинающиеся с вечера Пасхи и продолжающиеся до двух-трёх недель. «Ключ» к шифровке подберите самостоятельно.



Ответ: Красная горка.

«Это интересно!»

Каждый год накануне православной Пасхи в Иерусалиме, в часовне в центре храма Гроба Господня, над камнем, где, согласно Евангелию, покоилось тело снятого с креста, загорается Благодатный огонь. Появление пламени верующие считают одним из главных чудес. Объяснить, как именно это происходит, безуспешно пытаются уже не одну сотню лет.

Очевидцы рассказывают, что Благодатный огонь в течение 10–15 минут совершенно не обжигает. Если водить им по всему лицу, касаясь бороды и усов, то ни один волос не загорается, не вспыхивает. Огонь тёплый, приятный, живой и нисколько не жжёт.

Блюда с освященными куличами, пасхой, яйцами всегда ставили в центре праздничного стола. Традиционно пасхальный стол на Руси – очень сытный и обильный. Осталось в веках свидетельство о пасхальном застолье князя Николая Васильевича Репнина, вельможи эпохи Екатерины II.

Задание 2. «Пасхальный стол вельможи». Прочтите отрывок из книги М. И. Пыляева «Старое житьё». Постарайтесь запомнить как можно больше наименований блюд.

«...На середине огромного стола лежал цельный ягнёнок, изображавший агнца Божия. Затем стояли четыре больших кабана, соответственно четырём временам года. Внутри каждого кабана были колбасы, куски ветчины и поросят. Двенадцать оленей с золотыми рогами, зажаренные тоже целиком и начинённые дичью, изображали двенадцать месяцев года, иногда вперемешку с оленями лежали и зубры, убитые в Беловежской Пуще. Вокруг этих чудес кулинарного искусства было 365 куличей; затем мазурки (это нечто вроде сладких лепёшек), жмудские пироги и лепешки, украшенные сушёными в сахаре фруктами. За ними столько же баб; бабы эти были украшены вензелями и надписями». (М. И. Пыляев. «Старое житьё».)

Закройте текст. Запишите блюда, которые вам удалось запомнить.

Ответы: Ягнёнок, кабаны, колбасы, ветчина, поросята, олени, дичь, зубры, куличи, мазурки, пироги, лепешки, бабы.

Конечно, на Пасху красили яйца! Яйца красить было принято только в красный цвет, но в наше время полёт фантазии этим не ограничивается – может быть, потому что особенное, праздничное настроение создаёт не только блюдо с разноцветными яйцами, но и сам процесс их раскрашивания.

Задание 3. «Пасхальные яйца». Соедините линиями названия пасхальных яиц и их определения.

- | | |
|-------------|--|
| 1. КРАШЕНКИ | 1. Яйца, расписанные от руки сюжетными картинками или орнаментом. |
| 2. КРАПАНКИ | 2. Яйца, на общем цветном фоне которых изображаются пятна (капли, полосы, крапинки) другого цвета. |
| 3. ПИСАНКИ | 3. Яйца, окрашенные в один цвет, например, в отваре луковой шелухи. |
| 4. ДРАПАНКИ | 4. Яйца, окрашенные в тёмный цвет, на которые затем наносят ажурный узор острым предметом, например ножом. |

Ответ: 1 – 3; 2 – 2; 3 – 1; 4 – 4.

Русская Пасха характеризуется целым рядом обычаев, которые вошли в быт как игры, праздничные развлечения. Вам, конечно, известен обычай битья яиц на Пасху. Кто может рассказать, в чём заключается эта игра? (Один держит в руке яйцо носиком вверх, а другой бьёт его носиком другого яйца. Тот, у которого яйцо остается целым, продолжает игру уже с другим участником.)

Пасхальное крашеное яйцо в русской культуре означает новую жизнь, возрождение. Пасхальные яйца в России катали по земле, чтобы она была плодородной.

Задание 4. «Мы – художники!». Раскрасьте пасхальное яйцо. Нарисуйте яйцо с узором, который вы придумаете сами.



Задание 5. «Запоминаем тройки слов». Прочтите тройки слов на тему «Пасха». Постарайтесь их запомнить.

Пасха – Иисус – страдания.

Верующие – пост – воздержание.

Понедельник – вторник – яйца.

Среда – четверг – куличи.

Суббота – церковь – освящение.

Вечер – крестный ход – богослужение.

Иерусалим – Храм Гроба Господня – Благодатный огонь.

Закройте. Ниже вставьте недостающие слова.

Пасха – Иисус – *страдания*.

Верующие – *пост* – воздержание.

Понедельник – вторник – *яйца*.

Среда – четверг – *куличи*.

Суббота – церковь – освящение.

Вечер – крестный ход – богослужение.

Иерусалим – Храм Гроба Господня – *Благодатный огонь*.

Задание 6. Ответь словами «да» или «нет» на вопросы по теме.

Правда ли, что...

- ♦ ...Пасха – это самый главный христианский праздник? (Да.)
- ♦ ...Пасха отмечается ежегодно как воспоминание о спасительных страданиях Иисуса Христа? (Да.)
- ♦ ...Пасхе предшествует длительный пост, в течение которого христианам рекомендуется воздерживаться от употребления овощей и фруктов? (Да.)
- ♦ ...держат пост перед Пасхой обязан каждый гражданин России? (Нет.)
- ♦ ...неделя пред Пасхой называется Страстной неделей (Да.)

- ♦ ...пятница – самый скорбный день Страстной недели? (Да.)
- ♦ ...перед Пасхой православные собираются в храме, откуда начинается крестный ход с громким пением? (Да.)
- ♦ ...главным символом Пасхи является яйцо? (Да.)
- ♦ ...в первый день Пасхи издавна принято приветствовать друг друга словами «Христос воскрес!» и отвечать «Воистину воскрес!»? (Да.)

Занятие окончено. Продолжите, пожалуйста, фразу: «Сегодня я узнал (понял)...».

ЗАНЯТИЕ 33

КОЛЛЕКЦИЯ ЗАДАНИЙ ДЛЯ СТРЕЛЯНЫХ ВОРОБЬЁВ

Цель: познакомить учащихся с историей возникновения и значением фразеологизма «стреляный воробей»; развивать внимание, логическое мышление, воображение.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Кто из вас, ребята, знает, каких людей называют стреляными воробьями?

Воробей – маленькая, очень подвижная птичка, давно живущая около людей в городах и сёлах. По воробьям ради забавы мальчишки стреляли из рогатки, старые охотники иногда пробовали на них новое ружье. Но воробей в силу своего маленького размера, пугливости и подвижности был сложной мишенью.

О воробьях в народе сложено много пословиц и поговорок, например, «старого воробья на мякине не проведёшь» – так говорят о человеке, которого трудно обмануть, «стрелять из пушек по воробьям» – то есть прилагать огром-

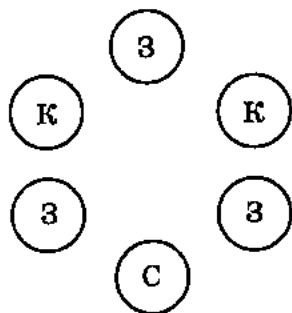
ные усилия для выполнения какого-либо незначительно-го дела, «стреляный воробей» – говорят про бывалого, очень опытного человека.

Надеюсь сегодня вы, как стреляные воробьи, справитесь без труда со всеми заданиями.

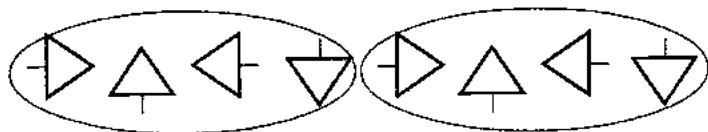
Задание 1. «Раскрась круги». Раскрасьте круги красным, синим и зелёным цветами так, чтобы два круга, расположенные рядом, не были одного цвета и чтобы при этом зелёных кругов было бы больше, чем красных и синих. Объясните решение этой задачи.

Ответ: $6 = 1 + 2 + 3$. Такая сумма числа 6 в порядке возрастания трёх слагаемых является единственной. Значит, зелёных кругов должно быть 3. Возможны два варианта раскраски: два красных и один синий или два синих и один красный.

Один из вариантов раскраски.



Задание 2. «Продолжи узор». Найдите закономерность, продолжите узор.



Придумайте и нарисуйте свою закономерность.

Задание 3. «Группировка». Найдите как можно больше групп предметов. Выпишите. Дайте название каждой группе.

Воробей, краски, девочка, учитель, кашалот, мольберт, солнце, звезды, кисточка.

Ответ: 1. Воробей, девочка, кашалот, учитель – объекты живой природы. 2. Краски, солнце, звёзды, кисточка, мольберт – предметы, сделанные руками человека. 3. Воробей, кашалот – животные. 4. Девочка, учитель – люди. 5. Краски, мольберт, кисточка – приспособления для рисования. 6. Солнце, звёзды – объекты неживой природы.

Задание 4. «Что это?». Подберите к определениям подходящее существительное.

- ✓ Музыкальный, медицинский, слесарный ... (*Инструмент.*)
- ✓ Читальный, спортивный, концертный ... (*Зал.*)
- ✓ Сиреневый, жасминовый, розовый ... (*Куст.*)
- ✓ Речной, сахарный, кварцевый ... (*Песок.*)
- ✓ Бритвенный, токарный, балетный ... (*Станок.*)
- ✓ Механические, электронные, кварцевые ... (*Часы.*)
- ✓ Луговой, полевой, садовый ... (*Цветок.*)
- ✓ Краевой, областной, районный ... (*Центр.*)
- ✓ Гражданская, отечественная, мировая ... (*Война.*)

Задание 5. «Три слова». Из данных девяти букв придумайте и запишите три имени существительных в единственном числе, так чтобы каждое слово состояло из трёх букв.

Л	С	Л
Е	О	Ь
Е	А	М

Ответ: Ель, мел, оса.

Задание 6. «Заголовки». Придумайте как можно больше заголовков к следующей притче.

Во время урока, который на Востоке называют «мактаб», один ученик доставлял немало хлопот учителю.

– Скажи «а»! (по-персидски «алеф»).

– Мальчик только отрицательно качал головой и плотно сжимал губы. Учитель терпеливо упрасивал его:

– Ты такой славный мальчик, скажи же «а»! Ну что тебе стоит.

Однако взгляд ребёнка выражал явное нежелание отвечать.

Наконец после нескольких попыток у учителя лопнуло терпение.

– Скажи «а»! – закричал он. – Скажи «а»! – В ответ он услышал только: «Мм-мм».

Тогда учитель послал за отцом. Вдвоём они умоляли ребёнка, чтобы тот сказал «а».

Наконец мальчик уступил и на удивление всем ясно и четко сказал «а». Учитель, обрадованный своим педагогическим успехом, воскликнул:

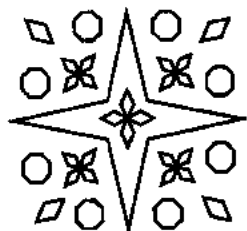
– Слава Аллаху! Как прекрасно! А теперь скажи «б».

Тогда мальчик бурно протестовал и энергично ударил своими кулачками по столу.

– Теперь всё! Я же знал, что меня ожидает, если я только скажу «а». Тогда вы все захотите, чтобы я сказал и «б», потом мне придётся говорить на память весь алфавит, а потом – учиться читать, писать, считать. Я ведь знал, почему мне нельзя говорить «а»!

Варианты заголовков. «Кто сказал «а», тот должен сказать и «б». Не иди на поводу. Назвался груздем – полезай в кузов. Если знал, зачем сказал?»

Задание 7. «Раскраска». Раскрасьте рисунок, используя три цвета.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

РАМАДАН И УРАЗА-БАЙРАМ

1. Что такое Ислам?

- а) религия; б) наука.

а) проповедь; б) *вверение себя Богу.*

а) самый древний; б) самый молодой.

4. Бог мусульман?

- а) Будда; б) Аллах.

5. Имя пророка, основателя ислама?

- а) Мухаммед; б) Иисус.

6. Главная книга мусульман?

- а) Евангелие; б) Коран.

7. Символ ислама?

- а) пятиконечная звезда и полумесяц; б) крест.

8. Сколько раз в день молятся мусульмане?

- а) три; б) пять.

9. В каком городе находится священный Чёрный камень Каабы?

- а) в Медине; б) в Мекке.

10. Сколько раз, по традиции, паломники обходят вокруг Каабы, чтобы постараться прикоснуться к священному Чёрному камню?

- а) три раза; б) семь раз.

Ответ: 1 - а; 2 - б; 3 - б; 4 - б; 5 - а; 6 - б; 7 - а;
8 - б; 9 - б; 10 - б.

Задание 2. Шифровка. Расшифруйте, что в переводе на русский язык означает слово «рамадан».

Код: 2★ 3★ 1★ 2★ 3★ 1♦ 3♦ 2♦ 2♦ 3★ 1★

	★	♦	★
1	Й	Л	С
2	К	Н	Р
3	А	Е	Ы

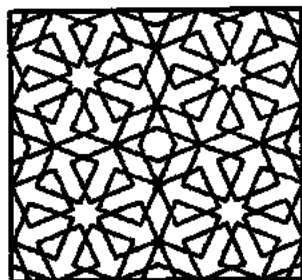
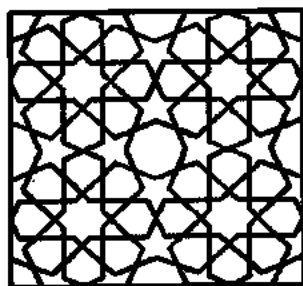
Ответ: Раскалённый.

Задание 3. «Цитата». Подберите «ключик» и прочтите цитату из Корана.

«ИХЕРГЕИЩУДЫДЕР
ПОГЕЕСВЫНЕЩОР
ПТУДУБУМОТ,МИ
НШЫВЕСВТЯНИРПТ
ЕДУБТСОПОГЕОТ
Ч,ОТАНЙОДЖЕДА
НИЙОРЕВСНАДА
МАРЦЯСЕМВЯСЬТ
И ТСОПТЕДУБОТК»

Ответ: «Кто будет поститься в месяц Рамадан с верой и с надеждой на то, что его пост будет принят Всевышним, тому будут прощены все его предыдущие грехи».

Задание 4. «Раскраска». Раскрасьте цветными карандашами один из исламских орнаментов.



Задание 5. «Запоминаем тройки слов». Внимательно прочтите тройки слов по теме занятия.

Ислам – лето – праздник.
Мухаммед – Аллах – откровение.
Коран – мусульмане – пост.
Запреты – молитвы – милостыня.
Рамадан – Ураза-Байрам – разговение.
Дом – уборка – украшение.
Молитва – поздравление – угощение.
Кладбище – могилы – поминавание.
Ярмарка – торговля – музыка.
Дружба – доброта – сострадание.
Закройте. Ниже впишите недостающие слова.

Ислам – лето – праздник.
Мухаммед – *Аллах* – откровение.
Коран – мусульмане – *пост*.
Запреты – молитвы – милостыня.
Рамадан – Ураза-Байрам – *разговение*.
Дом – *уборка* – украшение.
Молитва – поздравление – угощение.
Кладбище – *могилы* – поминавание.
Ярмарка – торговля – музыка.
Дружба – *доброта* – сострадание.

«Это интересно!»

Джихад – так принято называть вооружённую борьбу мусульман против неверных. Но это понятие в исламе гораздо шире, и в первую очередь означает духовную борьбу с собственными недостатками на пути Всевышнего Аллаха. Участник джихада называется моджахедом, и это не только воин, но также и учитель, и мулла, и мать, воспитывающая своего ребёнка.

ЗАНЯТИЕ 35

ЕСТЬ ЕЩЁ ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ?

Цель: познакомить учащихся со значением и происхождением крылатого выражения «Есть ещё порох в пороховницах»; развивать внимание, память, мышление, воображение.

Оборудование: у учащихся – цветные карандаши.

Учебный год близится к концу. Ну что, ребята, есть ещё порох в пороховницах?

Это выражение из повести Гоголя «Тарас Бульба».

– А что, паны, – сказал Тарас, перекликнувшись с куренными, – есть ещё порох в пороховницах? Не ослабела ли казацкая сила? Не гнутся ли казаки?

– Есть ещё, батько, порох в пороховницах. Не ослабела еще казацкая сила: ещё не гнутся казаки!

Трижды задаёт этот вопрос свободолюбивым казакам военачальник Тарас во время битвы с польскими угнетателями. И даже тогда, когда уже сильно поредели казацкие ряды и многих храбрых воинов недосчитывалось Тарасово войско, неслось ему в ответ: «Есть ещё порох в пороховницах!»

Выражение стало крылатым и означает: есть ещё отвага, мужество, энергия, запас душевных сил.

Надеюсь, запас пороха в пороховницах поможет вам выполнить задания быстро и безошибочно.

Задание 1. «Слово спряталось». Среди букв в каждой строке найдите слово, обозначающее название рабочего инструмента. Выделите его.

К	Л	О	Р	Т	О	П	О	Р	Ж	Э	Ю	Б	О	Р
К	Л	Е	Щ	И	У	Р	П	Н	Г	Л	Д	Ж	С	М
Б	Д	Ь	Т	И	П	О	Н	О	Ж	Н	И	Ц	Ы	Я
Я	Ч	С	В	А	П	М	И	И	Ь	Б	П	И	Л	А
Ю	Ц	Л	О	П	А	Т	А	К	О	Р	Л	Д	М	Т
М	И	Н	В	Ы	Н	О	Ж	О	В	К	А	Й	Ь	Б
Ц	Й	Н	А	П	И	Л	Ь	Н	И	К	С	Т	Ь	Ю

Ответ: Топор, клещи, ножницы, пила, лопата, ножовка, напильник.

Задание 2. «Загадай слово». Дайте объяснение слова, не называя его.

Образец. Пирожное.

Примеры объяснений.

- ✓ Торт в миниатюре.
- ✓ Оно бывает песочное, бывает безе.

1. Сантиметр.

Примеры объяснений.

- ✓ Это то же самое, что 10 миллиметров.
- ✓ Единица длины между миллиметром и дециметром.
- ✓ Расстояние на ученической линейке между двумя маленькими делениями.

2. Телевизор.

Примеры объяснений.

- ✓ Его иногда называют ящиком.
- ✓ Это лучший друг всей семьи.
- ✓ Детям запрещается его долго смотреть – это вредно для здоровья.

3. Квартира.

Примеры объяснений.

- ✓ То, о чём мечтает каждая молодая семья.
- ✓ Многоэтажный дом состоит из множества таких, как она.
- ✓ Она бывает съемная.

Задание 3. «Игра в слова». Решите примеры, запишите ответы в порядке возрастания, прочтите слово. Из букв данного слова придумайте как можно больше слов — нарицательных существительных в именительном падеже.

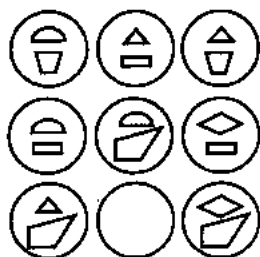
О •		А •		К •		Л •
$50 - 43 = 7$	$24 - 13 = 11$	$64 : 8 = 8$	$100 : 10 = 10$			
Д •		О •		Ш •		
$12 \cdot 1 = 12$	$57 - 48 = 9$	$42 : 7 = 6$				

Ответ: $42 : 7 = 6$; $50 - 43 = 7$; $64 : 8 = 8$; $57 - 48 = 9$; $100 : 10 = 10$; $24 - 13 = 11$; $12 \cdot 1 = 12$.
(ШОКОЛАД.)

Примеры слов. Шок, око, кол, лад, код, лак, док, дол, ода, кола, клад, школа, шкода, лодка.

Задание 4. «Найди закономерность». В пустом круге нарисуйте недостающие фигуры.

Ответ:



Задание 5. «Тренируем память». К данным именам существительным самостоятельно придумайте и запишите во второй столбик подходящие к ним имена прилагательные. Желательно использовать определения яркие, неизбитые; они не должны повторяться.

Любопытный факт»

Время, проводимое жителями разных стран у телевизора в сутки: Германия — 182 минуты, Франция — 185, Англия — 212, Россия — 224, США — 238, Мексика — 239, Япония — 240.

Имя существительное	Имя прилагательное	Имя существительное
ОЗЕРО	<i>прозрачное</i>	<i>озеро</i>
ВАРЕНЬЕ	<i>ароматное</i>	<i>варенье</i>
ДЕРЕВО	<i>диковинное</i>	<i>дерево</i>
ПАЛЬТО	<i>модное</i>	<i>пальто</i>
ОКНО	<i>пластиковое</i>	<i>окно</i>
СОЛНЦЕ	<i>нещадное</i>	<i>солнце</i>
ПОЛОТЕНЦЕ	<i>белоснежное</i>	<i>полотенце</i>
ОПРЕДЕЛЕНИЕ	<i>точное</i>	<i>определение</i>
МОРОЖЕНОЕ	<i>изумительное</i>	<i>мороженое</i>
ЗОЛОТО	<i>белое</i>	<i>золото</i>
БОЛОТО	<i>страшное</i>	<i>болото</i>
ЗЕРНО	<i>тугое</i>	<i>зерно</i>
ЗЕРКАЛО	<i>обманчивое</i>	<i>зеркало</i>
МОЛОКО	<i>кислое</i>	<i>молоко</i>

Закройте первый столбик. В третий столбик впишите имена существительные из первого столбика в соответствии с подобранными к ним именам прилагательным.

Задание 6. «Под прямым углом». В таблицу вписаны ответы на вопросы по теме «Грибы» в виде сплошных ломаных линий, которые меняют свое направление только под прямым углом. В скобках указано количество букв. Отыщите названия грибов, соединив буквы линиями.

1. Съедобный гриб, растущий группами на пеньках. (6).
(*Опёнок.*)
2. Гриб, имеющий большую питательную ценность. (7).
(*Боровик.*)

3. Ядовитый, необыкновенно красивый гриб. (7). (*Мухомор.*)
4. Гриб, растущий под дрожащим деревом. (11). (*Подосиновик.*)
5. Гриб, выращиваемый искусственно. (9). (*Шампиньон.*)
6. Гриб оранжевого цвета. (5). (*Рыжик.*)
7. Гриб, имеющий имя, такое же, как то, что у драчуна под глазом. (5). (*Синяк.*)

С	П	В	О	Р
Н	Е	И	В	О
О	М	К	П	О
К	У	Е	О	Д
О	Х	И	Н	О
М	О	К	И	В
Ш	Р	И	Н	В
А	М	Н	Н	О
Р	И	К	Н	Я
Ы	Ж	С	И	Н

Задание 7. «Мы – художники!». Нарисуйте символы лета, с которыми вы связываете свои летние мечты.

Примеры. Солнце, цветы, роликовые коньки, пляжный зонт, фрукты, велосипед, мяч, книга.

Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

ЗАНЯТИЕ 36

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ АККОРД

Цель: познакомить учащихся со значением фразеологизма «заключительный аккорд»; развивать внимание, мышление, быстроту реакции, воображение.

Оборудование: у учащихся – офицерская линейка, цветные карандаши.

Дорогие ребята, сегодня у нас последнее занятие курса РПС, можно сказать, заключительный аккорд. Этот фразеологизм – заключительный аккорд – означает какое-либо событие, явление, действие и тому подобное, которым завершается что-либо.

Скажите, пожалуйста, чему вы научились за время обучения по курсу РПС? Что дал вам этот курс?

Надеюсь, знания, умения и навыки, полученные во время занятий, пригодятся вам не только в дальнейшей учебе, но и в повседневной жизни.

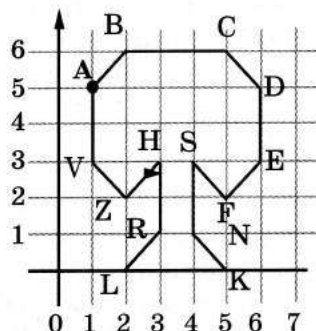
А сейчас – заключительная серия заданий. Попробуйте выполнить их самостоятельно.

Задание 1. «Математическая разминка». Как можно быстрее напишите ответы на следующие вопросы.

- ✓ На сколько самое большое двузначное число меньше самого маленького трехзначного? (*99 меньше 100 на 1.*)
- ✓ На сколько самое большое трёхзначное число больше самого маленького двузначного числа? (*999 больше 10 на 989.*)
- ✓ «Соседями» какого числа являются чётное двузначное и чётное трёхзначное числа? (*98 и 100 являются «соседями» числа 99.*)
- ✓ Какое число называют при счете перед наименьшим трёхзначным числом и после наибольшего трехзначного числа? (*99 и 1000.*)
- ✓ Чему равно число 5, возведённое в квадрат? (*25.*)
- ✓ Если площадь прямоугольника разделить на его ширину, то что можно узнать? (*Его длину.*)
- ✓ Сколько прямых можно провести через две точки? (*1.*)
- ✓ Как найти неизвестный делитель? (*Нужно делимое разделить на частное.*)
- ✓ Чему равно 3 в третьей степени? (*27.*)

Задание 2. «По координатам». Постройте точки по их координатам, соедините линией в указанной последовательности. Раскрасьте рисунок.

A (1; 5), B (2; 6), C (5; 6),
D (6; 5), E (6; 3), F (5; 2),
S (4; 3), N (4; 1), K (5; 0),
L (2; 0), R (3; 1), H (3; 3),
Z (2; 2), V (1; 3), A (1; 5).



Задание 3. «Подбери слово». Из четырёх предложенных слов выберите одно, наиболее подходящее по смыслу. Подчеркните его.

Бананы – пальма.

Огурцы – ? (Земля, грядка, сад, огород.)

Ответ: Грядка.

Картина – стена.

Ковёр – ? (Пол, кухня, спальня, зал.)

Ответ: Пол.

Шайба – хоккей.

Мяч – ? (Бокс, теннис, поле, велосипед.)

Ответ: Теннис.

Вертолёт – воздух.

Автомобиль – ? (Земля, поле, река, дорога.)

Ответ: Земля.

Собака – овчарка.

Кошка – ? (Сибирская, пушистая, злая, маленькая.)

Ответ: Сибирская.

Тетрадь – канцелярские принадлежности.

Топор – ? (Игрушки, инструменты, товар, опасность.)

Ответ: Инструменты.

Халат – тапки.

Костюм – ? (Брюки, пиджак, галстук, ботинки.)

Ответ: Ботинки.

Задание 4. «Работаем со спичками». Перед вами неверно составленное из спичек тождество. Исправьте ошибку, переставив лишь одну спичку. Найдите два способа решения.

$$VI - IV = IX$$

Ответ 1: 

Ответ 2: 

Задание 5. «Три слова». Из данных девяти букв придумайте и запишите три имени существительных в единственном числе, так чтобы каждое слово состояло из трёх букв.

А	Е	А
С	Л	Д
О	А	Ю

Ответ: Юла, еда, оса.

Задание 6. «Придумываем предложения». Разгадайте загадки. Со словами-отгадками придумайте как можно больше предложений.

Узнать его нам просто,
Узнать его легко:
Высокого он роста
И видит далеко.
(Жираф.)

Может и разбиться,
Может и свариться;
Если хочешь, в птицу
Может превратиться.
(Яйцо.)

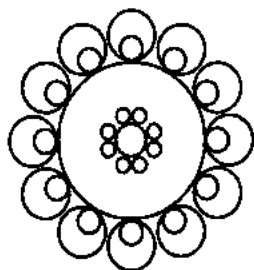
Живет в норке,
Грызет корки.
Небольшие ножки,
Боится кошки.
(Мышка.)

Примеры предложений.

- ✓ Жираф прочитал сказку о мышке, разбившей золотое яйцо.
- ✓ Жираф думал, что мышка вылупилась из яйца.
- ✓ Мышка сварила жирафу яйцо.
- ✓ Жираф спросил у мышки: «Что появилось раньше: курица или яйцо?»

- ✓ Мышка спряталась от жирафа за яйцом.
- ✓ Жираф нарисовал яйцо, а на нём – мышку.

Задание 7. «С помощью офицерской линейки». Используя офицерскую линейку, перерисуйте цветок. Раскрасьте.



Занятие окончено. Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями.

Литература

- ПОЧЕМУЧКА.** – М.: Педагогика-Пресс, 1992.
- Беденко М.* Ну, очень задачник! – Киев: А.С.К., 1996.
- Остер Г.* ЗАДАЧНИК. – М.: РОСМЭН, 1996.
- Н. Будур.* Камни в легендах и преданиях. – М.: Дрофа-Плюс, 2008.
- Розе Т. В.* Большой фразеологический словарь для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.
- Волина В.* Русский язык. – Екатеринбург, Издательство АРГО, 1996.
- Портал ГРАМОТА. РУ <http://www.gramota.ru/igra/zagadki/bytovye/>

Комплексы пособий для начальной школы

Курс РПС

«Юным умникам и умницам»



О. Холодова. Юным умникам и умницам.
Информатика, логика, математика.
Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов
и методические пособия к ним

Курс Речь

«Школа развития речи»



Т. Н. Соколова. Школа развития речи
Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов
и методические пособия к ним

«Наша новая школа»



В. А. Сеницын

Мастерская речевого творчества.
Рабочие тетради для 1, 2, 3 и 4 классов
и методическое пособие



В. А. Сеницын

Мастерская выразительного чтения.
Читаем, слушаем, рассказываем.
Рабочие тетради для 1, 2, 3
и 4 классов и методическое пособие

«Для Знаек и Всезнаек»



О. А. Холодова, М. В. Беденко.
Математика. Экспресс-контроль.
Рабочие тетради для 1, 2, 3
и 4 классов

«Готовимся к школе»

О. Холодова

За три месяца до школы.
Задания по развитию познава-
тельных способностей (5-6 лет).
Рабочая тетрадь



Л. В. Мищенкова

36 занятий для будущих отличников.
Задания по развитию познавательных
способностей (5-6 лет).
Рабочие тетради и методическое
пособие к ним



«Готовимся в гимназию»

Т. Н. Соколова. Русский язык. 4 класс.
Упражнения и диктанты повышенной
сложности. Тесты. Рабочая тетрадь.
Ключи

Т. Н. Соколова. Математика. 4 класс.
Задачи и примеры повышенной
сложности. Тесты. Рабочая тетрадь.
Ключи

Т. Н. Соколова. Русский язык. 4 класс.
Тесты и упражнения. Рабочая тетрадь.
Ключи

Курс РПС

для массовой школы



Л. В. Мищенкова

36 занятий для будущих отличников. Задания по
развитию познавательных способностей.
Рабочие тетради для 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 классов
и методические пособия к ним